



가경자(可敬者) [명]

시복(諡福) 후보자에게 잠정적으로 주어지는 존칭.

¶ 신자들은 가경자들을 공경하며, 그들의 전구(轉求)를 청하는 기도를 드린다.

[존경+ 사람]



5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 열린다.

가나안(←Canaan) [명]

팔레스타인 요르단 강 서쪽 지역의 옛 이름.

¶ 가나안 땅을 향해 이스라엘 백성은 나아갔다.

[지문자 'ㄱ'/달다+ 곳]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 입 앞에서 한 바퀴 돌린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

가라지 [명]

벚과의 한해살이 풀. 줄기와 잎은 조와 비슷하고 이삭은 강아지풀과 비슷하다.

¶ 밀과 가라지를 구분하기란 쉽지 않다.

[나쁘다+ 풀²]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코끝을 왼쪽으로 스쳐내고, 오른손의 손끝 바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손바닥을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 세워 마주 보게 하여 가슴 앞에서 상하로 엇갈리게 두 번 약간 움직인다.

가르멜회

가르멜회(Carmel會) [명]

계율이 엄격한 관상(觀想) 수도회.
가르멜은 하느님이 인간들을 당신께
로 부르시는 산의 이름이다.

☞ 가르멜회 수사님들은 거룩한 생활
을 한다.

[가르멜회 수사들의 커브진 머리카
락 모양을 나타내는 동작]



손바닥이 위로 손끝이 관자놀이로 향하게 편 두 손의 손목을 동시에 앞으로 돌리면서
5지에 나머지 1234지 끝을 붙인다.

가브리엘(Gabriel) [명]

성경에 나오는 천사의 하나. 계시(啓
示)를 담당한다.

☞ 성모님을 찾아왔던 천사의 이름은
가브리엘이었다.

[전하다+ 천사]



가볍게 왼 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른
주먹을 활짝 펴고, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게
돌려 상하로 흔든다.

가상칠언(架上七言) [명]

십자가 위의 예수님의 일곱 말씀.

☞ 예수님께서 남기신 가상칠언 중
마지막 말씀은 "다 이루었다"이다.

[십자가+ 칠(七)/말하다]

=십자가칠언.



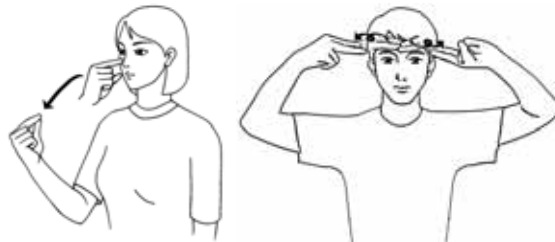
오른 주먹의 1:5지를 손끝이 밖으로 향하게 'ㄷ'자 모양을 하여 '+'자를 그린 다음, 왼
주먹의 1:2:5지를 펴서 벌려 등이 밖으로 향하게 모로 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서
세워 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민다.

가시관(一冠) [명]

예수가 십자가에 못 박힐 때 로마
병정이 예수를 조롱하기 위하여 머리
에 씌웠던, 가시나무로 만든 관.

☞ 입쓰신 가시관을 나도 쓰고 살으리
라.

[가시+ 쓴 모양을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1:5지를 펴서 5지는 코앞에 1지는 콧등에 댔다가 천천히 약간 아래로 잡아당기며
1:5지 끝 바닥을 맞댄 다음, 두 주먹의 1:2지를 펴서 끝을 오른손은 손등이, 왼손은 손바닥이
이마로 향하게 하여 댔다가 손목을 반대로 돌리며 양 옆으로 벌린다.

가톨릭(Catholic) [명]

로마 가톨릭교회를 이르는 말. “보편적”, “공번된”의 뜻을 갖고 있음.

☞ 가톨릭교회는 예수님께서 세우셨고 사도들로부터 오늘날까지 이어지는 교회이다.

[가톨릭의 첫 영문자 'C'를 나타내는 동작]

=천주교.



오른손을 구부려 'C'모양을 만든다.

가톨릭교도(Catholic教徒) [명]

가톨릭교를 믿는 사람.

☞ 가톨릭 신앙을 가진 사람을 가톨릭 교도라고 말한다.

[가톨릭+신자]



오른손을 구부려 'C'모양을 만들고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

간교(奸巧) [명] [하형] [스형]

간사하고 교활함.

☞ 뱀은 간교함의 상징이다.

[상대를 호리는 동작]

=간사하다. 속이다.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손의 2·3·5지 끝을 맞대어 오른쪽으로 두 바퀴 돌린다.

간구(干求) [명]

바라고 구함.

☞ 성모님, 간구하는 저희의 기도를 들으소서.

[노력+부탁]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 양 볼 밑에서 약간 흔들며 위로 올린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른손을 모로 세워 손끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 상하로 두 번 흔든다.

간절하다

간절하다(懇切-) (형)

마음속에서 우러나와 바라는 정도가 매우 절실하다.

¶ 간절히 드리는 기도는 하나님께서 물리치지 않으신다.

[원하다+ 노력]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝 바닥을 목에 댔다가 밖으로 내밀면서 손가락을 붙인 다음, 두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 양 볼 밑에서 약간 흔들며 위로 올린다.

갈릴래아(Galilaea) (명)

어린 시절 예수님께서서 자라던 마을.

¶ 갈릴래아 호숫가에서 예수님께서서 제자들을 부르셨다.

[지문자 ‘ㄱ’/호수]



왼손을 반쯤 구부려 손끝이 밖으로 향하게 모로 세우고 그 오른쪽에서 오른 주먹의 1·5지를 펴서 손등이 밖으로 1지 끝이 아래로 향하게 하여 수평으로 한 바퀴 돌린다.

감사송(感謝頌) (명)

미사 때 성찬기도가 시작되는 부분.

¶ 감사송은 하나님께 드리는 교회의 감사한 마음을 잘 드러낸다.

[감사+ 기도]



손끝이 밖으로 향하게 펴서 모로 세운 오른손의 4지 옆면을 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에 두 번 댔 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

감실(龕室) (명)

성당 안에 성체를 모셔 둔 곳.

¶ 감실 앞을 지날 때마다 감실을 향하여 절한다.

[감실(성체가 들어있는 집) 모양을 나타내는 동작]



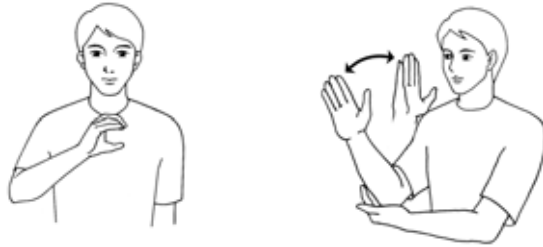
왼손과 1·5지 끝을 붙인 오른손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

강론(講論) 명 하타 되자

미사 전례 중에 부제 이상의 성직자가 하는 설교, 미사 전례의 한 부분에 해당된다.

¶ 사제의 강론은 신자들에게 뿐만 아니라, 자기 자신에게 하는 하느님의 말씀 선포이다.

[가톨릭+이야기]



오른손을 구부려 'C'모양을 만든 다음, 손바닥이 왼쪽으로 향하게 펴서 세운 오른 팔꿈치를 왼 손바닥으로 받치고 전후로 두 번 흔든다.

강림(降臨) 명 하자

신이 하늘에서 인간 세상으로 내려옴.

¶ 오순절에 성령께서 강림하셨다.

[오다/님]

=오시다.



손등이 밖으로 향한 오른 주먹의 1지를 펴서 손등을, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 대고 동시에 몸 가까이로 당긴다.

강복(降福) 명 하자

하느님이 인간에게 복을 내림.

¶ 여기 모인 모든 이에게 강복하소서.

[복+ 받다]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

강생(降生) 명 하자 되자

신(예수님)이 인간으로 태어남.

¶ 하느님이신 예수님께서서는 인간의 모습으로 세상에 강생하셨다.

[예수+ 오다+ 태어나다]

=육화.



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 손등이 밖으로 향한 오른 주먹의 1지를 펴서 몸 가까이로 당기고, 두 손의 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 양옆에 댔다가 아래로 힘주어 내린다.

개두포

개두포(蓋頭布) 명

사제가 미사 때 입을 여러 전례복(祭衣) 중에서 제일 먼저 착용하는 것으로 어깨에 걸치며 투구를 상징함.
 ¶ 사제는 개두포를 입으며, 온갖 악으로부터 보호하시기를 청한다.
 [개두포를 입을 때 끈을 묶는 모양을 나타내는 동작]



오른손은 왼쪽 어깨 앞에, 왼손은 오른쪽 어깨 앞에 손바닥이 닿게 댄 다음, 배 앞에서 두 주먹의 1·2지를 펴서 맞대어 끈을 묶는 동작을 한다.

개신교(改新敎) 명

16세기 종교 개혁 이후로 로마 가톨릭에서 떨어져 나와 성립된 종교 단체 또는 그 분파를 통틀어 이르는 말.
 ¶ 개신교에는 여러 종파가 있다.
 [기도+ 믿다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 이마에 댄 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄다.

개종(改宗) 명 하자

믿던 종교를 바꾸어 다른 종교를 믿음.
 ¶ 바오로는 유대교에서 그리스도교로 개종하였다.
 [①종교+ 같다. ②믿다+ 바꾸다①]



① 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 빼고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 오른쪽으로 젖힌다.



② 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 1지를 펴서 등이 옆으로 향하게 세운 두 주먹을 중앙으로 모아 두 팔이 교차하게 한다.

개종자(改宗者) ㉔

믿던 종교를 바꾸어 다른 종교를 믿는 사람.

㉔ 많은 사람들이 천주교로 개종하였다.

[개종①+ 사람]



왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 빼고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 오른쪽으로 젖힌 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

거양성체(舉揚聖體) ㉕

미사에서 축성하여 성체와 성혈로 변화된 면병과 포도주의 형상을 신자들이 쳐다보고 경배할 수 있도록 높이 올려 보이는 행위.

㉕ 거양성체의 순간은 미사의 절정기에, 가장 겸손한 마음으로, 예수님의 몸과 피를 바라본다.

[성체를 들어 올리는 동작]



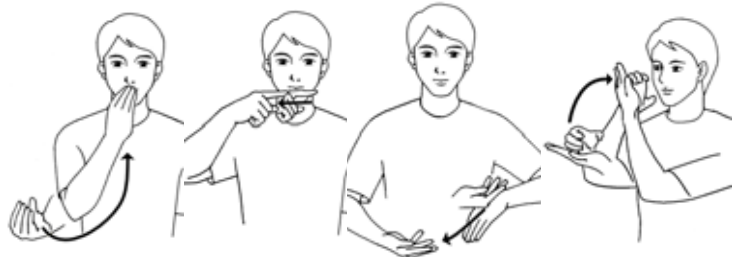
5지와 1·2·3·4지를 벌려 둥글게 구부린 두 손을 2지와 5지 끝이 닿게 맞대어 위로 올린다.

거양성혈(舉揚聖血) ㉖

미사 때에 사제가 성혈로 변화된 포도주의 형상을 높이 쳐드는 일.

㉖ 사제는 성작을 들어 높이 거향성혈한다.

[성스럽다+ 피+ 잔 들어 올리는 모양]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 손등이 위로 향하게 비스듬히 내린 왼 손등에 오른 손등을 댔다가 오른쪽으로 스쳐 내리고, 오른손을 둥글게 쥐고 모로 세워 왼 손바닥에 놓고 가슴 앞에서 동시에 올린다.

겟세마니(←Gethsemane) ㉗

예수님께서 마지막 기도를 바치신 동산.

㉗ 예수님께서 겟세마니 동산에서 피눈물을 흘리시며 기도하셨다.

[고통+ 기도+ 곳]



약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드린 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 맞대고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

겨자씨회

겨자씨 ㄹ

매우 작은 것을 비유적으로 이르는 말.

¶ 세상에서 가장 작은 씨앗이 겨자씨라고들 한다.

[지문자 ‘ㄱ’/‘ㅋ’+ 씨]



왼 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 바닥이 왼쪽으로 끝이 밖으로 향하게 한 다음, 오른 주먹을 내밀며 손가락을 벌려 손바닥이 위로 향하게 한다.

견진성사(堅振聖事) ㄹ

성세성사를 받은 신자에게 도유예식을 통해 성령 특은의 날인, 즉 인호를 새겨주어 신앙을 성숙시키고 증거케 하는 성사.

¶ 견진성사는 신자들이 더욱 성숙한 신앙으로 살게 해주는 은총을 전해 준다.

[뺨을 때리는 동작+ 비둘기를 나타내는 동작+ 성사]



오른 손바닥을 왼뺨에 댄 다음, 두 손을 손등이 밖으로 향하게 펴서 5지를 서로 걸고 1·2·3·4지를 전후로 두 번 움직이고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고 그 등에서 오른손으로 ‘+’자를 그린다.

견진자(堅振者) ㄹ

견진성사를 받은 신자.

¶ 견진성사를 받은 신자를 견진자라 부른다.

[견진+ 사람]



오른 손바닥을 왼뺨에 댄 다음, 두 손을 손등이 밖으로 향하게 펴서 5지를 서로 걸고 1·2·3·4지를 전후로 두 번 움직이고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

경당(經堂) ㄹ

어떤 공동체나 그곳에 모이는 일부 특정 신자 집단의 편익을 위해 마련된 하느님 경배 장소.

¶ 경당에는 보통 성체가 모셔져 있어서 기도나 성체조배를 하기에 적합하다.

[입시+ 성당]



손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손등에 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 등을 대고, 오른손을 구부려 ‘C’ 모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

경배(敬拜) 명 하자타

존경하여 공손히 절함.

☞ 어서 와 경배하세.

[목례를 올리는 동작]

=경례. 예배. 인사. 조배.



머리를 숙이며 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 숙인다.

경본(經本) 명

미사 성제와 성직자의 기도문을 적은 책.

☞ 사제가 경본의 내용을 또박또박 읽는다.

[미사+ 책]



두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대고 올린 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

경외(敬畏) 명 하타

공경하면서 두려워 함.

☞ 주님을 경외하는 자들이 모두 모여 와 하느님을 경배하세.

[두렵다+ 존경]



두 손의 5지 끝을 몸 중앙의 위와 아래에 대고 손가락을 흔든 다음, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올린다.

계명(誡命) 명

종교에서 반드시 지켜야 할 조건.

☞ 주님의 계명을 지키는 이가 진정한 하느님의 자녀이다.

[수단(도구)/정하다]

=규율. 규칙. 법. 법률. 법칙. 제도.



1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

게시

게시(啓示) [멍] [하자]

사람의 지혜로서는 알 수 없는 진리를 신이 가르쳐 알게 함.

☞ 하나님께서는 스스로 당신 자신을 계시하여 당신의 사랑을 나타내셨다.

[하늘로부터 반응을 나타내는 동작/지문자 '웨']



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 오른쪽 위에서 오른 주먹의 1,2지를 펴서 끝이 왼 주먹의 5지로 향하게 한다.

계약의 궤(契約-櫃)

하느님과 이스라엘 민족의 계약의 표로 지성소에 안치하였던 궤.

☞ 이스라엘 백성은 계약의 궤를 바라보며 하나님께서 우리와 함께 계시다고 생각하였다.

[계약+ 방+ 계약의 궤를 어깨에 걸쳐 메는 동작]



손바닥이 안으로 향하게 펴서 손가락을 약간 구부린 두 팔을 'X'자로 댔다가 주먹을 쥐며 당겨 두 손목이 'X'자로 닿게 한 다음, 손끝이 옆으로 손바닥이 안으로 향하게 두 손을 앞뒤로 놓았다가 손끝이 밖으로 향하게 돌리고, 두 주먹을, 왼 주먹의 5지 옆면에 오른 주먹의 4지 옆면이 닿게 하여 오른쪽 어깨 위로 올린다.

고백성사(告白聖事) [멍]

세례 받은 신자가 지은 죄를 뉘우치고 사제를 통하여 하나님에게 고백함으로써 죄를 용서 받고 하나님의 교회와 화해하는 성사

☞ 고백성사를 통해 신자들은 통회하고 새로운 삶을 살아갈 용기를 얻게 된다.

[고백+ 성사]
=고해성사.



손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '+'를 그린다.

고백소(告白所) [멍]

세례 받은 신자가 지은 죄를 고백하는 곳.

☞ 고백소를 찾는 것은 하나님 앞에 나아가는 길이다.

[고백+ 곳]
=고백실, 고해소.



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

고백실(告白室) [명]

세례 받은 신자가 지은 죄를 고백하는 곳.

☞ 고백실이라는 표현은 잘 쓰지 않는다.

[고백+ 곳]

=고백소, 고해소.



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

고백의 기도(告白-祈禱)

사적인 참회의 기도에서 발전된, 궁극적으로 죄를 고백하는 기도.

☞ 미사의 시작 부분에 먼저 우리의 잘못을 반성하며, 고백의 기도를 바친다.

[고백+ 기도]



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 손끝이 위로 향하게 편 두 손의 손바닥을 맞댄다.

고별식(告別式) [명]

죽은 영혼을 하느님께 맡기는 예식. 과거에는 사도예절이라 하였다.

☞ 신앙인들은 고별식을 통해 고인과 작별한다.

[떠나감을 나타내는 동작+ 잘가라는 인사+ 예절]



손끝이 위로 향하게 구부린 두 손의 손가락 등을 가슴 앞에서 마주 댔다가 오른손을 오른쪽으로 벌린 다음, 오른손을 손끝이 위로 향하게 세워 좌우로 흔들고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

고성소(古聖所) [명]

구약 시대의 조상들이 예수가 강생하여 세상을 구할 때까지 기다리는 곳.

☞ 고성소의 영혼은 모두 구원될 것이라는 희망을 가진다.

[영혼+ 곳]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 손목을 돌렸다가 오른손만 위로 올린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

고양

고양(羔羊) ㉠

‘어린양’의 옛 용어.

☞ 하나님의 어린양을 옛날에는 하나님의 고양이라 하였다.

[어리다+ 양]



손바닥이 옆으로 손끝이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 두 손을 얼굴 양옆에 세워 마주 보게 하여 가볍게 좌우로 두 번 흔든 다음, 1지를 펴서 구부린 두 주먹을 머리 양쪽에 댔다가 원을 그리며 밖으로 내민다.

고유미사(固有missa 라) ㉠

교회가 성사 집전 및 장엄한 예식의 거행 즉, 성세성사, 견진성사, 혼인성사, 사제서품(敍品), 수도서원, 서원경신 등을 위해 특별히 집전하는 미사.

☞ 고유미사 때 해당 전례에 가장 알맞은 하나님의 말씀이 선택된다.

[특별+ 집중+ 미사]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내린 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 머리 양옆에 위치하게 하였다가 힘주어 비스듬히 내리며 두 손끝을 맞대고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞으로 모으며 위로 올려 맞댄다.

고통(苦痛) ㉠

몸이나 마음의 괴로움과 아픔.

☞ 사람은 고통을 통해 더욱 성숙해가도록 초대받고 있다.

[가시에 찔려 고통스러워하는 모습]

=고난, 고생, 고초.



약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드린다.

고통의 신비(苦痛-神秘)

로사리오 기도 중에 하는 묵상의 하나로서 예수 그리스도의 수난에 관한 내용.

☞ 고통의 신비를 묵상하며 예수님의 사랑을 깊은 느낀다.

[고통+ 신비]



약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드리고, 오른쪽 눈 가까이에서 손가락이 눈으로 향하게 편 오른 손가락을 붙였다 떼 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손가락으로 두 번 긁어 들인다.

고해비밀(告解秘密) ㉔

고해성사 때에 성사적 고백으로 알게 된 모든 내용에 대하여 사제가 절대 비밀을 지킬 의무.

¶ 사제는 고해의 비밀을 지키기 위해 목숨을 바칠 준비가 되어 있다.

[고백+ 비밀]



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손끝으로 두 번 굽어 들인다.

고해성사(告解聖事) ㉕

세례 받은 신자가 지은 죄를 뉘우치고 사제를 통하여 하느님에게 고백함으로써 죄를 용서받고 하느님의 교회와 화해하는 성사

¶ 고해성사는 고백성사와 같은 용어이다.

[고백+ 성사]

=고백성사.



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '+'를 그린다.

고해소(告解所) ㉖

세례 받은 신자가 지은 죄를 고백하는 곳.

¶ 고해소에는 장례를 마련하여야 한다.

[고백+ 곳]

=고백소, 고백실.



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

고해틀(告解-) ㉗

신자가 죄를 고백할 때 사용하도록 마련된 고해소 안의 틀.

¶ 신자들이 고해틀에 무릎을 꿇자 고해소 바깥의 불이 켜졌다.

[고백+ 장례틀]



손바닥이 위로 향하게 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편 다음, 두 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 위로 향하게 손끝을 마주 댔다가 안으로 돌려 손등이 위로 향하게 하고, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 구부려 댄다.

골고다

골고다(Golgotha) [명]

예수가 십자가에 못 박혀 죽은 골고다 언덕을 이르는 말. 그 언덕이 해골처럼 생겼다는 데에서 유래한다.

☞ 골고다는 해골산이란 뜻이다.

[해골+ 산]

=해골산.



오른손의 2지 손톱을 5지 끝 바닥에 댄 뒤 손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 댄 다음, 손등이 옆으로 향하게 편 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞대어 목 앞에 세워 손목을 좌우로 약간 흔들고, 오른 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

골리앗(←Goliath) [명]

구약성경에 나오는 블레셋의 장군. 대단한 거인으로 힘센 장사였으나 이스라엘 소년 다윗이 던진 돌에 맞아 죽었다.

☞ 골리앗은 하나님의 은총을 입은 어린 다윗 앞에 무릎을 꿇었다.

[이마+ 키가 크다+ 남성①]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 오른손을 'ㄱ'자 모양으로 구부려 오른쪽 어깨 높이에서 위로 올리고, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

공경지례(恭敬之禮) [명]

성인에게 드리는 공경.

☞ 하나님께는 흠숭지례를, 성인들께는 공경지례를 드리는 것이다.

[존경+ 예절]



5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

공동집전(共同執典) [명]

여러 사제들이 미사를 비롯한 전례를 공동으로 거행하는 의식.

☞ 사제들이 공동집전하는 미사에서 우리는 사제단의 일치를 느낄 수 있다.

[둥글게 선 모양을 나타내는 동작+ 미사]



두 손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 맞닿다가 양 옆으로 벌린 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞으로 모으며 위로 올려 맞댄다.

공동체(共同體) (명)

생활이나 행동 또는 목적 따위를 같이하는 집단.

☞ 모든 그리스도인들은 하나의 신앙 공동체를 이루고 있다.



두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 4지를 맞댔다가 안으로 돌려 5지를 맞댄다.

공복재(空腹齋) (명)

영성체하기 전 한 시간 동안 아무것도 먹지 않는 일.

☞ 미사 전에 공복재를 지켜야한다.
[미사+ 전(前)+ 금식]
=공심재.



두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞으로 모으며 위로 올려 맞댄 다음, 손바닥이 안으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른손을 펴서 세워 등을 댔다가 오른손만 안으로 당기고, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 입으로 두 번 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 오른쪽에서 왼쪽으로 힘주어 움직이며 1·2지를 붙인다.

공소(公所) (명)

본당으로 설립되지 못한 작은 공동체를 가리키며, 주로 정기적인 미사나 성사가 집전되는 경당을 말함.

☞ 공소에서는 주일에 신부님이 안 계시면 공소예절로 미사를 대신한다.

[가톨릭/지부]



왼손을 구부려 'C'자 모양이 되게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 붙여 끝을 왼손의 5지 끝에 댔다가 밖으로 내민다.

공소회장(公所會長) (명)

본당 신부의 위임을 받아 공소 내에 살고 있는 신자들을 돌보며 하느님 말씀을 전하는 평신자.

☞ 공소회장은 남녀 누구나 할 수 있다.

[공소+ 장(長)]



왼손을 구부려 'C'자 모양이 되게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 붙여 끝을 왼손의 5지 끝에 댔다가 밖으로 내민 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

공심재

공심재(空心齋) (명)

영성체하기 전 한 시간 동안 아무것도 먹지 않는 일.

☞ 미사 전에 공복재를 지켜야한다.

[미사+ 전(前)+ 금식]

=공복재.



두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞으로 모으며 위로 올려 맞댄 다음, 손바닥이 안으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른손을 펴서 세워 등을 댔다가 오른손만 안으로 당기고, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 입으로 두 번 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 오른쪽에서 왼쪽으로 힘주어 움직이며 1·2지를 붙인다.

공의회(公議會) (명)

교황이 온 세계의 추기경, 주교, 신학자 등을 소집하여 진행하는 공식적인 종교 회의. 교회 전체에 해당하는 교리나 규율에 관하여 토의하고 규정한다.

☞ 공의회는 가톨릭 세계교회의 가장 중요한 회의이다.

[공(公)+ 주교+ 회의]



비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 '△' 모양을 그린 다음, 오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 하고, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 두 번 약간 굽혔다가 세운다.

공현(公現) (명)

신이 모습을 나타내어 보여 주는 일.

☞ 예수님께서서는 동방박사들에게 당신 자신을 나타내어 보여주셨다.

[공(公)+ 나타내다]



비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 '△' 모양을 그린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

과월절(逾越節) (명)

이스라엘 민족이 이집트에서 탈출한 일을 기념하는 유대교의 축제일.

☞ 과월절은 파스카를 우리말로 옮겨 놓은 말이다.

[넘다+ 해방]

=무교절. 빠스카. 파스카. 해방절.



왼손을 펴서 손끝이 위로 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼손의 손가락 사이를 1·5지 사이부터 차례로 넘긴 다음, 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한다.

관구(管區) ㄱ

관구장 대주교의 관할하에 있는 교회 행정 구역.

▶ 한국교회에는 서울, 광주, 대구 등 3개의 관구가 있다.

[교구보다 넓은 관할 구역을 나타내는 동작]



1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세웠다가 약간 올리며 벌린다.

관구장(管區長) ㄱ

관구장 대주교의 관할하에 있는 교회 행정 구역의 대표.

[관구+ 장(長)]



1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세웠다가 약간 올리며 벌린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

관면혼배(寬免婚配) ㄱ

관면혼인의 전 용어.

▶ 관면혼배는 관면혼인과 같은 표현이다.

[용서+ 결혼]

=관면혼인.



모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 뒀다가 양옆으로 벌린 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄다.

관면혼인(寬免婚姻) ㄱ

두 사람 가운데 한 사람이 신자가 아니거나 타종파 신자인 경우 정당한 이유가 있을 때, 교회로부터 인정을 받아 이루어지는 혼인.

▶ 관면혼인을 맺을 때는 두 배우자가 서로의 신앙을 존경하고 배려하는 자세가 필요하다.

[용서+ 결혼]

=관면혼배.



모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 뒀다가 양옆으로 벌린 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄다.

관상

관상(觀想) ㉞

신앙에 의한 진리를 논리적인 논증에 의하지 않고 경험적·직관적으로 인식하는 것. 이러한 인식은 장기적인 수련에 의하여 능동적으로 얻게 되는 것과, 대부분의 경우가 그렇듯이 신비체험 등에서 수동적으로 얻는 것이 있다.

☞ 하느님 앞에 머물며 그분께 찬미를 드리는 기도를 관상이라 한다.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 손끝을 모은 오른 손끝이 왼 주먹의 5지 끝으로 향하게 하여 'S' 모양을 그리며 동시에 밖으로 내민다.

관상수도회(觀想修道會) ㉞

기도를 통하여 하느님에게 자신을 바치는 수도회.

☞ 관상수도회는 관상생활을 통해 수도생활을 한다.

[관상+ 수도+ 회]



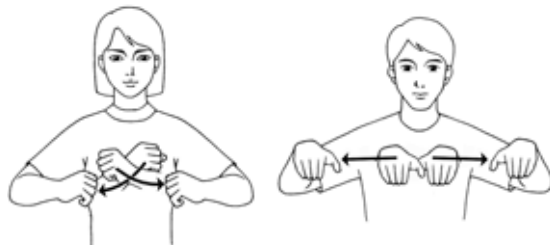
왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 손끝을 모은 오른 손끝이 왼 주먹의 5지 끝으로 향하게 하여 'S' 모양을 그리며 동시에 밖으로 내린 다음, 두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 오른손을 살짝 돌리며 두 손을 벌리고, 두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 마주 댔다.

광야(廣野) ㉞

텅 비고 아득히 넓은 들.

☞ 이스라엘 백성은 광야에서 40년 동안 지냈다.

[넓다①+ 평평하다]



손등이 위로 향하게 켜 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞닿다가 양옆으로 벌린 다음, 손등이 위로 향하게 편 두 손의 5지 옆면을 맞닿다가 양옆으로 벌린다.

교구(敎區) ㉞

교회의 일정한 지역에 교황으로부터 임명된 주교를 중심으로, 한 공동체를 이루고 있는 하느님 백성의 한 단위.

☞ 전세계에 약 2,700여개의 교구가 있고 우리나라에는 서울대교구, 인천교구 등 16개의 교구가 있다.

[가톨릭+ 구역]



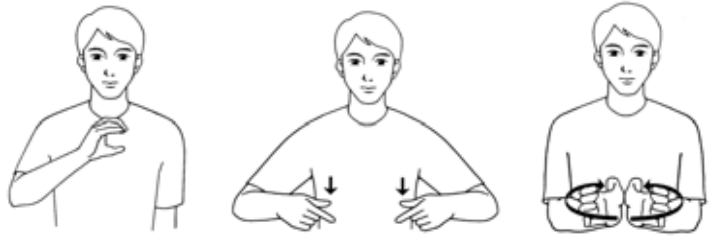
오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내린다.

교구단체(敎區團體) [명]

교구 안에 있는 여러 단체들.

☞ 교구에는 여러 단체가 있어서 사도직 활동을 장려한다.

[교구+ 단체]



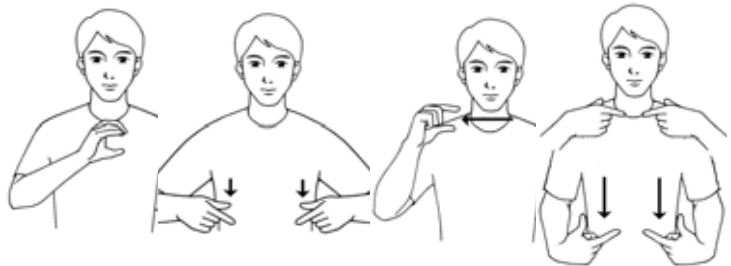
오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내리고, 두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 맞댄다.

교구사제(敎區司祭) [명]

교구에 소속해 있는 사제.

☞ 교구사제는 세상에서 살기에 재속 사제라고도 한다.

[교구+ 사제]



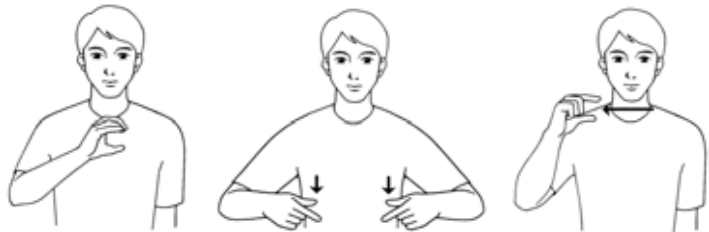
오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내리고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내린다.

교구신부(敎區神父) [명]

교구에 소속해 있는 신부.

☞ 보통 교구사제를 교구신부라고 한다.

[교구+ 신부]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내리고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

교구장(敎區長) [명]

교구라는 지역교회를 사목하는 책임을 맡은 주교.

☞ 교황님은 로마대교구의 교구장이시다.

[교구+ 장(長)]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내리고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

교도직

교도직(敎導職) ㉔

그리스도의 복음을 선포하고 가르치는 직분.

☞ 본당 신부는 교도직 수행을 위해 백방으로 노력해야 한다.

[가톨릭+ 가르치다+ 책임]



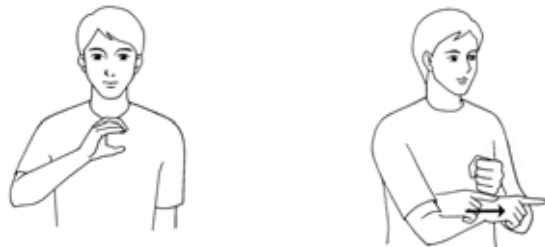
오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 좌우로 두 번 흔들고, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

교리(敎理) ㉔

종교적인 원리나 이치. 각 종교의 중 파가 진리라고 규정한 신앙의 체계를 이른다.

☞ 교리 공부는 정성된 마음으로 하여야 한다.

[가톨릭+ 뜻]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

교리교사(敎理敎師) ㉔

예비신자 또는 신자들에게 교리를 가르치는 사람.

☞ 교리교사들은 교회의 가르침을 제대로 알려주어야 한다.

[교리+ 선생]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 내고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 2지 옆면으로 모로 세운 왼 주먹의 손목을 두 번 두드린다.

교리교육(敎理敎育) ㉔

교회가 하나님의 말씀을 선포하고 가르치는 일,

☞ 예비자들은 교리교육을 통해 교회의 가르침을 배운다.

[교리+ 가르치다]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 내고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 좌우로 두 번 흔들다.

교리반(敎理班) [명]

☞ 예비자를 위한 교리반은 자주 개설되어야 한다.
[교리+ 반]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 내고, 손끝이 옆으로 손바닥이 안으로 향하게 두 손을 앞뒤로 놓았다가 손끝이 밖으로 향하게 돌린다.

교리서(敎理書) [명]

그리스도교의 교리를 수록한 책.
☞ 교리서는 핵심적인 그리스도교의 진리를 담고 있다.
[교리+ 책]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 내고, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

교무금(敎務金) [명]

신자들이 의무적으로 교회에 내는 현금. 교회 운영과 자선을 위해 쓴다.
☞ 교무금은 자신의 형편에 따라 정성껏 봉헌해야 한다.
[가톨릭+ 의무+ 돈]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 좌우로 가볍게 두 번 흔든다.

교우(敎友) [명]

믿는 이들이 서로를 벗으로 여겨 일컫게 된 말.
☞ 우리 동네에는 교우들이 많다.
[믿다+ 사람]
=신앙인. 신자.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

교의

교의(敎義) [땡]

성서와 성전에 기초를 둔 믿을 교리.
☞ 교회가 공적으로 선포한 교의는 모두 순명으로 믿어야 한다.
[가톨릭+땡]
=교리.



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

교적(敎籍) [땡]

신도의 소속을 밝히는 등록 문건. 또는 등록되어 있는 법적 근거.
☞ 모든 신자들은 본당에 교적을 두어야 한다.
[가톨릭+주민등록증]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 하고, 두 주먹의 5지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 바닥이 마주 보게 하였다가 중앙으로 돌린다.

교종(敎宗) [땡]

예전에 교회 내에서, 특히 기도서에 서 교황을 이르던 말.
☞ 교종은 교황을 가리키는 말로 사용되었었다.
[교황이 쓰는 3층관 모양]
=교황. 성좌.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 머리로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

교종미사(←Missa pro populo 라) [땡]

주임 사제가 모든 주일과 의무적 축일에 미사 예물을 받지 않고 자기에게 맡겨진 신자들을 위해 봉헌해야 하는 미사.
☞ 모든 주임 사제는 교종 미사를 봉헌해야 할 의무가 있다.
[크다+미사]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞으로 모으며 위로 올려 맞댄다.

교형(敎兄) [명]

‘교우(敎友)’의 높임말. 주로 ‘교형 자매’라 함. 전례나 모임에 참석한 회중들에 대한 호칭.

☞ 교형 자매 여러분, 모두 기도하십시오.

[가톨릭+남매]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 왼 주먹의 2지와 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 나란히 세워 서로 어긋나게 오르내린다.

교황(敎皇) [명]

전세계 가톨릭교회의 수장으로서 사도 베드로의 후계자이며 그리스도의 대리자이고, 주교단의 단장인 로마 대교구의 대주교.

☞ 베드로 사도는 제1대 교황이셨고 베네딕토 16세 교황님께서서는 제265대 교황이시다.

[교황이 쓰는 3층관 모양]

=교종, 성좌.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 머리로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

교황강복(敎皇降福) [명]

교황이 내리는 강복.

☞ 교황님께서 친히 내리시는 강복에 신자들은 기뻐한다.

[교황+십자가]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 머리로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린 다음, 오른손의 손끝이 밖으로 손등이 오른쪽으로 향하게 하여 '+'자를 그린다.

교황선거(敎皇選舉) [명]

가톨릭교회에서 교황을 선출하는 추기경단의 선거 회합.

☞ 교황선거 때는 추기경님들만이 선출권을 갖는다.

[교황+투표]

=콘클라베.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 머리로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린 다음, 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼손의 1·5지 사이로 손가락이 아래로 손등이 밖으로 향한 오른손을 넣는다.

교회

교회(教會) ㄷ

예수 그리스도를 주(主)로 고백하고 따르는 신자들의 공동체. 또는 그 장소.

☞ 교회는 하느님 백성의 공동체이다.
[가톨릭/십자가]



5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린다.

교회법전(教會法典) ㄷ

가톨릭교회의 법규를 담고 있는 법전. 현행 법전은 1983년에 반포되었다.

☞ 교회법전에는 신자들의 의무와 권리가 수록되어 있다.
[교회+ 법+ 책]



5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린 다음, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드리고, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

교회일치운동(教會一致運動) ㄷ

분립한 여러 교단을, 예수 그리스도가 최초로 설립한 단일하고 유일한 교회로 되돌리려는 염원과 그 실현을 위한 교회 운동.

☞ 교회일치운동을 위해서는 무엇보다 서로 인정하고 존중하는 마음을 가져야 한다.

[교회+ 여럿이 하나가 됨을 나타내는 동작+ 활동]



5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린 다음, 손끝이 위로 등이 밖으로 향하게 세운 왼손을 오른손으로 잡아 올리다가 오른 주먹을 쥐고 1지만 펴서 세워 올리고, 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

구령(救靈) ㄷ

신앙의 힘으로 영혼을 구원하는 일.

☞ 신앙인의 첫째 목표는 영혼구령에 있다.

[영혼+ 위로]

=연도.



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 오른쪽으로 향하게 손목을 돌렸다가 왼손만 위로 올린 다음, 왼손은 그대로 두고 오른 손바닥으로 왼 주먹 등을 두 번 좌우로 부드럽게 스쳐 낸다.

구마(驅魔) [명]

마귀를 몰아 내쫓음.

☞ 구마 예식은 교구장님의 허가를 받은 이들만이 행할 수 있다.

[귀신+ 내쫓다]

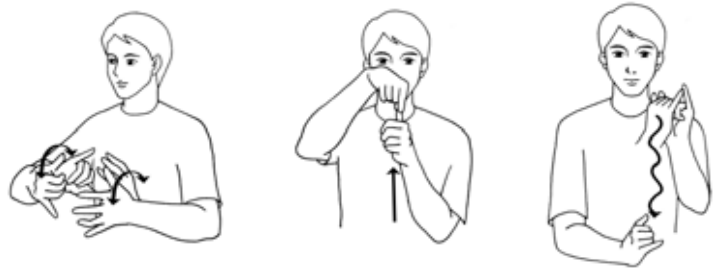


손등이 위로 향하게 벌려 편 왼 손등에 오른손의 2지 끝을 대고 두 손을 동시에 밖으로 약간 내민 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 오른손의 손끝으로 쓸어낸다.

구세사(救世史) [명]

성서에 기록된 하느님의 구원의 역사.

[세상+ 구하다+ 역사]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올리고, 4·5지를 펴서 세운 두 손을 마주 댔다가 오른손만 약간 흔들면서 아래로 내린다.

구세주(救世主) [명]

인류를 죄악과 파멸의 상태에서 구원하는 예수님을 이르는 말.

☞ 예수님의 여러 호칭 중에, 세상을 구원하신 분이라 말할 때, 구세주라 부른다.

[세상+ 구하다+ 주]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올리고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 세운다.

구속(救贖) [명] [하자]

예수가 십자가에 못 박혀 인류의 죄를 대속(代贖)하여 구원 함.

☞ 구속이란 예수님께서 속죄의 제물이 되셨음을 말한다.

[붙잡아 끌어올리는 동작]

=구원.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린다.

구속자

구속자(救贖者) [명]

어려움이나 위험에 빠진 사람을 구하여주는 사람.

☞ 구속자는 예수 그리스도를 의미한다.

[구하다+ 사람]

=구원자.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

구약(舊約) [명]

예수님께서 태어나시기 전에 하느님께서 이스라엘 민족에게 준 구원의 약속.

☞ 구약의 모든 말씀은 그리스도 안에서 완성되었다.

[옛+ 약속]



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 두 주먹의 4지를 펴서 구부러 서로 건다.

구약성경(舊約聖經) [명]

예수님께서 태어나시기 전의 이스라엘 민족의 역사와 하느님의 계시 등을 기록한 것

[구약+ 성서]

=구약성서.



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 두 주먹의 4지를 펴서 구부러 서로 걸고, 오른 손끝을 약간 구부러 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

구약성서(舊約聖書) [명]

예수님께서 태어나시기 전의 이스라엘 민족의 역사와 하느님의 계시 등을 기록한 것.

[구약+ 성서]

=구약성경.



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 두 주먹의 4지를 펴서 구부러 서로 걸고, 오른 손끝을 약간 구부러 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

구약시대(舊約時代) [명]

하느님이 천지를 창조한 후부터 예수
가 나기까지의 율법 시대.

¶ 구약시대에 하느님께서는 예언자
들을 통하여 당신의 뜻을 나타내셨
다.

[구약+ 기간]



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 두 주먹의 4지를 펴서
구부러 서로 걸고, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴
높이로 내린다.

구원(救援) [명]

인류를 죽음과 고통과 죄악에서 건져
내는 일.

¶ 모든 신자들의 삶의 목적은 구원에
있다.

[붙잡아 끌어올리는 동작]
=구속.



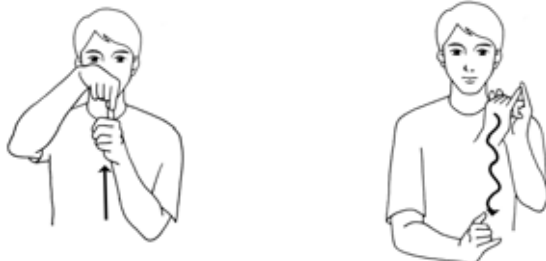
왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린다.

구원사(救援史) [명]

하느님의 인류 구원의 역사.

¶ 구원의 역사를 구원사라 한다.

[구하다+ 역사]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린 다음, 4·5지를
펴서 세운 두 손을 마주 댔다가 오른손만 약간 흔들면서 아래로 내린다.

구원자(救援者) [명]

어려움이나 위험에 빠진 사람을 구하
여주는 사람.

¶ 구원자이신 예수 그리스도께 찬미
를 드린다.

[구하다+ 사람]

=구속자.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린 다음, 두
주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

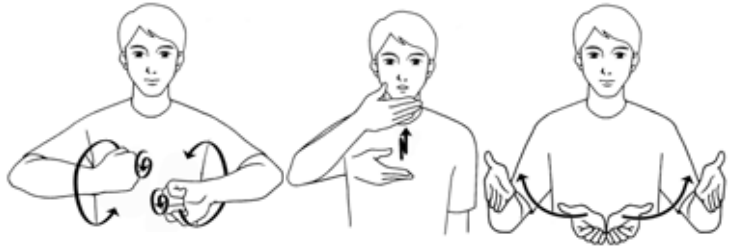
구유

구유 (명)

소나 말 따위의 가축들에게 먹이를
담아 주는 그릇.

¶ 마리아와 요셉은 갓 태어나신 아기
예수님을 구유에 눕혔다.

[짐승+ 먹다+ 그릇]



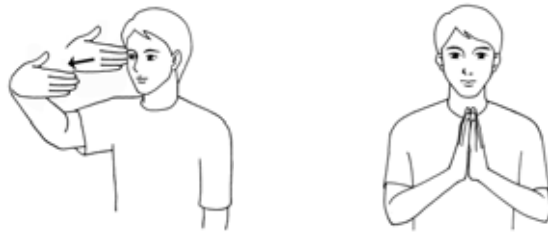
가슴 앞에서 두 주먹을, 손목을 돌리며 밖으로 엇갈리게 크게 돌린 다음, 오른손을 펴서, 손바닥이 위로 향하게 하여 두 번 입으로 올리고, 두 손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 두 4지 옆면을 맞댔다가 옆으로 둥글게 올린다.

구일기도(九日祈禱) (명)

개인이나 공동체가 특별한 은총을
받기 위하여 9일 동안 계속하여 기도
하는 것.

¶ 신자들은 개인의 특별한 지향으로
성모님께 9일기도를 바친다.

[구일+ 기도]



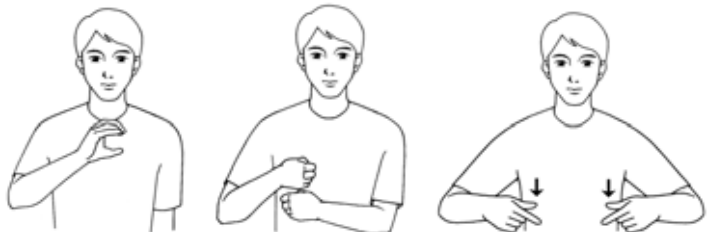
손등이 밖으로 향하게 편 오른손의 손끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 밖으로 내민 다음,
두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

군종교구(軍宗教區) (명)

군종 교구란 군인과 군속의 신앙 생
활 전반을 사목하는 속인적(屬人的)
교구.

¶ 군종교구의 교구민은 거의 군인들
이다.

[가톨릭+ 군인+ 교구]



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 하고, 두 주먹을 오른쪽 가슴에 오른 주먹이 위에
놓이게 상하로 이어 댄 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내린다.

굳셈 (명)

뜻한 바를 굽히지 않고 밀고 나아가
는 힘이 있다.

¶ 하느님을 믿는 의지는 굳세다.

[강하다]

=강하다. 견고하다. 굳다. 단단하다.
딱딱하다. 여물다. 질기다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 오른쪽 어깨 높이에서 가슴 앞으로 힘주어 내린다.

권능(權能) (명)

권세와 능력을 아울러 이르는 말.
 ¶ 예수님께서서는 모든 권능을 당신 발 아래에 두셨다.
 [능력②+ 가능]



주먹을 쥐고 반쯤 굽힌 왼팔의 위쪽에 오른손의 5지 옆면을 댔다가 반원을 그리며 내려 팔꿈치 위쪽에 4지 옆면이 닿게 한 다음, 손끝이 위로 향하게 펴서 세운 오른 손바닥을 입 앞에 댔다가 내밀며 입으로 '파'한다.

권세(權勢) (명)

권력과 세력을 아울러 이르는 말.
 ¶ 권세 있는 자를 자리에서 내치시고, 미친한 이를 끌어올리셨도다.
 [능력+ 힘]



주먹을 쥐고 반쯤 굽힌 왼팔의 위쪽에 오른손의 5지 옆면을 댔다가 반원을 그리며 내려 팔꿈치 위쪽에 4지 옆면이 닿게 한 다음, 오른 주먹을 쥐고 팔을 구부려 당긴다.

그리스도(←Christ) (명)

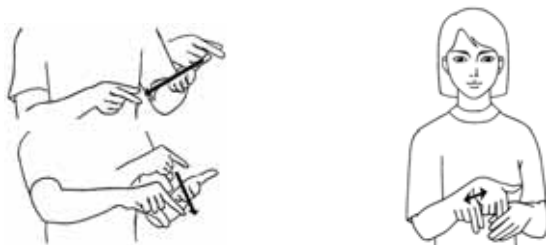
예수에 대한 칭호. 머리에 성유(聖油) 부음을 받은 자. 곧 왕이나 구세주라는 뜻이다.
 ¶ 그리스도는 메시아와 같은 말이다.
 [그리스도를 상징하는 십자 표시]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 'ㄷ'자 모양으로 펴서 '+'를 그린다.

그리스도교(←Christ敎) (명)

그리스도의 선교(宣敎)와 그의 생애를 통하여 비롯된 종교를 말한다.
 ¶ 예수님께서서 구세주이심을 믿는 모든 종교를 말한다.
 [그리스도+ 종교]
 =기독교.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 'ㄷ'자 모양으로 펴서 '+'를 그리고, 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 뺀다.

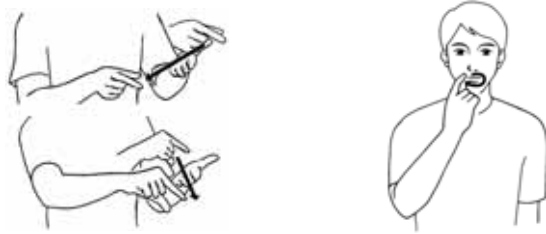
그리스도론

그리스도론(←Christ論/ Christology) [평]

예수 그리스도의 인격과 그 업적을 중심으로 전개한 신학의 한 부문.

¶ 그리스도론을 통해 신자들은 예수님을 보다 더 깊이 깨닫게 된다.

[그리스도+ 이론②]



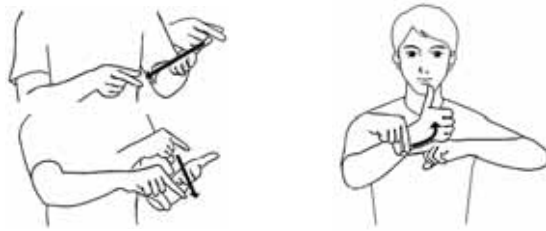
손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 'C'자 모양으로 펴서 '+'를 그린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 입 주위를 한 바퀴 돌린다.

그리스도왕대축일(←Christ王 大祝日/Christ the King) [평]

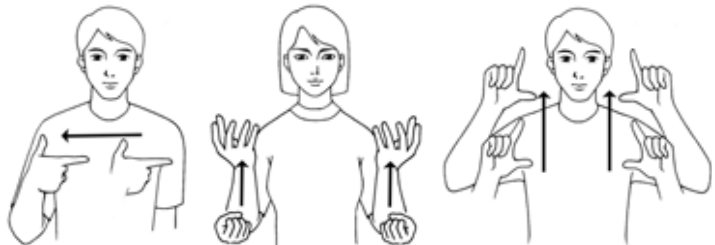
그리스도께서 세상 종말에 재림하시어 만물을 궁극적으로 완성 하실 하느님 나라를 희망하며 하느님 나라의 건설을 위해 매진할 것을 기도하는 날.

¶ 연중 시기 마지막 주일은 그리스도왕대축일이다.

[그리스도+ 왕+ 대축일]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 'C'자 모양으로 펴서 '+'를 그리고, 손등이 위로 향하게 한 왼 주먹의 2지를 펴서 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세우고,



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 펴고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 위로 올린다.

글로리아(gloria) [평]

하느님의 영광을 찬미하는 노래.

¶ 하느님을 찬미하며, 글로리아를 노래한다.

=영광.



왼 손등에 손을 펴서 세운 오른 팔꿈치를 올려놓고 오른 손목을 좌우로 약간 흔들며 동시에 위로 올린다.

금경축(金慶祝) ㉔

사제로 서품 또는 수도자로 축성된 후 50주년 되는 해를 기리는 일.

㉔ 사제로서 금경축을 맞이한다는 것은 하느님의 커다란 축복이다.

[오십년+ 축하]



오른 주먹의 5지를 약간 구부려 모로 세운 왼 주먹의 주위를 위로부터 밖으로 한 바퀴 돌린 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

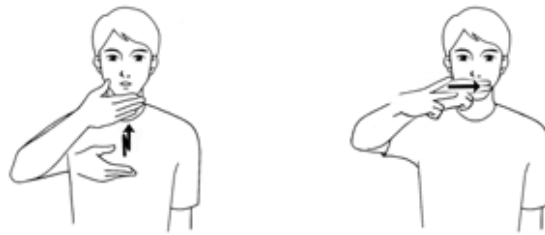
금식(禁食) ㉕

치료나 종교, 또는 그 밖의 이유로 일정 기간 동안 음식을 먹지 않거나 먹지 못하게 함.

㉕ 예수님께서 돌아가신 것을 기념하는 성금 요일과 사순 시기의 시작인 재의 수요일에는 금식을 지킬 의무가 있다.

[먹다+ 입/꿇다]

=단식.



오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 입으로 두 번 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 오른쪽에서 왼쪽으로 힘주어 움직이며 1·2지를 붙인다.

금욕(禁慾) ㉖

욕구나 욕망을 억제하고 금함.

㉖ 금욕은 자신의 욕망을 다스리고, 주님께 가까이 가기 위해 필요한 방법이다.

[욕심+ 참다①]



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 끝을 치아로 문 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워서 가슴에 대고 천천히 아래로 내린다.

금육(禁肉) ㉗

고기를 먹지 아니함.

㉗ 신자들은 예수님의 수난을 기억하며 금요일에는 금육한다.

[고기+ 금식]



오른손의 1·5지로 왼 손등을 살짝 잡고, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 입으로 두 번 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 오른쪽에서 왼쪽으로 힘주어 움직이며 1·2지를 붙인다.

기도

기도(祈禱) [명]

하느님과 인간과의 대화. 자신의 마음을 하느님께 올리어, 하느님의 말씀을 들음을 말한다.

☞ 우리끼리는 기도가 가장 큰 선물이다.

[기도하는 모습]

=신공.



두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

기도문(祈禱文) [명]

기도할 때 외는 글.

☞ 기도문은 모든 사람이 같이 기도할 수 있도록 만들어진 글이다.

[기도+ 문장]



두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄 다음, 손가락을 모아 붙인 두 손의 손끝을 두 번 맞댄다.

기도서(祈禱書) [명]

가톨릭교회 공인의 전례서(典禮書). 미사 경본(經本)과 성무 일과서 등을 이른다.

☞ 기도서는 하느님께 기도하는 좋은 방법을 알려준다.

[기도+ 책]



두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

기독교(基督教) [명]

예수 그리스도의 인격과 교훈을 중심으로 하는 종교. 천지 만물을 창조한 유일신을 하느님으로 하고, 그 독생자 예수 그리스도를 구세주로 믿는다.

☞ 그리스도교를 한자어로 기독교라고 쓴다.

[그리스도+ 종교]

=그리스도교.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 'ㄷ' 모양으로 펴서 '+'를 그리고, 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 뺀다.

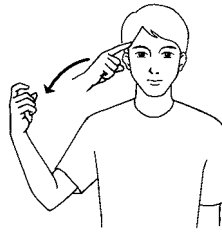
기리다 ㄷ

뛰어난 업적이나 바람직한 정신, 위대한 사람 따위를 추어서 말하다.

¶ 성인들의 삶을 기리며, 그분들을 본받으려 노력한다.

[생각/끌어내는 동작]

=기념.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 밖으로 내리며 1지를 구부린다.

기리에(←Kyrie 그) ㄹ

우리의 부당함과 연약함을 탄원하며 자비를 구하는 기도.

¶ 기리에는 자비송의 희랍말 표현이다.

[크다/지문자 'ㅈ'+기도]

=자비송.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌리고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

기적(奇蹟) ㄹ

신(神)에 의하여 행해졌다고 믿어지는 불가사의한 현상.

¶ 빵 5개와 물고기 2마리로 기적을 일으키셨다.

[발생한 일이 알 수 없는(숨겨진) 일임을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 왼쪽으로 향하게 비스듬히 세워 위로 올리며 동시에 올린 왼손으로 잡는다.

김대건 신부(金大建神父)

우리나라 최초의 가톨릭교회 신부 (1822~1846). 세례명은 안드레아.

¶ 김대건 안드레아 신부님은 한국 성직자들의 주보성인이시다.

[한국+ 으뜸+ 신부]



오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리다가 손바닥을 반쯤 구부려 관자놀이에 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로, 등이 밖으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

꼬미시움

꼬미시움(Comitium 라) [명]

꾸리아의 상급 조직(몇 개의 꾸리아).
¶ 꾸리아가 모여 꼬미시움을 이룬다.
[지문자 'ㄲ'+ 지문자 'ㄴ'+ 묵주]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 세워 오른쪽으로 한번 옮긴 다음, 5지를 접고 1·2지를 구부려 손등이 안으로 향하게 세우고, 오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.

꾸르실료(Cursillo 스) [명]

참된 그리스도교적 생활을 영위하기 위해, 1949년 스페인에서 시작된 신앙 부흥 운동.
¶ 꾸르실료 교육을 받는 것은 신앙생활의 활력을 찾는데 도움이 된다.
[지문자 'C'+ 지문자 'O']



오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 하였다가, 손가락 끝을 맞대어 둥글게 주먹을 쥐고 등이 오른쪽으로 향하게 세운다.

꾸리아(Curia 라) [명]

쁘레시디움의 상급 조직(2개 이상 뽀레시디움 있을 때).
¶ 뽀레시디움이 모여 꾸리아를 만든다.
[지문자 'ㄲ'+ 묵주]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 세워 오른쪽으로 한번 옮긴 다음, 오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.



나자렛(←Nazareth) [명]

팔레스타인의 갈릴리 중남부에 있는 작은 도시. 예수님께서 요한에게 세례를 받을 때까지 약 30년간 이곳에서 살았다.

☞ 예수님은 나자렛에서 유년 시절을 보내셨기에 나자렛 사람이라 불리웠다.

[지문자 'ㄴ' / 자라다+ 곳]



왼 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 오른쪽으로 손등이 밖으로 향하게 하고 5지 옆면을 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로 가볍게 치면서 두 손을 동시에 올린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

낙원(樂園) [명]

아무런 괴로움이나 고통이 없이 안락하게 살 수 있는 즐거운 곳.

☞ 천당과 같은 의미로, 모든 신자들이 가고 싶어 하는 곳을 말한다.

[기쁘다+ 저기]



두 주먹의 1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 하여 1지 끝을 양쪽 가슴 앞에 대고 상하로 두 번 엇갈리게 움직이고, 오른 주먹의 1지를 펴서 저것을 가리키는 동작을 한 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

냉담자(冷淡者) [명]

공식적으로는 가톨릭교회의 판공 성사를 3년(6회) 이상 보지 않은 신자.

☞ 본당 수녀님들이 냉담자 방문을 하신다.

[믿음의 약해짐을 나타내는 동작+ 사람]

=쉬는 교우.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 댔다가 반원을 그리며 내린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

네로

네로(Nero) [명]

로마의 제5대 황제(37~68). 초기에는 선정(善政)을 베풀었으나, 차츰 측근의 유능한 인재를 살해하고 기독교도를 학살하는 등 공포 정치를 하였다.

¶ 네로는 로마 시대 황제들 중 한 사람으로 난폭한 군주의 대표자이다.

[죽음을 나타내는 동작+ 왕]



오른 주먹의 5지를 펴서 어깨 앞에 세웠다가 5지 끝이 아래로 향하게 손목을 돌리며 내린 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른손의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세운다.

노아(Noah) [명]

구약성경 창세기에 나오는 대홍수 이야기의 주인공.

¶ 노아는 커다란 방주를 만들어 온갖 동물들을 안전하게 보호하였다.

[사람/배가 흔들림을 나타내는 동작]



손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 오므린 왼 손바닥에 오른 주먹의 5지를 펴서 모로 세워 대고 동시에 전후로 흔든다.

노자성체(路資聖體) [명]

죽음의 위험에 처한 신자에게 마지막 으로 하는 영성체.

¶ 노자성체는 죽음을 준비하는 병자에게 하느님께 나아갈 힘을 복돋아 준다.

[죽다+ 죽음에 임박한 사람에게 성체를 영해주는 모양을 나타내는 동작]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 왼쪽으로 45도 눕히고, 왼손은 그대로 두고 오른손의 1·5지를 맞대어 동그라미를 만들어 목으로 넘기는 동작을 한 다음, 왼 주먹의 5지에 1·5지 끝을 댄다.

누룩 [명]

술을 빚는 데 쓰는 발효제. 밀이나 췌 콩 따위를 굵게 갈아 반죽하여 덩이를 만들어 띄워서 누룩곰팡이를 번식시켜 만든다.

¶ 누룩을 넣은 빵은 부풀어 올라 커다 랑게 변한다.

[지문자 'ㄴ'+ 부풀어 오름을 나타 내는 동작]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 왼쪽으로 손등이 밖으로 향하게 한 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 붙여 댔다가 위로 올리며 1·5지를 편다.

누리 명

‘세상(世上)’을 예스럽게 이르는 말.
 ¶ 온 누리의 주 하느님 찬미 받으소서.
 [지문자 ‘ㄴ’/세계]



1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 하여 동시에 밖으로 크게 돌린다.

누리다 타

기쁨이나 즐거움을 마음껏 겪으면서
 맛보다.
 ¶ 온갖 복을 다 누리다.
 [가지다+살다]



손바닥이 왼쪽으로 손가락이 밖으로 향하게 편 오른손을 안으로 당기며 주먹을 쥔 다음,
 1·5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 편 두 주먹을 동시에 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

뉘우침 명

스스로 제 잘못을 깨닫고 가책을 느끼는 일. 또는 그런 마음.
 ¶ 뉘우침을 통해 사람은 더욱 성숙할 수 있다.
 [한탄+반성]



오른 주먹의 바닥으로 가슴을 두 번 톡톡 치고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝으로 두 번 내려댄다.



다니엘서(Daniel書) [땡]

네 번째 대 예언서.

☞ 다니엘서에는 교훈적인 이야기가 많이 들어있다.

[사자+ 기록]



두 손을 약간 구부려 손가락 끝을 양쪽 뺨에 댔다가 밖으로 길게 내밀며 손가락 끝이 밖으로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

다윗(←David) [땡]

고대 이스라엘 왕국의 제2대 왕 (B.C.1000~B.C.962). 예루살렘에 도읍을 정하고, 여러 민족을 정복하여 왕국의 전성기를 이룩하였다.

☞ 다윗은 하느님께서 선택하신 이스라엘의 왕이다.

[돌팔매+ 왕]



1·5지 끝을 붙여 세운 오른 주먹의 손목을 안으로 돌리면서 1지를 편 다음, 손등이 위로 향하게 하여 2지를 편 왼 주먹의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올리고, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세운다.

단식(斷食) [땡] [하자]

일정 기간 동안 의식적으로 음식을 먹지 아니함.

☞ 단식이란 육체의 나약을 이기고 기도하기 위한 극기이다.

[먹다+ 입/꿇다]

=금식.



오른손을 손바닥이 위로 향하게 하여 입으로 두 번 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 오른쪽에서 왼쪽으로 힘주어 움직이며 1·2지를 붙인다.

단죄(斷罪) 명 하타 되자

죄로 단정함.

▶ 다른 이를 단죄하지 않도록 노력해야 한다.

[죄+ 심판]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 약간 내린다.

단형영성체(單形領聖體) 명

미사 때에, 빵과 포도주의 두 형체 가운데 어느 한쪽의 성체를 받아먹는 일. 보통 빵의 형체로 된 성체만 받아 먹는다.

▶ 단형영성체만으로도 온전한 그리스도를 받아 모시는 것이다.

[영성체+ 하나임을 나타내는 동작]



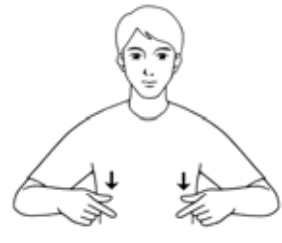
오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 댔다가 안으로 기울여 내린 다음, 손바닥이 밖으로 향하게 세운 오른손의 2지를 5지에 대고 뿔긴다.

대교구(大敎區) 명

대주교가 관할하는 교구. 우리나라에는 서울, 대구, 광주, 세 대교구가 있다.

▶ 대교구는 관구장의 교구를 말한다.

[크다+ 교구]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른손을 구부려 'C' 모양이 되게 한 다음, 1·5지를 편 두 주먹을 마주 보게 모로 세워 내린다.

대녀(代女) 명

성세 성사나 견진 성사를 받을 때에, 대모로부터 신친(神親) 관계의 영적 후견을 약속 받은 여자.

▶ 대녀의 영적 성장을 위해 대모는 정성껏 보살펴야 한다.

[세례+ 딸]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 끝으로 배를 스쳐 내려 등이 위로 향하게 한다.

대림절

대림절(待臨節) ㉔

예수 성탄 대축일을 준비하고 기다리는 성탄 전 4주간.

☞ 대림절에는 예수님의 성탄을 깨끗하고 정성스런 마음으로 준비한다.

[기다리다+ 날]



오른손을 '3'자 모양으로 구부려 끝이 약간 안으로 향하게 하여 손가락 등을 턱 밑에 댄 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

대림절 시기(待臨節時期)

예수 성탄 대축일을 준비하고 기다리는 성탄 전 4주간.

☞ 대림절 시기에는 예수님의 성탄을 깨끗하고 정성스런 마음으로 준비한다.

[기다리다+ 기간]



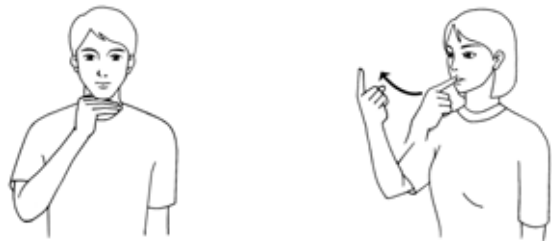
오른손을 '3'자 모양으로 구부려 끝이 약간 안으로 향하게 하여 손가락 등을 턱 밑에 댄 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

대림초(待臨-) ㉕

대림절 때에 쓰는 네 개의 초.

☞ 대림 시기에는 대림초를 하나씩 켜며 예수님의 성탄을 준비한다.

[기다리다+ 초]



오른손을 '3'자 모양으로 구부려 끝이 약간 안으로 향하게 하여 손가락 등을 턱 밑에 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리키고, 밖으로 내밀어 세운다.

대림환(待臨環) ㉖

대림절 때에 쓰는 네 개의 초를 켜는 순서. 성탄 4주일 전부터 주일마다 하나씩 불을 켜고.

☞ 대림초는 대림환에 준비한다.

[]



왼 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 밖으로 내밀면서 1·2·3·4지를 펴고, 그 손등에 왼 주먹의 손목을 댔다가 오른쪽으로 돌리면서 손가락을 펴고.

대모(代母) ㄹ

영세나 견진 성사를 받는 사람을 위해 영적으로 보살피도록 교회가 인정한 여성 후견인. 대녀와 신친 관계가 형성된다.

㉠ 대모는 어머니다운 마음으로 대녀의 신앙생활을 돌본다.

[세례식 때 대모가 대녀 뒤에 서는 것을 나타내는 동작]



왼 주먹의 4지를 펴서 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 4지를 펴서 손등이 오른쪽으로 향하게 세워 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

대부(代父) ㄹ

영세나 견진 성사를 받는 사람을 위해 영적으로 보살피도록 교회가 인정한 남성 후견인. 대자와 신친(神親) 관계가 형성된다.

㉠ 대부는 아버지다운 마음으로 대자의 신앙생활을 돌본다.

[세례식 때 대부가 대자 뒤에 서는 것을 나타내는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 놓고 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

대부모(代父母) ㄹ

신앙의 후견인으로 세우는 대부와 대모를 아울러 이르는 말.

㉠ 세례 받을 예비자들은 존경하는 분을 대부모로 정하여 세례 예식을 준비한다.

[대부+ 대모]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 놓고 두 손을 동시에 밖으로 내린 다음, 왼 주먹의 4지를 펴서 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 4지를 펴서 손등이 오른쪽으로 향하게 세워 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

대사(大赦) ㄹ ㄹ

잠벌을 면제하여 주는 것.

㉠ 대사는 하느님의 특별한 은총으로 써 벌을 사해 주는 것이다.

[잠벌+ 바닥나다①]



왼손을 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 그 바닥을 손끝이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 오른손의 손등으로 스쳐 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 대고 누르며 돌리고, 오른 손바닥으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 손목에서 손끝까지 빠르게 스쳐 낸다.

대사제

대사제(大司祭) ㉔

구약 시대에, 사제들 중 한 사람이 대사제로 선출되어 제례 임무를 총괄 하였던 사람. 서간에는 예수님을 가 리켜 비유적으로 대사제라는 표현을 사용하기도 하였다.

㉔ 대사제는 신부들 중 특별한 직무를 수행하기 위해 주교로부터 임명되곤 하였다.

[크다+ 사제]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내린다.

대성당(大聖堂) ㉔

교구의 중심이 되는 성당.

㉔ 일반적으로 주교좌 성당은 대성당 이라 불리운다.

[크다+ 성당]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른손을 구부려 'C'모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

대성전(大聖殿) ㉔

교황청의 승인을 받아 바실리카라는 칭호를 받은 성당

㉔ 로마 교구에는 여러 대성전이 있 다.

[크다+ 성전]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 좌우로 비스듬히 마주 보게 세워 내리며 구부린다.

대세(代洗) ㉔

세례를 베풀 수 있는 사제를 대신하 여 예식(禮式)을 생략하고 영세를 베풀 는 것으로 비상세례라고도 함.

㉔ 대세를 받은 분이 돌아가시면 장례 미사를 봉헌할 수 있다.

[급하다+ 세례]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 왼 손바닥을 두 번 빠르게 두드린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸다.

대신학교(大神學校) ㉔

사제(司祭)의 양성을 목적으로 하는 가톨릭의 최고 학부에 속하는 학교.
 ㉔ 대신학교는 사제를 양성하는 교회의 심장이다.

[가톨릭+ 믿다+ 학교]



오른손을 구부려 'C' 모양이 되게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 대고, 두 손을 펴서 손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 얼굴 앞에 세워 한 번 당긴다.

대영광송(大榮光頌) ㉕

사순 시기와 대림 시기를 제외한 모든 주일, 대축일에 미사 중에 모두 서서 하느님을 찬미하며 바치는 노래 또는 기도문.

㉕ 대영광송은 온 회중이 하느님을 찬미하고, 기쁨을 표현하는 환호의 기도이다.

[크다+ 영광+ 기도]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 왼 손등에 손가락을 펴서 세운 오른 팔꿈치를 올려놓고 오른 손목을 좌우로 약간 흔들며 동시에 위로 올린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

대자(代子) ㉖

성세 성사나 견진 성사를 받을 때에, 대부로부터 신친(神親) 관계의 후견을 약속 받은 남자

㉖ 대자는 대부에게서 신앙생활을 배운다.

[세례+ 아들]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥으로 배를 스쳐 내리며 5지 바닥이 보이도록 손목을 돌린다.

대죄(大罪) ㉗

하느님을 거역하고 인간의 자유의지로 행동하여 구원이 없는 죽음에 이르는 죄. 고백성사로 용서를 받을 수 있다고 한다.

㉗ 대죄를 지으면 즉시 사제에게 가서 고해 성사를 받아야 한다.

[크다+ 죄]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운다.

대주교

대주교(大主教) [명]

한 개의 교구 이상을 관할하는 대교구장이나 교황청이 정한 주요 임무를 맡은 주교.

☞ 대교구의 교구장은 대주교이다.
[크다+ 주교]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한다.

대천사(大天使) [명]

구품 천사 가운데 하급에 속하는 천사. 특별 사명의 전달과 국가 통치자의 보호를 맡는다고 한다. 미카엘, 가브리엘, 라파엘이 유명하다.

☞ 대천사 가브리엘은 성모님께 하느님의 뜻을 전하였다.
[크다+ 천사]

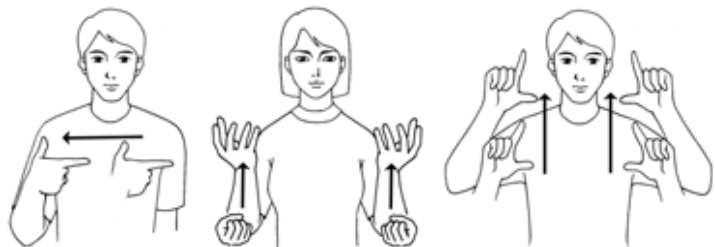


오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

대축일(大祝日) [명]

2차 바티칸 공의회에 정신에 따라 개정된 로마 교회력에서 정한 가장 큰 축일들을 의미함.

☞ 본당 신부는 의무 대축일에도 주일처럼 교중미사를 드린다.
[크다+ 축일]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 펴고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

덕(德) [명]

공정하고 남을 넓게 이해하고 받아들이는 마음이나 행동.

☞ 세상에 사는 동안 덕을 많이 쌓아야 한다.

[사람/이마(높은 곳) <인륜을 받들어 모시는 모습을 나타내는 동작>]
=도의, 예의.



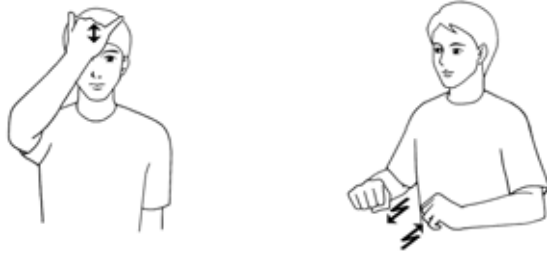
4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

덕행(德行) ㉔

어질고 너그러운 행실.

☞ 덕행은 하나님께서 좋아하시는 예물이다.

[덕+ 행하다]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

땃 ㉕

새나 짐승을 잡기 위하여 만든 올가미.

☞ 마귀는 사람들이 유혹에 빠지도록 땃을 놓는다.

[땃이 단힘을 나타내는 동작]



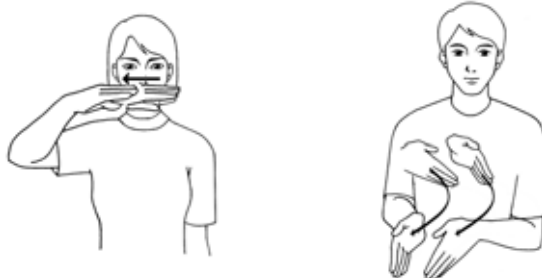
손바닥이 위로 향하게 편 왼손의 손가락을 벌려 끝을 약간 구부리고, 같은 모양으로 손바닥이 아래로 향하게 편 오른손을 왼손의 손목에 대고 세웠다가 끝을 왼 손끝에 내려댄다.

도(道) ㉖

종교적으로 깊이 깨우친 이치. 또는 그런 경지.

☞ 덕행을 통해 도를 배운다.

[바르다+ 길]



손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 두 손을 마주 보게 하여 좌우로 움직이며 내민다.

도구(道具) ㉗

어떤 목적을 이루기 위한 수단이나 방법.

☞ 자신을 하나님의 도구로 삼는 이는 복되다.

[가려내는 동작]

=물건.



손끝이 밖으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손바닥을 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥으로 두 번 스쳐 낸다.

도리

도리(道理) [명]

사람이 어떤 입장에서 마땅히 행하여야 할 바른 길.

▶ 사람의 도리를 다한다.

[어깨에 짊어지는 동작]

=담당. 맡다. 사명. 책임. 책임지다.



약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

도유(塗油) [명]

기름을 바름.

▶ 세례 때, 이마에 도유한다.

[기름+ 작은 십자가를 그리는 동작]



오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비빈 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 '+'를 그린다.

독서자(讀者) [명]

교회 전례나 기타 예식에서 성경을 낭독하는 사람.

▶ 독서자들은 하나님의 말씀을 선포하는 중요한 임무를 수행하는 것이므로 합당한 준비가 필요하다.

[독서+ 사람]



두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼 손바닥을 두 번 오르내리고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

독성죄(讀聖罪) [명]

거룩하게 축성된 사람이나 사물을 의식적으로 모독하는 죄. 하나님께 바쳐진 사람, 장소, 물건을 세속적으로 사용하거나 폭력을 가하는 것을 말한다.

▶ 교황에게 가한 물리적 폭력은 중대한 독성죄로서 교황만이 사해줄 수 있다.

[①거룩하다+ 모독+ 죄. ②거룩하다+ 비난+ 죄]



① 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 입에 댔다 떼어, 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹의 5지 바닥에 대고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운다.



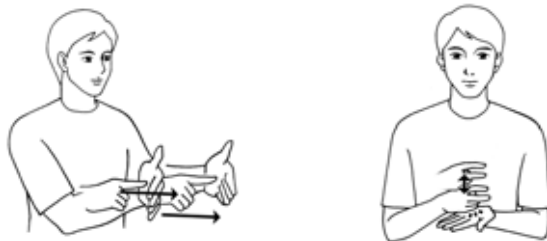
② 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 두 번 댔다 떼고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운다.

독신제(獨身制) [땡]

사제 부제의 경우 결혼을 할 수 없는 제도.

¶ 사제의 독신제는 아름다운 봉헌이다.

[독신+ 법]



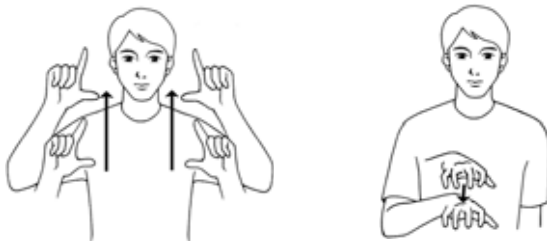
손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 댄 채 밖으로 내밀고, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

동방(東方) [땡]

동쪽 지방.

¶ 동방에서 세 박사가 예수님께 경배하러 왔었다.

[동(東)②+ 곳]



1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥘 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른 손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

동방교회(東方教會) [땡]

1054년 동·서방 교회의 분열 이후에 다시 교황의 수위권에 승복하고 가톨릭교회와 친교를 이룬 일부 동방 전례의 교회들을 지칭한다. 가톨릭은 서방(라틴)교회와 동방교회로 구성되어 있다.

¶ 동방교회는 예절은 다르지만 가톨릭 교회와 일치하는 교회이다.

[동(東)②+ 교회]



1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥘 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '＋'자를 그린다.

동방박사

동방박사(東方博士) ㄷ

베들레헴에서 예수가 탄생하였을 때에, 별을 보고 동쪽에서 찾아와 아기 예수에게 경배하고 황금, 유약, 몰약(沒藥)의 세 가지 예물을 바쳤다고 하는 세 명의 현인들.

▶ 동방박사들은 온 세상이 예수님의 탄생을 기뻐하였음을 보여준다.

[동(東)②+ 박사]



1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥘 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 내리면서 1·2·3·4지를 펴서 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 넣는다.

동방정교회(東方正敎會) ㄷ

1054년 동서방 교회의 분열 이후에 교황의 수위권에 승복하지 않고 별도의 교계 제도를 보유하고 있는 교회들을 지칭한다. 예를 들면 러시아 정교회, 그리스 정교회 등이 이 부류에 속한다.

▶ 그리스도교이지만 가톨릭교회와는 온전한 친교를 가지지 않고 있다.

[십자성호를 거꾸로 긋는 동작]



1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥘 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 오른 주먹의 1·2·5지 끝을 붙여 끝을 이마, 배, 오른쪽 어깨, 왼쪽 어깨에 그 순으로 댄다.

동정(童貞) ㄷ

이성과 한 번도 성교(性交)를 하지 아니하고 그대로 지키고 있는 순결. 또는 그런 사람.

▶ 동정 성모 마리아께 우리 삶을 맡겨 드린다.



손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 밖으로 내민다.

동정녀(童貞女) ㄷ

아직 혼인하지 않은 처녀. 가톨릭교회에서는 '성모 마리아'를 지칭하기도 한다.

▶ 동정녀 마리아께 잉태되어 나셨다.

[동정+ 여자]



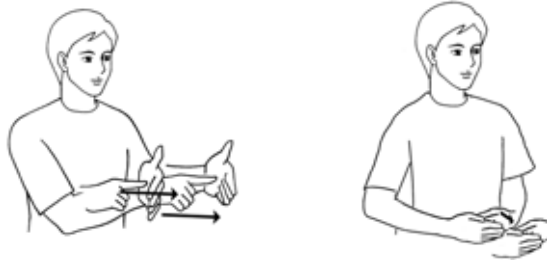
손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 밖으로 내민 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

동정잉태(童貞孕胎) [명]

마리아가 성령에 의해서 예수님을 잉태하신 것.

☞ 성모님께서 성령으로 말미암아 예수님을 동정잉태 하셨다.

[동정+ 잉태]



손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 밖으로 내민 다음, 반쯤 구부린 두 손을 배 앞에서 손가락 부분만 겹치게 포갠다가 동시에 밖으로 내민다.

두려움 [명]

두려운 느낌.

☞ 하느님을 두려워함은 성령의 은총이다.

[가슴이 떨리는 것을 나타내는 동작]

=겁나다. 두렵다. 무섭다.



두 손의 5지 끝을 몸 중앙의 위와 아래에 대고 손가락을 흔든다.

들어주다 [타]

부탁이나 요구 따위를 받아들이다.

☞ 다른 사람의 말을 잘 들어주는 것도 커다란 덕이다.

[듣다+ 허락+ 받다]



오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 오른쪽 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인 다음, 오른 주먹의 손목을 왼손의 1·5지 사이에 대고 숙이고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

들어주소서 [타]

부탁이나 요구 따위를 받아 주세요.

[듣다+ 허락+ 받다+ 주세요]



오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 오른쪽 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인 다음, 오른 주먹의 손목을 왼손의 1·5지 사이에 대고 숙이고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른손을 펴서 손등을 두 번 댔다 댔다.

등불

등불(燈-) (명)

등에 켜 불.

☞ 등불을 켜고 신랑을 맞이하기 위해 깨어있는 사람은 행복하다.

[등불이 타오름을 나타내는 동작]



왼손을 손등이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하고 그 안쪽에 오른손을 펴서 벌려 손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세워 손목 등을 대고 손가락을 가볍게 흔든다.

띠(징글루) (명)

옷 위로 허리를 둘러매는 끈.

☞ 허리에 띠를 띠고 주님을 맞으러 갑시다.



두 주먹의 1·2지를 펴서 배 앞에서 전후로 한 번 돌린 다음, 양옆으로 잡아당긴다.

ㄹ

라테라노대성전(Laterano大聖殿) [명]

이탈리아 로마에 있는 대성당. 로마에 있는 성당들 가운데 가장 오래된 성당.

㉫ 라테라노대성전은 예전에 교황청으로 사용되었었다.

[요한+ 크다+ 성전]



오른 주먹의 1.2.5지를 펴서 1.2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌린 다음, 오른 주먹의 1.5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 좌우로 비스듬히 마주 보게 세워 내리며 구부린다.

라틴어(Latin語) [명]

인도·유럽 어족(語族)의 하나인 이탤릭 어파(語派)에 속하는 언어. 아직도 로마 가톨릭교회의 공용어로 쓴다.

㉫ 로마 가톨릭교회의 공식어는 라틴어이다.

[로마+ 지문자 'ㄹ' /말하다]



오른 주먹의 5지를 펴서 반쯤 구부려 끝 바닥을 턱 중앙에 댄 다음, 오른 주먹을 1.2.3지를 펴서 바닥이 왼쪽으로 향하게 세워 입 앞에서 밖으로 내민다.

라파엘(Raphael) [명]

후기 유대교의 삼대 천사의 하나. 히브리어로 '하느님이 낮게 하였다'는 뜻으로, 나그네의 수호자이며 젊은이로 묘사된다.

㉫ 라파엘 천사는 의사들의 주보 성인이다.

[병이 낮게 됨을 나타내는 동작+ 천사]



두 주먹의 1.5지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 5지 끝을 1지 아랫마디에 대고 1지 끝까지 밀어내면서 두 주먹의 1지 끝을 접근시킨 다음, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

랍비

랍비(rabbi 히) (명)

유대교의 율법학자를 이르는 말. '나의 스승', '나의 주인'이라는 뜻이다.

☞ 랍비는 유대인들에게 가르침을 주던 스승들을 말한다.

[지문자 '리'/선생]



오른 주먹의 123지를 펴서 벌려 3지 옆면으로 모로 세운 왼 주먹의 손목을 두 번 두드린다.

러시아정교회(Russia正敎會) (명)

기독교의 동방정교회 가운데 최대의 교파.

☞ 러시아 정교회는 동방정교회들 중 하나이다.

[러시아②+ 동방정교회]



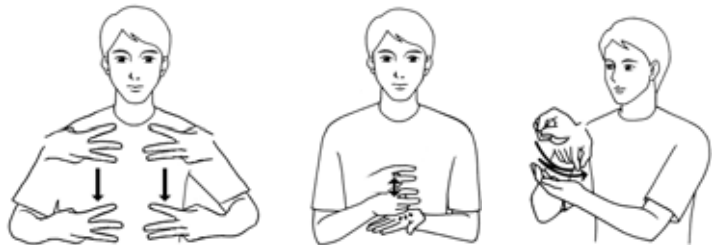
오른 주먹의 1지를 펴서 세워 이마 오른쪽에 댔다가 뒤로 반원을 그리며 돌리고, 1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 편 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 오른 주먹의 1·2·5지 끝을 붙여 끝을 이마, 배, 오른쪽 어깨, 왼쪽 어깨에 그 순으로 낸다.

레위기(←Levi記) (명)

계약의 궤와 성막을 중심으로 한 이스라엘의 경신례와 레위족의 사제직에 대한 기록.

☞ 레위는 사제 가문을 말한다. 레위기는 하느님께 드리는 경신례에 관해 자세히 기술하고 있다.

[레위+ 법+ 기록]



두 손을 123지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 어깨에서부터 아래로 내리고, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

레지아(Regia) (명)

레지오 마리에 기구의 하나.

☞ 여러 꼬미시움이 레지아를 구성한다.

[지문자 '리'/목주]



왼 주먹의 123지를 펴서 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 그 오른쪽에서 오른 주먹의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.

레지오 마리아에(Legio of Mariae / Legio Mariae 라) [명]

평신도 사도직 활동 단체로 마리아를
총사령관으로 모시고, 세상 죄악의
권세에 대항하고 교회에 봉사하는
신심 단체.

¶ 레지오 마리아에는 성모님의 군대라
는 뜻이다.

[지문자 'L' / 목주]



왼 주먹의 1·5지를 펴서 손등이 안으로 1지 끝이 위로 향하게 하고, 5지 오른쪽에서 오른
주먹의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.

로고스(Logos 라) [명]

하느님의 말씀. 또는 그것이 형태를
취하여 나타난 삼위일체의 제2위인
그리스도.

¶ 예수님을 일컬어 사람이 되신 말씀
이라 하여, 로고스라 한다.

[지문자 'L' / 내려움을 나타내는 동
작 / 말하다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 손등이 안으로 1지 끝이 위로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에서
내리면서 손등을 입술에 댔다가 밖으로 내민다.

로만칼라(Roman Collar) [명]

로만 칼라는 가톨릭 성직자가 성당
밖에서 착용하는 공식 복장. 이는 목
에 두르는 것으로 회고 뺏뺏하다.

¶ 하얀 로만칼라는 로마 가톨릭교회
성직자의 표시이다.

[회다+ 로만칼라의 모양을 나타내
는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이
위로 향하게 하여 목 앞에서 손가락 끝을 맞댔다가 양옆으로 이동시키며 작은 네모를
그린다.

루가복음(←Lucas福音/Luke) [명]

4대 복음 중 세 번째 복음서.

¶ 루가복음에는 비교적 많은 예화
형식의 내용이 담겨 있다.

[지숫자 '3' / 의사+ 복음]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 벌려 끝 바닥으로, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게
편 왼 손등을 두 번 두드리고, 오른손의 1·2·3·4지 바닥을 왼쪽 볼에 5지 바닥을 오른쪽
볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부러 끝이
오른쪽 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인다.



마귀(魔鬼) [땡]

종교적인 수행을 방해하는 악한 영을 말한다.

☞ 마귀는 우리를 하나님에게서 멀어지게 한다.

[몸에 달라붙는 동작]

=귀신. 사탄. 악마.



손등이 위로 향하게 벌려 편 왼 손등에 오른손의 2지 끝을 대고 두 손을 동시에 밖으로 약간 내민다.

마땅하다 [헝]

행동이나 대상 따위가 일정한 조건에 어울리게 알맞다.

☞ 주님을 찬미함이 마땅하다.

[맞다①+ 똑같다]



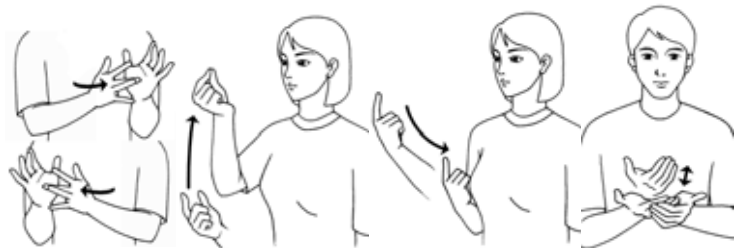
5지를 접고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을 턱 중앙에 댄 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 1·5지를 헝주어 붙인다.

마라나타(Maranatha 리) [땡]

이는 아람말로 '주님, 어서 오소서!'의 뜻이다.

☞ 위로자 성령이시여, 마라나타!

[예수+ 빨리+ 오다+ 소서]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댄 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 위로 빠르게 올리며 1·5지 끝을 맞대고, 손등이 밖으로 향한 오른 주먹의 1지를 펴서 몸 가까이로 당긴 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른손을 펴서 손등을 두 번 댔다 댔다.

마르코복음(←Marcus福音 / Mark) (명)

4대 복음 가운데 두 번째 복음서.
 ¶ 마르코복음의 저자는 사도 베드로의 통역관이었다고 전해진다.
 [지문자 'ㄱ'/기본+복음]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 펴고, 오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부러 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인다.

마리아(Maria / Mary) (명)

예수님의 어머니.
 ¶ 마리아 모후여 어지신 어머니 저희를 위하여 빌으소서.
 [머리에 쓴 보를 나타내는 동작+지문자 'M']



오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리면서 손등이 밖으로 향하게 하여 5지를 접고 5지 위에 1·2·3지 바닥을 댄다.

마리아 막달레나(Maria Magdalena) (명)

갈릴리 호숫가에 있는 막달라 출신의 창녀로, 죄를 회개(悔改)하고 신앙의 길로 들어가 예수의 부활을 최초로 경험한 사람.
 ¶ 마리아 막달레나는 자신의 머리칼로 예수님의 발을 씻어드렸다.
 [창녀/지문자 'M']



5지를 접고 그 등에 1·2·3지 바닥을 댄 오른손의 1지 옆면을 입 오른쪽에 대고 1·2·3지를 폈다 접었다 한다.

마태오복음(←Matthaeus福音 / Matthew) (명)

4대 복음 가운데 첫 번째 복음서.
 ¶ 마태오복음의 저자는 예수님의 제자인 마태오로 알려져 있다.
 [세금/지문자 'M'+복음]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝을 왼 손바닥에 댔다가 내리면서 1·2·3지 끝 바닥을 5지 등에 댄 다음, 오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리면서 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부러 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인다.

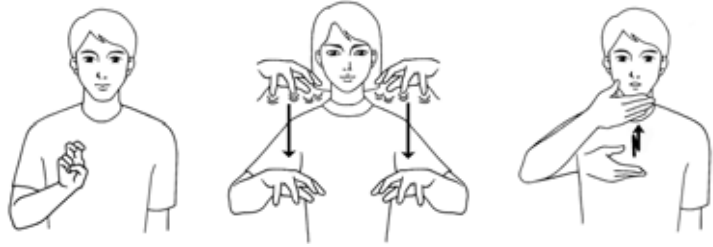
만나

만나(manna) [명]

이스라엘 민족이 모세의 인도로 이집트에서 탈출하여 가나안 땅으로 가던 도중, 광야에서 먹을 음식과 마실 물이 없어 방황하고 있을 때에 야훼가 하늘에서 날마다 내려주었다고 하는 기적의 음식.

☞ 이스라엘 민족은 만나를 먹고 하느님의 도우심을 알게 되었다.

[지문자 'ㄹ'+ 내려다³+ 먹다]



손등이 안으로 향하게 세워 쥔 오른 주먹의 1·2지를 구부린 다음, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 손가락을 번갈아 움직이며 눈앞에서 내리고, 오른손을 손바닥이 위로 향하게 하여 두 번 입으로 올린다.

만물(萬物) [명]

세상에 있는 모든 것.

☞ 만물을 창조하신 하느님은 찬미받으소서.

[모두+ 물건]



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손바닥을 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥으로 두 번 스쳐 낸다.

만민(萬民) [명]

모든 백성. 또는 모든 사람.

☞ 만민들아, 주님을 찬미하여라.

[모두+ 사람]



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

만백성(萬百姓) [명]

나라 안의 모든 백성.

☞ 만백성 보는 앞에 상을 차려 주시고.

[모두+ 나라+ 사람]



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한 다음, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔들고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

만왕(萬王) ㄹ

만인을 구원하는 왕이라는 뜻으로, '예수'를 이르는 말.

㉑ 모든 왕들 가운데 왕이신 예수님을 경배하세.

[모두+ 왕]



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세운다.

만찬(晚餐) ㄹ

손님을 초대하여 함께 먹는 저녁 식사.

㉑ 예수님께서 잡혀가시던 날 제자들과 만찬을 나누셨다.

[축하+ 차린 상의 모양을 나타내는 동작]



손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하고, 그 위에서 오른손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

말씀의 전례(-典禮) ㄹ

하느님의 말씀을 듣고 응답의 기도를 올리는 미사의 첫 부분. 대개 독서, 시편 노래, 강론, 신자들의 기도로 짜여져 있다.

㉑ 말씀의 전례에서 신자들은 하느님의 말씀을 들으며, 영혼의 양식을 얻는다.

[말씀+ 예절]



두 주먹의 1지를 펴서 입 앞에 세워 전후로 엇갈리게 흔든 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

망덕송(望德頌) ㄹ

하느님을 향해 나아갈 수 있는 희망을 더해 주시기를 구하는 기도문.

㉑ 매일 저녁기도 때, 신자들은 늘 망덕송을 바칩니다.

[희망+ 예절+ 기도]



5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 손등이 위로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥을 스쳐 올린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

메시아

메시아(Messiah) [명]

①구약성경에서, 초인간적 예지를 가지고 이스라엘을 통치하는 왕. ②신약성경에서, '예수그리스도'를 이르는 말.

¶ 구세주라는 뜻의 메시아는 구약시대에 사용되던 용어이다.

[그리스도/지문자 'ㄱ'/십자가]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 구부려 ' + ' 모양을 그린다.

멜기세덱(←Melchizedex) [명]

①살렘(Salem)의 왕이며, 하느님의 제사장이었다는 구약성경의 인물. ②이상적인 대제사장으로서의 그리스도를 이르는 말.

¶ 멜기세덱은 구약시대 사제들의 대표자이다.

[지문자 'ㄱ'/사제의 옷깃을 나타내는 동작]



두 주먹의 1·2지를 구부려 손등이 밖으로 향하게 모로 세워 양 어깨에서 아래로 내린다.

면류관(冕旒冠) [명]

제왕(帝王)의 정복(正服)에 갖추어 쓰던 관.

¶ 왕이신 그리스도께서 면류관을 쓰셨네.

[꼬인 끈 모양을 나타내는 동작]



두 주먹의 1·2지를 펴서 오른손은 손등이, 왼손은 손바닥이 이마로 향하게 하여 땀가 손목을 반대로 돌려 양 옆으로 벌린다.

면병(麵餅) [명]

미사 때 제물로 사용되는 누룩 없는 밀가루 빵.

¶ 면병은 제병의 다른 말이다.

[빵+ 밀떡의 모양을 나타내는 동작]

=밀떡. 제병.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른손을 오므려 끝을 땀가 위로 올리며 손가락을 벌린 다음, 두 손을 둥글게 맞대고 세워 얼굴 앞으로 올린다.

명동성당(明洞聖堂) [명]

서울특별시 중구 명동 2가에 있는, 우리나라 최대의 가톨릭교 대성당.

☞ 명동성당은 서울교구의 주교좌 성당이다.

[명동+ 성당]



오른 주먹의 1·5지 옆면을 턱에 대고 전후로 흔들고, 오른손을 구부려 'C' 모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

모상(貌相) [명]

모양의 다른 말.

☞ 인간은 하나님의 모상대로 창조되었다.

[얼굴을 여러 각도에서 보는 것을 나타내는 동작]

=구조. 꼴. 모습. 모양. 상태. 상황. 형태.



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 위로 바닥이 밖으로 향하게 세워 얼굴 앞에서 상하로 엇갈리게 두 번 움직인다.

모세(←Moses) [명]

기원전 13세기경에 이스라엘 민족을 이집트의 노예 상태에서 해방시킨 민족의 지도자.

☞ 모세는 하나님의 도우심으로 홍해를 갈랐다.

[법+ 손을 들고 기도하는 모습]



1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린 다음, 두 손을 손바닥이 밖으로 향하게 세워 어깨 위로 높이 든다.

모세오경(←Moses五經) [명]

구약 성경의 처음 다섯 권.

☞ 모세오경은 하나님과 인간의 통교의 역사를 보여준다.

[책/지숫자 '5']



오른 주먹은 5지를 펴고, 왼손은 펴서 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

모후

모후(母后) [땡]

임금의 어머니. 성모님을 뜻함.

☞ 천상의 모후이신 성모님은 신자들에게 신앙의 모범이 되신다.

[어머니+ 여왕]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 때며 1지를 접고 4지를 펴서 세운 다음, 주먹을 쥐고 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼 손등에 세운다.

목동(牧童) [땡]

가축을 치는 아이.

☞ 목동들은 아기 예수님의 탄생을 지켜보았다.

[양+ 꼬마]



1지를 펴서 구부린 두 주먹을 머리 양쪽에 댔다가 원을 그리며 밖으로 내민 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 끝을 오른 손바닥으로 두 번 가볍게 누른다.

목자(牧者) [땡]

양을 치는 사람으로 교회에서는 신자들을 돌보고 인도하는 성직자(주교, 사제)를 가리킴.

☞ 목자는 양들을 위해 목숨을 바친다.

[양+ 주인²]



1지를 펴서 구부린 두 주먹을 머리 양쪽에 댔다가 원을 그리며 밖으로 내민 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 약간 위로 올린다.

몰약(沒藥) [땡]

쓴맛이 나며 향기가 좋고 노란색을 띤 적갈색의 함유수지(含油樹脂) 고무. 약간의 방부효과·수렴(收斂)효과가 있음.

☞ 동방박사들이 가져온 세 가지 선물 중 하나는 몰약이었다.

[죽다+ 기름²+ 바르다²]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눌린 다음, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 때면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비비고, 오른손의 손끝 바닥으로 손등이 위로 향하게 쥔 왼 주먹 등을 원형으로 문지른다.

몽소승천(蒙召昇天) [명]

성모 마리아가 하느님의 부름을 받아 승천한 것을 말함.

☞ 성모님은 몽소승천하신 것이다.
[성모+ 승천]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세워 위로 올린다.

무교절(無酵節) [명]

이스라엘 민족이 이집트에서 탈출한 일을 기념하는 유대교의 축제일.

☞ 해방절과 과월절, 무교절은 모두 같은 시기이다.

[넘다+ 해방]

=과월절, 빠스카, 파스카, 해방절.



왼손을 펴서 손끝이 위로 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼손의 손가락 사이를 1·5지 사이부터 차례로 넘긴 다음, 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한다.

무궁(無窮) [명] [하형]

끝이 없다, 영원하다는 뜻.

☞ 무궁토록 찬미 받으실 하느님.

[끝없이 이어짐을 나타내는 동작]

=영구, 영영, 영원.



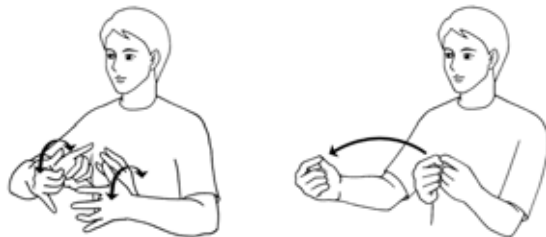
두 주먹의 1·5지 끝을 맞댔다가 오른 주먹만 밖으로 포물선을 그리며 내민다.

무궁세(無窮世) [명]

영원한 세상을 말함.

☞ 무궁세에 드높은 찬양 받으소서.

[무궁+ 세상]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 두 주먹의 1·5지 끝을 맞댔다가 오른 주먹만 밖으로 포물선을 그리며 내민다.

무류성

무류성(無謬性) ㉔

그리스도교회가 하나님의 말씀을 가르칠 때, 그르치지 않는다는 말. 통상적으로는 교황의 가르침은 완벽하다는 뜻으로서 제1차 바티칸공의회(1869-1870)에서 회칙 「영원하신 아버지」(Pater Aeternus)를 통해 교황의 수위권과 무류권을 확인하였다.

㉔ 교황님의 무류성에 왈가왈부하지 마라.

[교황+ 가르치다+ 100점]



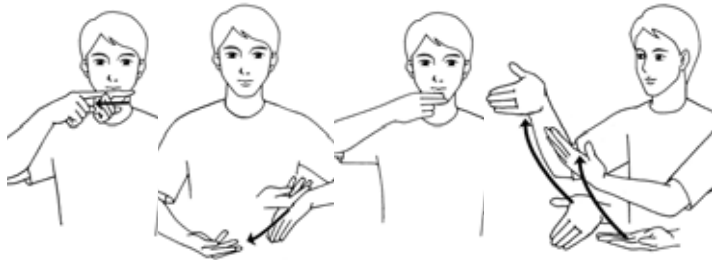
오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 머리로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 좌우로 두 번 흔든 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 오른쪽 눈 옆에 세운다.

무혈제(無血祭) ㉔

피의 흐름이 없는 제물로 드리는 제사.

㉔ 성체성사를 통해 예수님께서 피를 흘려 바치신 유혈제를 무혈제로 봉헌한다.

[피+ 없다+ 제사]



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 손등이 위로 향하게 비스듬히 내린 왼 손등에 오른 손등을 댔다가 오른쪽으로 스쳐 내리고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 바닥을 툇에 댄 다음, 손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린다.

묵상(默想) ㉔

말없이 마음속으로 기도를 드림.

㉔ 묵상은 예수님의 복음을 이해하는데 필수적인 기도 방법이다.

[침묵+ 느끼다]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입에 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 머리 오른쪽에서 서서히 내린다.

묵상기도(默想祈禱) ㉔

소리를 내지 않고 마음속으로 올리는 기도

㉔ 묵상기도는 침묵 중에 하나님을 만나는 것이다.

[침묵+ 느끼다+ 기도]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입에 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 머리 오른쪽에서 서서히 내리고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

묵시록(默示錄) ㉔

신자들의 박해와 환난을 위로·격려하고 예수의 재림과 천국의 도래 및 로마의 멸망 따위를 상징적으로 예언한 책.

㉔ 묵시록은 묵시문학적인 표현 방법을 사용한 책을 말한다.

[계시+ 기록]



오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 오른쪽 위에서 오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 끝이 왼 주먹 5지로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

묵은 계약(-契約)

구약을 이른다.

㉔ 옛 이스라엘이 하느님과 맺은 계약을 말하며, 예수님에 의해 새로운 계약을 맺는 것이다.

[옛날+ 계약]



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 손바닥이 안으로 향하게 펴서 손가락을 약간 구부린 두 팔을 'X'자로 댔다가 주먹을 쥐며 당겨 두 손목이 'X'자로 닿게 한다.

묵주(默珠) ㉔

묵주 기도를 드릴 때에 쓰는 성물. 큰 구슬 6개, 작은 구슬 53개를 줄에 꿰고 끝에 십자가를 단다.

㉔ 묵주기도를 하며 성모님의 도우심을 청한다.

[묵주를 돌리는 동작]



오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.

묵주기도(默珠祈禱) ㉔

예수 그리스도 구원의 신비 속에서 영경기도와 묵상기도를 조화시켜서 성모님과 함께 드리는 기도 방법으로 '로사리오'라고도 한다.

㉔ 단순한 기도처럼 보이지만, 예수님과 성모님의 일생을 한 눈에 바라볼 수 있는 아름다운 기도이다.

[묵주+ 기도]

=묵주신공.



오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

묵주반지

묵주반지(默珠半指) [명]

신자들이 성모 마리아에게 묵주 기도를 바칠 때에 묵주 대신에 사용하는 반지.

☞ 묵주반지는 늘 성모님을 떠오르게 한다.

[묵주+ 반지]



오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린 다음, 왼 주먹의 2지를 펴고 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린다.

묵주신공(默珠神功) [명]

예수 그리스도 구원의 신비 속에서 염경기도와 묵상기도를 조화시켜서 성모님께 드리는 기도 방법으로 ‘로 사리오’라고도 한다.

☞ 묵주신공을 바치는 이의 모습은 거룩하다.

[묵주+ 기도]

=묵주기도.



오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

미사(missa 라) [명]

가톨릭에서 예수의 최후의 만찬을 기념하여 행하는 전례 행위. 가톨릭 교회에서 가장 중심이 된다.

☞ 미사는 라틴어로 파견한다는 뜻이다.

[미사중 성체를 들어올리는(거양성체) 모양]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린다.

미사보(missa褌) [명]

미사 때에, 여자 신자가 쓰는 머리쓰개.

☞ 많은 사람들이 미사보를 쓰고 있는 신자들의 모습을 아름답다고 생각한다.

[미사+ 천]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

미사성제(missa聖祭) [명]

미사를 부르는 다른 말. 하느님께 드리는 거룩한 제사라고 한다.

☞ 미사성제라는 표현은 미사를 봉하는 사람의 마음을 더욱 정성스럽게 만들어 준다.

[미사+ 거룩하다+ 제사]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린다.

미사예물(missa禮物) [명]

신자가 미사를 청할 때, 사제에게 금전으로 바치는 예물.

☞ 사제는 미사예물을 받은 만큼 미사를 봉헌해야 할 의무가 있다.

[미사+ 예절+ 선물]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 'X'자로 댔다가 뒤집어 등을 댈다.

미사전례서(missa典禮書) [명]

미사 거행에 필요한 기도문(經文)과 규범(規範)을 종합하여 수록해 놓은 책자.

☞ 미사는 개인적인 기도가 아니라 모든 하느님 백성을 위한 전례이기에, 미사전례서를 이용하여 봉헌하여야 한다.

[미사+ 예절+ 책]



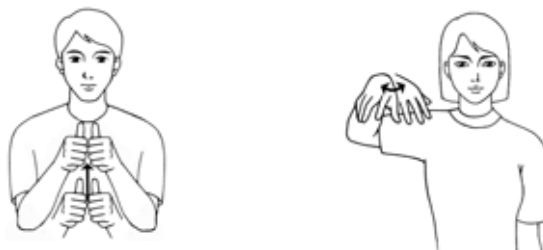
두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 펴낸다.

미사종(missa鐘) [명]

미사에 참여하고 있는 모든 이에게 거룩한 변화의 신비를 알리기 위해 치는 종(鐘).

☞ 복사들은 미사종을 제때에 울릴 수 있도록 주의하여야 한다.

[미사+ 종(鐘)]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 오른손을 펴서 손가락이 아래로 향하게 반쯤 구부려 오른쪽 귀 옆에서 좌우로 흔든다.

미사주

미사주(missa酒) [명]

미사를 드릴 때 사용되는 포도주. 성사적인 축성의 말씀에 의하여 그리스도의 피로 변화된다고 한다.

☞ 미사주로 사용할 포도주는 가장 순수한 상태로 제조해야 한다.

[미사+ 술]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 바닥을 툇에 댔다가 이마에 댈다.

미사지향(missa志向) [명]

미사를 청하는 사람이 하느님께 이루어주기를 바라는 사향.

☞ 사제는 미사지향 대로 정성껏 미사를 봉헌한다.

[미사+ 집중]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 마주 보게 하고 손끝이 밖으로 향하게 하여 얼굴 양옆에서 위쪽으로 내밀며 손끝을 붙인다.

미사참례(missa參禮) [명]

미사에 참석하는 것.

☞ 신자들은 누구나 주일과 의무대축일에 미사참례의 의무를 지켜야 한다.

[미사+ 참석]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝이 마주 보게 하여 반원을 그리며 밖으로 내민다.

미사통상문(missa通常文) [명]

교회 전례력에 따라 미사 때마다 내용이 변하는 미사 고유문과 구별되는, 어느 미사이나 같은 내용으로 부르거나 낭송하는 부분을 일컬음.

☞ 미사통상문에는 당일 전례의 내용이 담겨 있다.

[미사+ 문장]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 손가락을 모아 붙인 두 손의 손끝을 두 번 맞댄다.

미사해설(missa解説) [명]

미사의 진행을 위하여, 미사의 각 단계를 풀이하며 사회를 보는 일.

¶ 미사해설은 신자들이 원활하게 전례에 동참하도록 도와주는 역할을 한다.

[미사+ 소개]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 입 앞에서 좌우로 돌린다.

미사해설자(missa解説者) [명]

미사의 진행을 위하여, 사제를 도와서 미사의 각 단계를 풀이하며 사회를 보는 사람.

¶ 미사해설자는 당일 미사의 내용을 미리 숙지하여야 한다.

[미사+ 소개+ 사람]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 입 앞에서 좌우로 돌리고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

미신(迷信) [명]

잘못된 또는 아무런 과학적인 근거도 없는 것을 종교적 신앙처럼 맹목적으로 믿는 것.

¶ 미신은 하느님을 믿는 참다운 신앙을 방해한다.

[점+ 믿다]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹을 모로 세워 왼쪽으로 두 바퀴 돌린 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄다.

미카엘(Michael) [명]

성경에 나오는 일곱 천사 가운데 하나. 악마를 밀어내고, 타락한 아담과 하와를 낙원에서 추방하였다고 한다.

¶ 미카엘 천사는 악마를 대적한다.

[군(軍)+ 천사]



두 주먹의 바닥을 오른쪽 가슴에 오른 주먹이 위에 놓이게 이어 댄 다음, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

민수기

민수기(民數記) [명]

이스라엘 공동체 사회의 조직과 시나이 산에서 모압 평원까지의 여정에 관한 기록.

¶ 민수기는 이스라엘 민족의 광야 생활 중에 일어났던 일들을 자세히 말해준다.

[사람+ 헤아리다+ 기록]



두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린 다음, 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손끝을 대고 좌우로 스쳐 내고, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

믿음 [명]

어떤 사실이나 사람을 믿는 마음. 종교적으로 신앙을 의미한다.

¶ 그리스도를 믿는 믿음으로 우리는 구원을 받았습니다.

[기대어 맡기는 동작]

=믿다. 신뢰. 신용.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄다.

밀떡 [명]

미사 때 제물로 사용되는 누룩 없는 밀가루 빵.

¶ 밀떡으로 제병을 만든다.

[빵+ 밀떡의 모양을 나타내는 동작]

=면병. 제병.



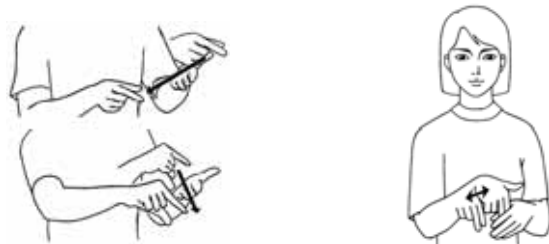
손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른손을 오픈려 끝을 댔다가 위로 올리며 손가락을 벌린 다음, 두 손을 둥글게 맞대고 세워 얼굴 앞으로 올린다.

밀라노칙령(Milano勅令) [명]

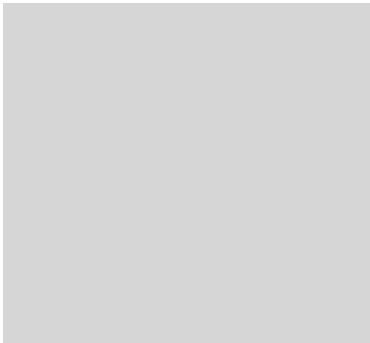
313년에 로마의 콘스탄티누스 대제가 밀라노에서 발표한 칙령. 기독교를 공인한 것으로, 로마제국의 종교 정책의 전환점이 되었다.

¶ 밀라노 칙령을 통해 교회는 공식적으로 세상에 하느님의 복음을 선포할 수 있게 되었다.

[그리스도+ 종교+ 허락+ 선포]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 '+'자를 그린 다음, 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'C' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 빼고,



오른 주먹의 손목을 왼손의 1·5지 사이에 대고 숙인 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 옆면을 입 양옆에 댔다가 동시에 밖으로 내밀며 좌우로 약간 벌리고, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

밀알 명

어떤 일에 작은 밀거름이 되는 것을 비유적으로 이르는 말.

¶ 밀알 하나가 땅에 떨어져 썩으면 많은 열매가 맺힌다.

[지문자 ‘口’/보리]



왼 주먹의 1·2지를 구부려 모로 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 왼손의 1지 위를 두 번 두드린다.

ㅂ

바라빠(←Barabbas) [명]

신약 성경에 나오는 인물. 빌라도가 예수를 재판할 때, 예수 대신 석방된 살인강도이다

¶ 군중은 예수님 대신 바라빠를 놓아 달라고 청하였다.

[지문자 'ㅂ'+ 죄인]



오른 주먹의 1·2·3·4지를 펴서 붙여 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세우고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

바리사이파(←pharisee派) [명]

기원전 2세기에 일어난 유대 민족의 한 종파. 율법의 준수와 종교적인 순수함을 강조하였다. 형식주의와 위선에 빠져 예수를 공격하였다.

¶ 바리사이들은 늘 예수님을 못마땅히 여겼다.

[지문자 'ㅂ'/핑계]



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손등에, 5지를 접은 오른손을 세워 손등을 대고 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

바빌론(Babylon) [명]

바빌로니아의 수도로 번영한 고대 도시.

¶ 바빌론은 이스라엘 사람들이 유배 생활을 하던 곳이다.

[지문자 'ㅂ'/잡아가다+ 지문자 'ㅂ'/가두다]



왼손의 1·2·3·4지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 세우고, 오른손으로 왼 손가락을 잡아 가슴 앞으로 당긴 다음, 왼손은 그대로 두고 오른손을 구부려 손끝이 아래로 향하게 하여 왼손 위에서 아래로 내린다.

바오로(←Paulus) (명)

초기 사도 중 한 사람으로 이방인의 전도사였다.

¶ 사도 바오로는 이방인들에게 선교를 하였다.

[깨달은 사람을 나타내는 동작]
=뜨다².



오른 주먹의 1·5지를 펴서 붙여 오른쪽 눈앞에서 켜다.

바오로특전(←Paulus特典) (명)

천주교 비세레자 부부 중 어느 한쪽이 세례를 받은 후 세례를 받지 않은 상대방이 평화로운 동거생활을 거부할 경우, 비세레 때 이루어진 혼인을 해소할 수 있는 특별한 혜택.

¶ 바오로특전은 신앙의 선의를 위해 교회가 베푸는 특전이다.

[바오로+ 특별+ 허락]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 붙여 오른쪽 눈앞에서 켜 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내리고, 오른 주먹의 손목을 왼손의 1·5지 사이에 대고 숙인다.

바티칸(Vatican) (명)

‘교황청’이 있는 장소의 명칭 혹은 교황청 자체. 교황청의 영토에 대한 국가명칭을 이르기기도 한다.

¶ 교황님은 바티칸에 사신다.

[교황+ 나라]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 머리로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린 다음, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔든다.

박해(迫害) (명)

못살게 굴어서 해롭게 함.

¶ 수많은 신앙인들이 박해를 받으면 서도 배교하지 않았다.

[심하다+ 짓밟다]

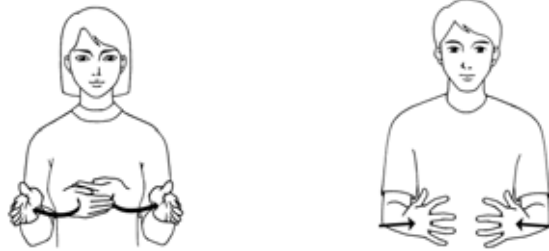


오른 주먹의 1·2지를 펴서 1지 옆면을 오른뺨에 댔다가 밖으로 힘주어 올린 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손바닥을 대고 힘주어 돌리며 내민다.

반모임

반모임(班-) ㉔

가톨릭 소공동체 모임의 한 가지.
 ㉔ 같은 구역의 신자들은 반모임을
 통해 친교를 한다.
 [반+ 모으다]



손끝이 옆으로 손바닥이 안으로 향하게 두 손을 앞뒤로 놓았다가 손끝이 밖으로 향하게 돌린 다음, 두 손을 약간 구부려 마주 보게 하여 중앙으로 모은다.

반석(磐石) ㉔

기초가 되는 넓고 평평한 돌.
 ㉔ 예수님께서서는 반석 위에 튼튼한
 교회를 세우셨다.
 [돌+기둥]



오른 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 두 번 내려 댔 다음, 오른 주먹을 들어 팔을 세우고 팔꿈치를 왼 손바닥에 올려놓는다.

반성의 기도(反省-祈禱)

하루 생활에서 지은 죄들을 반성한
 뒤, 용서해 주기를 빌고, 그 가운데서
 습관이 된 것을 고쳐 주기를 하느님
 께 간구하는 기도.
 ㉔ 하루를 마감하며, 신자들은 반성의
 기도로 통회하며 하느님께 감사를
 드린다.
 [반성+ 기도]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝을 두 번 내려 대고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

발씻김예식 ㉔

성목요일 저녁 미사 때에, 열두 제자의
 발을 씻긴 예수를 본받아 거행하는 예
 절. 12명의 어른이나 어린이를 뽑아
 그들의 오른발을 씻긴 뒤 닦아준다.
 ㉔ 예수님께서서는 발씻김예식을 통해
 마지막 순간까지 제자들에게 당신의
 사랑을 보여주셨다.
 [발+ 씻다 ①+ 예절+ 축하]
 =세족례.



오른 주먹은 이마 오른쪽 가까이에, 왼 주먹은 턱 왼쪽 가까이에 대고, 두 손의 손목을
 전후로 돌린 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 오른 손바닥을 대고 전후로 두 번
 문지르고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인
 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

발현(發現) ㄸ

어떤 모습으로 나타남.

¶ 세계 곳곳에는 성모님의 발현지가 있다.

[밖으로 드러내는 동작]

=나타내다.



손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

방사(放赦) ㄸ

영신적 이익을 위해 성직자가 십자가, 상분, 묵주 등에 기도해 주는 것을 말한다. 준성사의 하나.

¶ 방사란 사제에게서 성물축성을 받는 것을 말한다.

[신부님이 방사하는 것을 나타내는 동작]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 오른손으로 '+'자를 그린다.

방언(方言) ㄸ

성령에 힘입어 이상한 언어로 말하는 것. 심령기도라고도 한다.

¶ 방언은 성령의 은사이다.

[지문자 'ㅂ'/말씀]



두 주먹의 1·2·3·4지를 펴서 붙여 끝이 위로 손바닥이 마주보게 입 앞에 세워 전후로 엇갈리게 흔든다.

배교(背敎) ㄸ

믿던 종교를 배반함. 다른 종교로 바꾸거나 무종교인이 되는 일을 이른다.

¶ 신앙을 포기한 이들을 배교자들이라 한다.

[믿다+ 배반]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 오른손을 손끝이 위로 향하게 하여 5지 옆면을 왼쪽 가슴에 댔다가 오른쪽 가슴에 댄다.

배교자

배교자(背敎者) (명)

믿던 종교를 배반한 사람.
[믿다+ 배반+ 사람]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 오른손을 손끝이 위로 향하게 하여 5지 옆면을 왼쪽 가슴에 댔다가 오른쪽 가슴에 대고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

백삼위 성인(百三位聖人) (명)

한국의 성인들.
☞ 한국에는 백삼위 성인이 있다.
[지숫자 103+ 성인]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 하였다가 돌려 올리고, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 왼쪽으로, 등이 밖으로 향하게 한 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

번민(煩悶) (명)

마음이 번거롭고 답답하여 괴로워 함.
☞ 갯세마니 동산의 예수께서는 번민에 휩싸이셨다.
[고민+ 걱정]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 옆으로 향하게 하여 오른 주먹의 5지 끝으로 왼 주먹의 1·5지 끝을 두 번 스쳐내고, 약간 구부린 오른 손끝을 가슴에 대고 왼쪽으로 한 바퀴 돌린다.

번제(燔祭) (명)

구약 시대에, 짐승을 통째로 태워 제물로 바친 제사. 안식일, 매달 초하루와 무교절, 속죄제에 지냈다.
☞ 하느님께서 반기시는 것은 번제물만이 아니라, 회개하는 마음이다.
[번제물을 뜻하는 동작]



손등이 안으로 향하게 쥔 왼 주먹의 5지를 펴서 눕히고, 그 안쪽에서 오른손을 손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세워 손가락을 가볍게 흔들면서 상하로 움직인다.

범하다 [타]

잘못을 저지르거나, 법률·도덕·규칙 따위를 어기는 것.

¶ 죄를 범한 사람은 벌을 받는다.
[잘못+ 겪다]



오른 손바닥으로 왼 팔뚝의 등을 스쳐 올린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 목을 스쳐 내린다.

베드로(←Petrus) [명]

예수의 열두 제자 가운데 제 일인자. 예수의 승천 후 예루살렘 교회의 기초를 굳히고 복음 선교에 전력하였으며, 나중에 로마에서 네로의 박해로 순교하였다고 한다.

¶ 베드로는 순수하고 진실한 마음으로 예수님을 따랐다.
[베드로의 덕수염을 나타내는 동작]



약간 구부린 오른손의 손등을 턱 왼쪽에 대고 손가락을 구부렸다 폈다하면서 오른쪽으로 움직인다.

베들레헴(Bethlehem) [명]

요르단의 서쪽 끝, 이스라엘과의 국경에 있는 소도시. 예루살렘의 남쪽 약 9km 지점에 있다. 다윗 왕가의 발상지이며 예수 그리스도가 탄생한 곳이라고 한다.

¶ 베들레헴은 예수님의 탄생지이다.
[지문자 '나' / 태어나다+ 곳]



5지를 접은 왼손을 손끝이 밖으로 손바닥이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 오른손을 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 옆에 댔다가 아래로 힘주어 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

베로니카(Veronica) [명]

전설상의 성녀. 십자가를 짊어지고 형장으로 향하는 예수의 땀을 닦아주었는데, 그 수건에 예수의 얼굴이 찍혀 나왔다고 전해진다.

¶ 베로니카는 고통을 받으시는 예수님을 위로하여 드렸다.
[얼굴을 닦아주는 동작]



4지를 펴서 세운 오른 주먹의 바닥으로 오른뺨을 두 번 스쳐 올린다.

변모

변모(變貌) ㉸

달라진 모양이나 모습(그리스도의 변모).

☞ 예수님께서서는 제자들 앞에서 눈부신 모습으로 변모하셨다.

[모습+ 변하다]



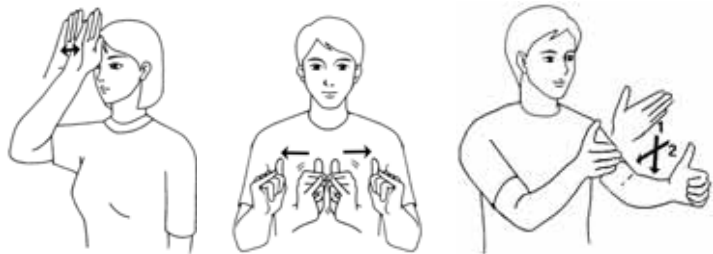
두 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 위로 바닥이 밖으로 향하게 세워 얼굴 앞에서 상하로 엇갈리게 두 번 움직인 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

병자성사(病者聖事) ㉸

중병이나 노쇠로 어려움을 겪는 신자에게 사제가 도유와 기도를 함으로써 그리스도의 수난에 결합되게 하고 고통을 견디는 용기를 얻게 하며 고해성사를 받지 못하는 경우 죄를 용서하고 건강의 회복이나 영생으로 건너가는 준비를 시키는 성사.

☞ 병자성사는 반복해서 필요할 때마다 받을 수 있는 성사이다.

[병자+ 성사]



손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 자연스럽게 편 오른손의 1지 옆면을 이마 중앙에 두 번 댔다 떼 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손을 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '4'를 그린다.

병자영성체(病者領聖體) ㉸

죽음의 위험에 있는 자나 병자들, 기타 성당에 와서 미사에 참례하여 성체를 영할 수 없는 처지의 신자들에게 사제나 부제 혹은 교구 직권자로 부터 권한을 받은 사람이 성체를 모셔가 영해주는 것을 일컬음.

☞ 병자영성체를 통해 병자들은 영적인 힘을 얻고, 주님을 만나게 된다.

[병자+ 영성체]

=봉성체.



손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 자연스럽게 편 오른손의 1지 옆면을 이마 중앙에 두 번 댔다 떼 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 올려 댔다가 안으로 기울여 내린다.

보속(補贖) ㉸

죄로 인한 나쁜 결과를 보상하는 일.

☞ 보속은 하느님의 마음을 위로해 드리듯 진심으로 바쳐야 한다.

[지문자 'ㅂ'/값다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로, 5지를 접은 왼 손바닥에 'X'표를 그린다.

보좌(補佐) ㄹ

권한을 가진 이를 도와주는 사람을 말하며, 교회에서는 대개 보좌 주교나 보좌 신부를 말함.

㉫ 보좌 신부는 주임 신부의 협력자이다.

[2인자를 뜻하는 동작]



5지를 펴서 세운 왼 주먹 밑에 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 댄다.

보좌신부(補佐神父) ㄹ

본당의 주임 신부를 보좌하는 사제.

㉫ 보좌 신부는 주임신부를 돕는다.

[신부+ 보좌]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 5지를 펴서 세운 왼 주먹 밑에 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 대고 수평으로 한바퀴 돌린다.

보좌주교(補佐主教) ㄹ

교구의 사목 활동을 더욱 원활히 하기 위하여 교구장 주교를 보필하도록 교황이 임명한 명의주교.

㉫ 보좌주교는 교구장 주교를 보필한다.

[주교+ 부장(副長)]



오른 주먹의 2지를 펴서 그 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 5지를 펴서 세운 왼 주먹 밑에 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 댄다.

보편(普遍) ㄹ

모든 것에 공통되거나 들어맞음. 또는 그런 것.

㉫ 세계 교회를 보편 교회라고 한다.

[여럿이 같음을 나타내는 동작]



두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 왼손은 왼쪽 가슴으로 당기고, 오른손은 오른쪽 가슴 밖으로 내밀며 1·5지 끝을 맞댄다.

보편지향기도

보편지향기도(普遍志向祈禱) (평)

특별한 개인을 위한 것이 아니라, 참석한 공동체 전체와 관련되는 보편적인 기도.

☞ 주일미사와 대축일 미사 때는 보편지향기도로 그리스도교 공동체를 위한 기도를 한다.

[보통+ 집중+ 기도]



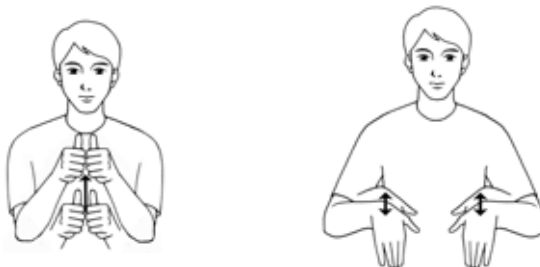
두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 양옆으로 벌린 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 하여 머리 양옆에 위치하게 하였다가 힘주어 비스듬히 올리며 두 손끝을 맞대고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

복사(服事) (평)

가톨릭 전례를 거행할 때 집전하는 사제를 도와 의식이 원활하게 진행될 수 있도록 보조하는 사람.

☞ 복사들은 미사가 거룩하게 봉헌될 수 있도록 시중드는 역할을 한다.

[미사+ 심부름]



두 주먹을 5지를 펴서 맞대고 세워 위로 올린 다음, 두 손의 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 가슴 앞에서 상하로 두 번 움직인다.

복음(福音) (평)

‘복된 소식’, ‘반가운 소식’이라는 뜻으로 예수 그리스도의 가르침을 일컫는 말.

☞ 신자들은 누구나 복음을 선포해야 할 의무가 있다.

[복+ 소리]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인다.

복음삼덕(福音三德) (평)

복음으로 지키기를 권고하여 예수가 가르친 세 가지 덕행. 신덕, 망덕, 애덕을 일컫는 말.

[복음+ 지시자 ‘3’+ 예절]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직이고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

복음선포(福音宣布) [명]

복음을 세상에 널리 알림.

☞ 복음선포는 교회의 지상 과제이다.

[복음+ 선포]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직이고,



두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 입 가까이 댔다가 밖으로 내밀며 좌우로 약간 벌린 다음, 손바닥이 밖으로 향하게 펴서 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 대고 밖으로 내민다.

복음화(福音化) [명]

구세주의 은혜나 구원을 받도록 사람들에게 구세주의 말씀을 전하는 일.

☞ 세상의 복음화를 위해 노력한다.

[복음+ 변화다]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직이고, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

복음환호송(福音歡呼頌) [명]

복음 읽기 전에 환호하는 노래(일반적으로 알렐루야라고도 하지만, 사순 시기에는 알렐루야를 하지 않는다.)

☞ 복음환호송은 복음을 듣기 전에, 하느님의 말씀에 전하는 찬미의 노래기도를 말한다.

[복음+ 환영]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직이고, 두 손을 펴서 머리 높이에서 손목을 좌우로 돌린다.

복자

복자(福者) 명

교황청에서 시복 절차를 통해 공식적으로 인정한 모범적인 신앙의 증거자로 그 경칭을 받은 사람.

☞ 가톨릭 교회는 많은 복자와 성인을 기린다.

[복+ 사람]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

복자품(福者品) 명

복자의 품계.

☞ 알려지지 않은 더 많은 순교자들이 복자품에 오를 수 있도록 기도해야 한다.

[복자+ 품]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 엇는다.

본기도(本祈禱) 명

미사에 참석한 모든 신자들의 마음속 청원을 모아서 말씀의 전례 직전에 사제가 대표로 바치는 짧은 형식의 기도.

☞ 본기도는 해당 전례의 내용을 함축적으로 담고 있다.

[열다+ 기도]



5지를 접고 손바닥이 밖으로 향하게 세운 두 손을 맞댔다가 좌우로 벌려 두 손바닥이 마주보게 한 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

본당(本堂) 명

교구장 주교에 의해 고유한 목자에게 맡겨진 교구 내에 설정된 신자들의 공동체의 단위나 그 공동체가 하느님을 경배하는 성당.

☞ 모든 신앙인들은 본당에 교적을 두어야 한다.

[기본+ 성당]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 펴고, 오른손을 구부려 'C'모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

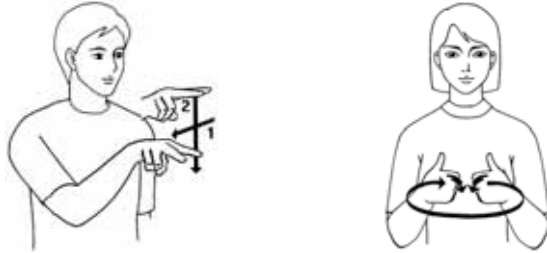
본당사목평의회(本堂司牧評議會) (평)

주임 신부의 사목 활동을 보좌하는 자문 단체로 구성된 평신도들의 회의체. 교구에는 교구 사목 평의회가 있다.

☞ 본당사목평의회 회원들은 교회를 사랑하는 마음으로 봉사한다.

[사목+ 회의]

=사목위원회. 사목협의회. 사목회.



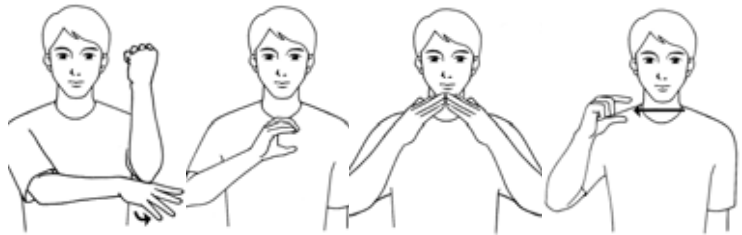
오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 내린 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

본당신부(本堂神父) (평)

교구장이 관할하고 있는 본당의 영적 사목의 모든 의무와 권리를 교구장으로부터 받은 사제.

☞ 본당신부는 본당의 책임자이다.

[기본+ 성당+ 신부]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 펴고, 오른손을 구부려 'C' 모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세우고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

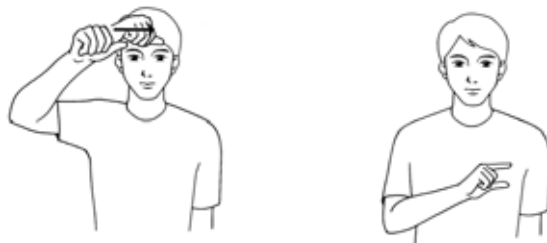
본명(本名) (평)

세례 때에 붙는 이름. 성경에 나오는 인물이나 성인의 이름, 혹은 거룩한 의미를 지닌 단어를 붙인다.

☞ 본명은 세례 받을 때에 정한다.

[세례+ 이름]

=세례명.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼쪽 가슴에 1·5지 옆면이 닿게 댄다.

본시오빌라도(←Pontius Pilatus) (평)

기원전 26년부터 36년까지 유대를 통치한 로마 총독. 예수의 재판관으로 무죄를 알면서도 유대인의 압력에 따라 십자가형(刑)을 내렸다.

☞ 본시오 빌라도는 예수님께 사형을 언도한 로마의 통치자였다.

[로마+ 통치자의 관 모양을 나타내는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 반쯤 구부려 끝 바닥을 턱 중앙에 댄 다음, 5지를 접은 오른손의 손끝이 위로 향하게 하여 바닥을 이마 왼쪽에 댔다가 오른쪽으로 이동한다.

본향

본향(本郷) [명]

본래의 고향(천국).

☞ 본향은 천국을 일컫는 다른 표현이다.

[기초+ 고향]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대고 손가락을 펴고, 두 손을, 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면이 닿게 배 양옆에 댔다가 아래로 힘주어 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

봉사직(奉仕職) [명]

하느님에 대한 종교적 의무를 이행함과 함께 이웃의 정신적 물질적 궁핍을 도와주는 직.

☞ 교회의 직무들은 모두 봉사직이다.

[봉사+ 책임]



손바닥이 위로, 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내린 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

봉성체(奉聖體) [명]

죽음의 위험에 있는 자나 병자들, 기타 성당에 와서 미사에 참례하여 성체를 영할 수 없는 처지의 신자들에게 사제나 부제 혹은 교구 직권자로부터 권한을 받은 사람이 성체를 모셔가 영해주는 것을 일컬음.

☞ 봉성체는 병자에게 예수님의 몸을 모셔가는 거룩한 행위이다.

[병자+ 영성체]

=병자영성체.



손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 자연스럽게 편 오른손의 1지 옆면을 이마 중앙에 두 번 댔다 떼 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입으로 올렸다가 안으로 기울여 내린다.

봉쇄구역(封鎖區域) [명]

바깥 세상과의 접촉을 금하는 수도원 안의 구역.

☞ 일반인들은 봉쇄구역에 들어갈 수 없다.

[가두다+ 수도원]

=봉쇄수도원.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 그 위를 약간 오므린 오른손으로 덮으며 동시에 약간 내린 다음, 두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞댔다가 두 손을 살짝 돌리며 벌리고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

봉쇄수도원(封鎖修道院) ㉔

바깥 세상과의 접촉을 금하는 수도원.

☞ 봉쇄수도원에 사는 수도자들은 한 없는 자유를 누린다.

[가두다+수도원]

=봉쇄구역.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 그 위를 약간 오므린 오른손으로 덮으며 동시에 약간 내린 다음, 두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌리고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

봉헌(奉獻) ㉕

자신이 가지고 있는 재물, 물건, 특히 자신의 모든 행위, 기도 등을 전능하신 하느님께 감사와 찬미의 뜻으로 기꺼이 바치는 것.

☞ 신자들은 누구나 자신을 하느님께 희생 제물로 봉헌하는 사제 직분을 받았다.



손바닥이 위로, 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내민다.

봉헌기도(奉獻祈禱) ㉖

제대에 준비된 제물 위에 축복이 내리도록 하는 기도.

☞ 공동체는 봉헌 기도를 바침으로써, 하느님께 봉헌한 예물을 받아주시도록 청한다.

[봉사+기도]

=봉헌송.



손바닥이 위로, 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

봉헌송(奉獻誦) ㉗

성찬의 전례 서두에 신자들이 미사성제에 쓸 제물을 바치려고 하느님의 제단으로 행렬하여 나갈 때 부르는 노래

☞ 봉헌송은 신자들이 바치는 예물과 신자 자신을 하느님께 내어놓도록 이끄는 노래기도이다.

[봉사+기도]

=봉헌기도.



손바닥이 위로, 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

부당하다

부당하다(不當) ㄷ

이치에 맞지 아니함.

▶ 합당하지 않은 것을 부당하다고 한다.

[같다+ 아니다]



두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 1·5지를 두 번 붙인 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 마주 보게 하였다가 손목을 양옆으로 돌린다.

부부 일치 운동(夫婦一致運動)

부부가 참으로 만남의 기쁨을 얻고 그 만남으로써 가정과 세상을 더욱 아름답게 꾸미자는 운동.

▶ 부부일치운동은 혼인생활의 거룩함을 일깨워준다.

[부부+ 일치+ 활동]

=엠이(M.E.).



왼 주먹의 5지와 오른 주먹의 4지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞닿다 뗀 다음, 1·2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹을 오른손으로 잡아 올리다가 오른 주먹을 쥐고 1지만 펴서 세워 올리고, 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

부속가(附屬歌) ㄷ

특별한 축일 미사 때 제2독서 후, 복음 전에 노래로 부르거나 기도문 낭송으로 바치는 찬미가.

▶ 신자들은 부속가를 통해 당일 미사의 의미를 더욱 잘 이해할 수 있다.

[지숫자 '9'/지문자 'ㅂ'+ 기도]



왼손을 펴서 손바닥이 안으로 향하게 비스듬히 세우고, 오른 주먹의 1·2·3·4지를 펴서 붙여 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세웠다가 1지 옆면이 닿게 왼손의 4지 밑면에 댄 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

부제(副祭) ㄷ

세 가지 성직자 신분(주교, 사제, 부제) 중 하나이다. 주교의 위임 하에 설교, 세례, 혼인 예식 등을 주례할 수 있다.

▶ 부제는 주님 말씀의 식탁의 봉사자이다.

[지문자 'ㅂ'/제자]



오른 주먹의 1·2·3·4지를 펴서 붙여 바닥을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린다.

부제서품(副祭敎品) (명)

부제서품에 오르도록 품계를 수여하는 전례 행위.

¶ 부제서품식에 가서 새 부제님들을 축하해 줍시다.

[부제품+ 받다]



오른 주먹의 1·2·3·4지를 펴서 붙여 바닥을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

부제품(副祭品) (명)

주교품, 사제품, 부제품으로 이루어진 거룩한 품계의 최하급으로 교회의 봉사직에 해당하는 품계.

¶ 부제품을 받고 적어도 6개월이 지나야 사제품을 받을 수 있다.

[부제+ 품]



오른 주먹의 1·2·3·4지를 펴서 붙여 바닥을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹는다.

부주교(副主教) (명)

교구장 직의 계승권을 가진 주교로서 교구장을 보필함.

¶ 부주교는 차기 교구장 내정자이다.

[주교+ 장(長)+ 대표]



오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세우고, 왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손바닥 밑을 스쳐 밖으로 내민다.

부활(復活) (명)

죽었다가 다시 살아남을 의미.

¶ 우리도 주님을 따라 부활하게 되어 있다.

[죽었다가 살아남을 나타내는 동작]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눕혔다가 5지를 접고 1지를 펴서 세운다.

부활달걀

부활달걀(復活-) (명)

예수 부활 대축일 때 쓰는 달걀. 예수의 부활을 기념하고, 예수가 새로운 생명으로 영광스럽게 나타난 돌무덤을 상징한다.

☞ 부활절에는 부활달걀을 나눈다.
[부활+ 달걀]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 잡고 1지를 펴서 세운 다음, 반쯤 구부린 오른손의 1·5지 옆면을 오른쪽 눈앞에 대고 손끝을 두 번 오므렸다 펴나.

부활삼종기도(復活三鐘祈禱) (명)

부활 시기에 바치는 삼종기도.

☞ 부활 시기에는 부활삼종기도를 바친다.

[부활+ 지숫자 '3'/중+ 기도]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 잡고 1지를 펴서 세운 다음, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 아래로 등이 밖으로 향하게 하여 좌우로 흔들고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

부활성야(復活聖夜) (명)

부활 주일의 전날 밤.

☞ 부활성야 미사 때 부활초를 축성하고 부활찬송을 부른다.

[부활+ 거룩하다+ 밤²]



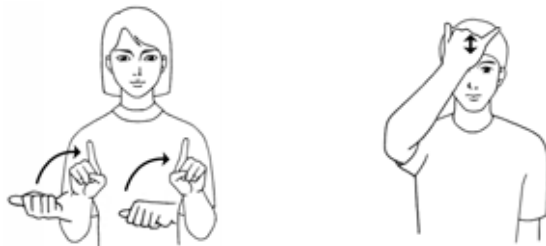
5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 잡고 1지를 펴서 세운 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 손바닥이 밖으로 향하게 세운 두 손을 중앙으로 모아 교차시킨다.

부활전례(復活典禮) (명)

부활 축일에 이루어지는 전례.

☞ 부활전례는 예수님의 부활을 기념하는 예식이다.

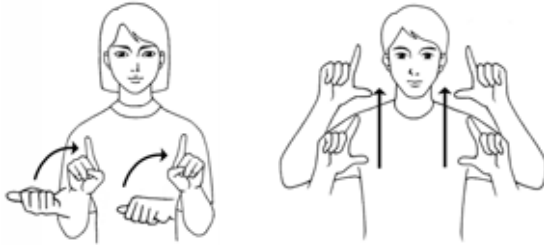
[부활+ 예절]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 잡고 1지를 펴서 세운 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

부활절(復活節) [명]

예수의 부활을 기념하는 축일. 춘분(春分) 뒤의 첫 만월(滿月) 다음에 오는 일요일이다. 예수 부활 대축일.
 ¶ 부활절에는 부활달걀을 나눈다.
 [부활+ 날]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 접고 1지를 펴서 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

부활찬송(復活讚頌) [명]

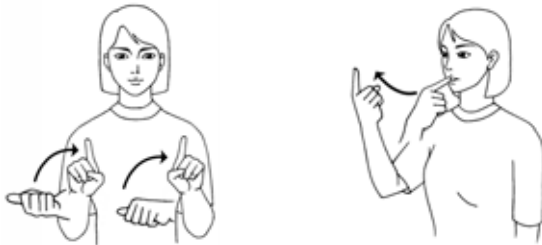
부활성야 미사 중 부활초의 장엄한 행렬이 끝난 후 행하는 것으로 하나님의 빛의 영광을 기뻐함을 노래하는 것.
 ¶ 부활찬송은 부활의 환희와 기쁨을 표현하는 가장 아름다운 노래이다.
 [부활+ 찬미]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 접고 1지를 펴서 세운 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 보조개에 대고 살짝 돌려 손등이 밖으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부러 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 이어한다.

부활초(復活-) [명]

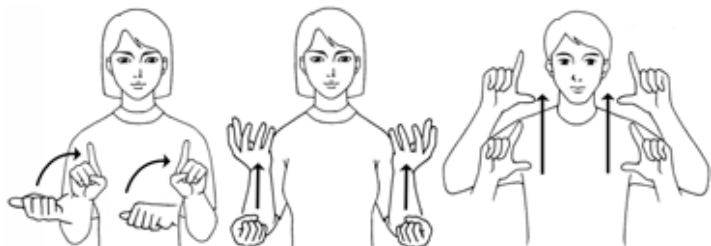
성토요일 부활 전야제에서 특별한 의식과 함께 축성된 초.
 ¶ 부활초는 부활하신 그리스도를 나타낸다.
 [부활+ 초]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 접고 1지를 펴서 세운 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 밖으로 내밀어 세운다.

부활축일(復活祝日) [명]

교회력에서 그리스도의 부활을 기념하는 축일.
 ¶ 부활축일은 신자들에게 가장 커다란 축제이다.
 [부활+ 축일]



5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 접고 1지를 펴서 세우고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

분향

분향(焚香) ㉔

향을 피움. 제단에서의 분향은 하느님의 절대성 앞에 흠숭의 예를 드림을 말한다.

¶ 분향을 통해 신자들은 자신의 마음을 하느님께 올려 드린다.

[미사 중 분향하는 모습을 나타내는 동작]



손등이 위로 향하게 손끝을 붙인 두 손을 상하로 놓고 전후로 동시에 두 번 흔든다.

불가타성서(Vulgata聖書) ㉔

로마제국이 가톨릭을 국교로 삼은 후에 라틴어가 일반 언어가 되면서 새로이 번역된 성서.

¶ 불가타성서는 그리스어를 모르던 일반신자들도 성서를 읽을 수 있도록 번역한 성서이다.

[로마+ 거룩하다+ 책]



오른 주먹의 5지를 펴서 반쯤 구부러 끝 바닥을 턱 중앙에 댄 다음, 오른 손끝을 약간 구부러 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

불가해소성(不可解消性) ㉔

혼인으로 맺어진 인연은 절대로 풀릴 수 없음을 말함.

¶ 부부는 평생운명공동체로서 풀릴 수 없는 한 몸으로 맺어진다는 불가해소성을 인정해야 한다.

[이혼+ 불가능+ 법]



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 4지와 5지의 옆면을 맞댔다가, 양옆으로 벌리며 손바닥이 밖으로 향하게 한 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 입 앞에서 밖으로 내밀며 펴고, 1·2지를 펴서 구부러 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

불경하다 ㉔

경의를 표해야 할 자리에서 무례하게 말하거나 행동하는 것이다.

¶ 하느님의 이름을 함부로 부르는 일은 불경하다.

[하느님+ 불효]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 4·5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 왼 주먹의 5지 등을 쓸어내리다가 손목을 돌려 손등을 댄다.

불멸(不滅) [명]

없어지거나 사라지지 아니함.
 ¶ 세례는 불멸의 인호(印号)를 남긴다.
 [망하다②+ 불가능]



코앞에서 두 주먹을 전후로 맞대고 돌려 두 손의 손등이 위로 향하게 한 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 입 앞에서 밖으로 내밀며 편다.

불사불멸(不死不滅) [명]

죽지도 않고 없어지지도 않은 채 영원함.
 ¶ 영혼은 불사불멸하다.
 [죽다+ 불가능+ 영원]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눕힌 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 입 앞에서 밖으로 내밀며 펴고, 두 주먹의 1·5지 끝을 맞댔다가 오른 주먹만 밖으로 포물선을 그리며 내민다.

불의(不義) [명]

의리, 도의, 정의 따위에 어긋남.
 ¶ 불의가 세상을 덮쳐도 주님만 다르다.
 [소매 사이로 돈이 오감을 나타내는 동작]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 배 앞에서 좌우로 엇갈리게 한다.

비천하다 [형]

지위나 신분이 낮고 천하다.
 ¶ 주님께서는 여종의 비천함을 돌보셨도다.
 [콧방울 구석에 낀 기름때를 훑는 동작]
 =더럽다.



오른 주먹의 1지를 펴서 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 콧등을 감싸며 왼쪽으로 돌린다.

빛의 신비

빛의 신비(-神秘)

로사리오 기도 중에 하는 묵상의 하나로 예수님의 공생활에 관한 내용
 ¶ 빛의 신비는 요한 바오로 2세 교황님에 의해 묵주기도에 포함되었다.
 [빛+ 신비]



손가락을 모아 왼 오른손을 머리 오른쪽에서 가슴 앞으로 내리며 손가락을 펴고, 오른쪽 눈 가까이에서 손가락이 눈으로 향하게 편 오른 손가락을 붙였다 떼 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손가락으로 두 번 긁어 들인다.

빠스카(Pascha) [명]

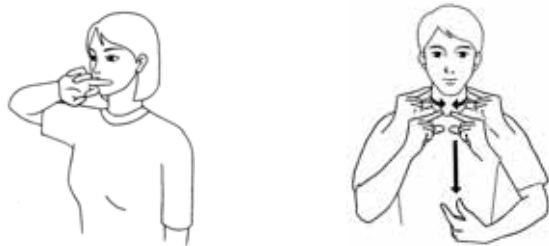
이스라엘 민족이 이집트에서 탈출한 일을 기념하는 유대교의 축제일.
 ¶ 빠스카는 파스카와 같은 말로 외국어를 소리나는 대로 적은 것이다.
 [넘다+ 해방]
 =과월절, 무교절, 파스카, 해방절.



왼손을 펴서 손끝이 위로 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼손의 손가락 사이를 1·5지 사이부터 차례로 넘긴 다음, 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한다.

빨리움(Pallium) [명]

대교구장이나 대주교에게만 교황이 선물하는 흰띠 모양의 목도리. '교황의 권한'을 뜻한다.
 ¶ 교황님과 대주교님들은 빨리움을 착용한다.
 [주교+ 빨리움의 모양을 나타내는 동작]



오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 두 주먹 각각 1·5지를 'ㄷ'자 모양을 하여 목뒤에서 목 아래로 모으고, 1·5지 옆면이 위로 향하게 하여 왼손만 아래로 내린다.

팔마 [명]

종려나 올리브 나뭇가지. 예수님의 예루살렘 입성 때, 백성들이 승리와 존경의 표시로 흔들며 환영하던 것이다. '팔마'라고도 한다.
 ¶ 예루살렘 시민들은 팔마 가지를 흔들며 환호했다.
 [거룩하다+ 있]
 =성지가지.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥을 오른쪽 뺨에 댔다가 떼면서 흔든다.

쁘레시디움(Praesidium) 명

레지오 마리아 조직의 최하 조직.
 ¶ 매일 뽀레시디움 회합에 참석한다.

[지문자 '뽀' + 묵주]



오른손의 1·2·3·4지를 붙여 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세워 오른쪽으로 한번 옮긴 다음, 오른손의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.



사대교리(四大敎理) [명]

가톨릭의 4대 가르침. 천주존재(天主存在), 강생구속(降生救贖), 삼위일체(三位一體), 상선벌악(賞善罰惡)을 말한다.

☞ 대세를 받기 위해서는 적어도 사대교리를 받아들여야 한다.

[사(四)①+ 교리]



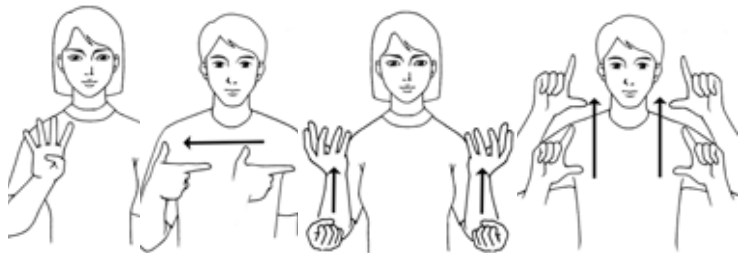
5지를 접고 1·2·3·4지를 펴서 벌려 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

사대축일(四大祝日) [명]

가톨릭에서 중요한 4가지 축일. 부활 대축일, 성탄대축일, 성령 강림 대축일, 성모 승천 대축일을 말한다.

☞ 사대축일에는 모든 신자가 미사에 참례한다.

[사(四)①+ 크다+ 축일]



5지를 접고 1·2·3·4지를 펴서 벌려 바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

사도(使徒) [명]

그리스어로 파견된 사람, 소식의 전달자라는 뜻. 예수님의 12제자에게 붙여진 명칭이다.

☞ 예수님의 제자인 사도들은 열두 명이었다.

[지숫자 '12'/제자]

=십이사도, 열두제자.



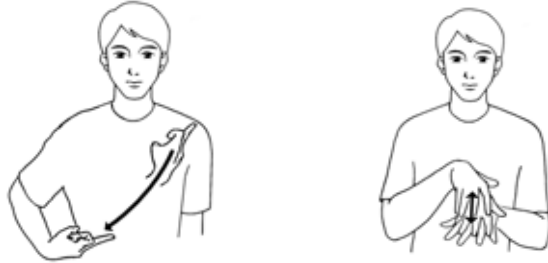
오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린다.

사도단(使徒團) [명]

사도들의 단체.

☞ 사도들은 사도단을 이루어 친교를 맺는다.

[사도+ 조직]



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

사도신경(使徒信經) [명]

그리스도교의 바탕이 되는 핵심 교리를 담은 초대교회의 사도로부터 이어지는 신앙 고백문.

☞ 신자들은 사도신경을 반복해서 외움으로써 신앙을 재확인하며 돈독히 한다.

[사도+ 믿다+ 고백]



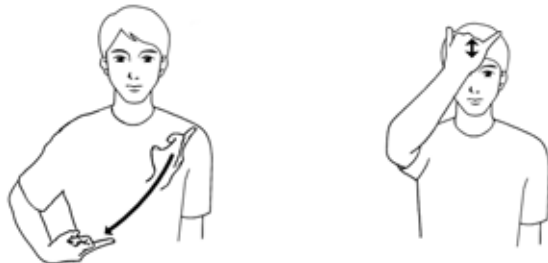
오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 대고, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편다.

사도예절(使徒禮節) [명]

죽은 사람을 위한 장례 미사 후에 혹은 장례미사를 대신해서 무덤 위에 사죄경을 해주던 예식(absolutio super tumbam). 현재는 죽은 자의 사죄는 하느님의 몫이라는 신학을 바탕으로 고별식을 거행한다.

☞ 사도예절은 고별식을 말한다.

[사도+ 예절]



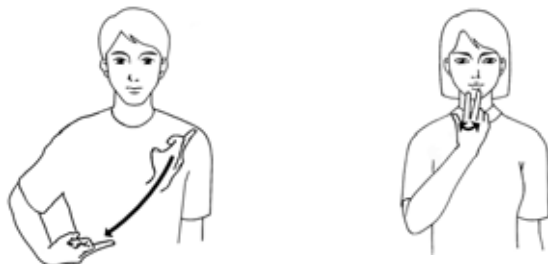
오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

사도요한(使徒←Johannes) [명]

열두 사도의 한 사람. 갈릴리의 어부의 아들로, 베드로 다음가는 예수의 애제자였다.

☞ 예수님의 사랑을 가까이서 느꼈던 제자는 사도 요한이었다.

[사도+ 요한]



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌린다.

사도전승

사도전승(使徒傳承) [명]

초대 교회의 사도들로부터 전해져 내려오는 하느님의 가르침의 내용 혹은 그것을 전수하는 행위.

¶ 사도전승은 하느님의 뜻을 깨닫게 하는 중요한 원천이다.

[사도+ 전해 내려감을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 번갈아 돌리면서 오른쪽 아래 방향으로 내린다.

사도직(使徒職) [명]

그리스도의 부활을 증언하고 교회 건설에 기초가 되는 일을 수행하는 직무.

¶ 세례 받은 모든 이는 각자의 위치에서 그리스도의 사도직을 수행한다.

[사도+ 책임]



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

사도행전(使徒行傳) [명]

예수가 죽은 후 사도들이 성령의 인도로 유대에서부터 이방의 땅에까지 널리 복음을 전한 행적과 초대 교회의 발달 과정을 기록한 것.

¶ 사도행전에는 사도들이 하느님 나라를 선포하는 과정이 잘 기록되어 있다.

[제자+ 기록]



오른손의 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

사랑 [명]

남을 돕고 이해하려는 마음.

¶ 가장 커다란 사랑은 그리스도께서 당신 자신을 희생하신 사랑이다.



5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린다.

사명(使命) ㉔

맡겨진 임무.

☞ 복음 선포는 교회의 사명이다.

[시키다+ 책임]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 두 손을 동시에 약간 아래로 내민 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

사목(司牧) ㉔

사제가 신자를 위해 가르치는 직무, 성화하는 직무 그리고 봉사하는 직무를 수행함으로써 구원의 길로 이끄는 일.

☞ 주임신부는 본당사목의 책임자이다.

[지문자 ‘ㅅ’/‘+’]



오른 주먹의 12지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 이동한다.

사목교서(司牧敎書) ㉔

교구장 주교가 교리·신앙·규정 등에 관하여 자신의 교구 내 모든 신자들, 즉 성직자·수도자·평신도에게 내리는 서한 형식의 공식 문서.

☞ 교구장 주교님은 매년 사목교서를 통해 교회가 중점적으로 수행해야 할 임무의 방향을 제시하신다.

[사목+ 가르치다+ 책]



오른 주먹의 12지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 이동한 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 좌우로 두 번 흔들고, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

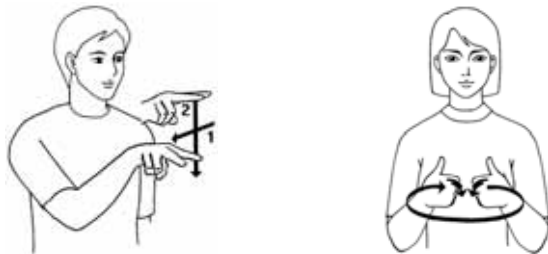
사목위원회(司牧委員會) ㉔

주임 신부의 사목활동을 보좌하는 자문 단체로서 구성된 평신도들의 회의체. 교구에는 교구 사목 평의회가 있다.

☞ 사목위원회 회원들은 교회를 사랑하는 마음으로 봉사한다.

[사목+ 회의]

=본당사목평의회, 사목협의회, 사목회.



오른 주먹의 12지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 이동한 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

사목직

사목직(司牧職) [명]

사목에 관한 직무.

☞ 사목직의 수행은 예수님의 마음으로 해야 한다.

[사목+ 책임]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 이동한 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

사목협의회(司牧協議會) [명]

주임 신부의 사목 활동을 보좌하는 평신도들의 모임. 교향 바오로 6세의 교령에 따라 사목 위원회가 교구 단위, 본당 단위로 설치되었다.

☞ 사목협의회 회원들은 교회를 사랑하는 마음으로 봉사한다.

[사목+ 회의]

=본당사목평의회. 사목위원회. 사목회.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 이동한 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

사목회(司牧會) [명]

주임 신부의 사목 활동을 보좌하는 자문 단체로 구성된 평신도들의 회의체. 교구에는 교구 사목 평의회가 있다.

☞ 사목회 회원들은 교회를 사랑하는 마음으로 봉사한다.

[사목+ 회의]

=본당사목평의회. 사목위원회. 사목협의회.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 이동한 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

사무엘(Samuel) [명]

구약 성경의 <사무엘서>에 나오는 인물. 고대 이스라엘의 예언자로, 하느님의 허락을 받고 이스라엘 왕국을 건설하였다.

☞ 하느님께서 사무엘을 세 번 부르시어 당신의 예언자로 삼으셨다.

[기쁨 부음을 나타내는 동작+사람]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 위에서 오른 주먹의 4·5지를 펴서 5지 끝이 왼 주먹의 5지 끝으로 향하게 아래로 기울인 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

사무장(事務長) ㉔

사무를 맡아 지휘하는 사람.

㉔ 사무장은 사무 업무에서 주임신부를 돕는다.

[사무+ 장]



주먹을 쥔 왼 팔등에 1·5지 끝을 맞댄 오른 주먹을 올려놓고 전후로 움직인 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

사순시기(四旬時期) ㉕

부활주일 전 40일 동안의 기간. 이 기간 동안 교인들은 광야에서 금식하고 시험 받은 그리스도의 수난을 되살리기 위하여 단식과 속죄를 행한다.

㉕ 사순시기 미사 때에는 대영광송을 하지 않는다.

[지숫자 '40'+ 동안]



5지를 접고 1·2·3·4지를 벌려 반쯤 구부려, 손바닥이 밖으로 향하게 세운 오른손을 오른쪽 관자놀이 옆에서 밖으로 약간 내민 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

사순절(四旬節) ㉖

부활주일 전 40일 동안의 기간. 이 기간 동안 교인들은 광야에서 금식하고 시험 받은 그리스도의 수난을 되살리기 위하여 단식과 속죄를 행한다.

㉖ 사순절에는 매주 금요일 금욕을 한다.

[지숫자 '40'+ 날]



5지를 접고 1·2·3·4지를 벌려 반쯤 구부려, 손바닥이 밖으로 향하게 세운 오른손을 오른쪽 관자놀이 옆에서 밖으로 약간 내밀고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

사제(司祭) ㉗

주교와 신부를 통틀어 이르는 말.

㉗ 사제는 자신의 삶 안에서 그리스도를 드러내는 존재이다.

[사제복의 칼라와 옷깃을 구성하는 동작]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내린다.

사제관

사제관(司祭館) (명)

본당 사목을 비롯한 각종 사목을 위하여 신부들이 거주하는 집.

☞ 신부님들은 사제관에서 생활한다.

[사제+ 집]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

사제단(司祭團) (명)

그리스도의 사제직에 함께 참여하고 있는 주교, 사제, 부제들이 주교를 중심으로 이루어진 공동체.

☞ 신부들은 친 형제와도 같은 유대로 사제단을 이룬다.

[사제+ 조직]



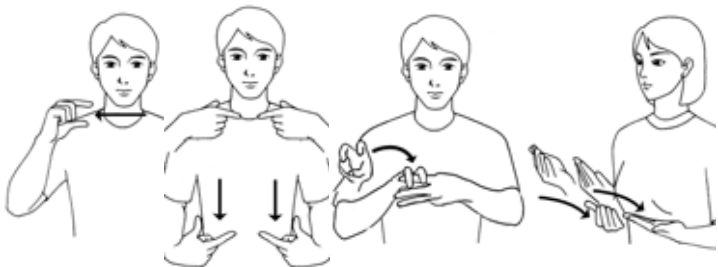
오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

사제서품(司祭敍品) (명)

사제품에 오르도록 성품을 수여하는 전례 행위.

☞ 사제서품은 교회의 경사로운 일이다.

[사제품+ 받다]



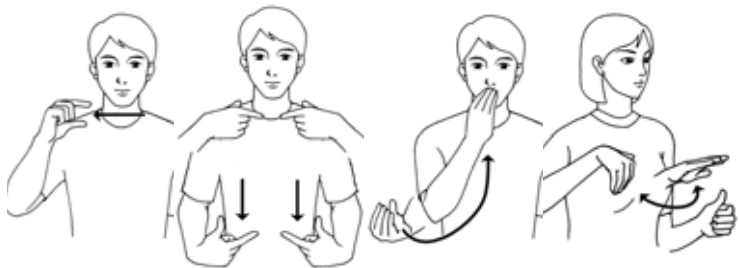
오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹은 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

사제성소(司祭聖召) (명)

성직자로 살도록 하느님으로부터 부르심을 받는 것.

☞ 전 세계에 사제성소가 많아지도록 기도합니다.

[사제+ 거룩하다+ 부르다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 뒤에서 손끝이 5지 등으로 손등이 위로 향하게 편 오른손을 두 번 접으며 당긴다.

사제직(司祭職) ㉔

성품성사를 받은 이들이 교회의 영적 목적을 수행하도록 설정한 임무

☞ 신부들은 그리스도의 사제직을 수행하도록 불리움을 받았다.

[사제+ 책임]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

사제평의회(司祭評議會) ㉔

교구장 주교의 원로원으로, 사목적 선익이 최대한으로 향상되도록 교구 통치에서 교구장 주교를 보필하는 사제단 대표들로 구성된 협의회

☞ 교구장은 교구의 중요 사항을 결정하기에 앞서 사제평의회 의 의견을 들어야 할 의무가 있다.

[사제+ 대표+ 회의]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손바닥 밑을 스쳐 밖으로 내민 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

사제품(司祭品) ㉔

성품성사의 둘째 단계 품. 부제가 일정한 과정을 마친 후, 소속 주교나 그의 수품허가서에 의하여 성품성사를 통해 사제품에 오르고, 사제로서의 불멸의 인호가 새겨진다.

☞ 사제품을 받을 후보자들은 영성적이며 지적인 자질을 갖추어야 한다.

[사제+ 품]



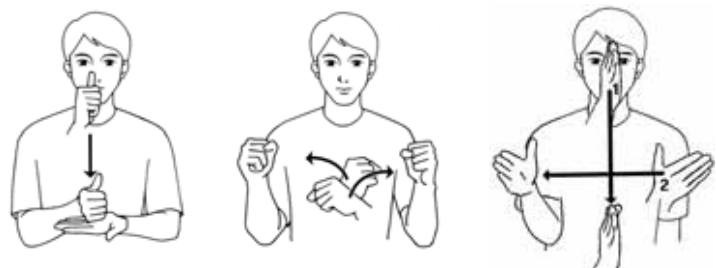
오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 한 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹는다.

사죄경(赦罪經) ㉔

고해성사를 집전하는 사제가 참회자에게 죄를 사하는 뜻을 표시하는 형식.

☞ 사죄경을 외우는 사제는 예수 그리스도를 대신하여 회개하는 이에게 용서를 전한다.

[죄+ 용서+ 십자가 긋는 모습]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댄다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 댄다가 양옆으로 벌리고, 오른손을 손끝이 밖으로 향하게 하여 크게 '4'자 모양을 그린다.

사죄하다

사죄하다(赦罪-) [타]

지은 죄를 용서하다.

☞ 고해성사를 통해 죄인을 사죄한다.

[죄+ 용서]

=사하다.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌린다.

사탄(Satan) [땡]

종교적인 수행을 방해하는 악한 영.

☞ 사탄은 우리를 하나님에게서 멀어지게 만든다.

[몸에 달라붙는 동작]

=귀신. 마귀. 악마.



손등이 위로 향하게 벌려 편 왼 손등에 오른손의 2지를 펴서 끝을 대고 두 손을 동시에 밖으로 약간 내민다.

사하다(赦-) [타]

지은 죄나 허물을 용서하다.

☞ 죄를 사하시고 영원한 생명으로 이끌어 주소서.

[죄+ 용서]

=사죄하다.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌린다.

사회복지주일(社會福祉主日) [땡]

교회 모든 구성원들에게 사회 복지에 대한 새로운 인식을 심어 주기 위해 제정한 (1월 마지막) 주일.

☞ 사회복지주일의 참뜻은 모든 사람이 행복을 누릴 수 있도록 서로를 배려해야 한다는 데 있다.

[사회+ 복지+ 주일]



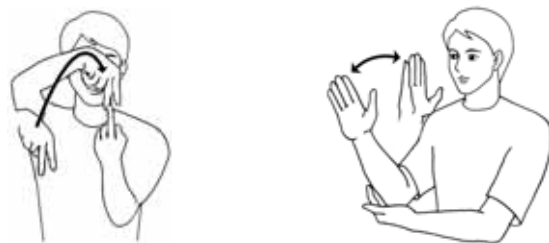
4·5지를 펴서 세운 두 주먹을 맞댔다가 아래로 내리며 원을 그리고, 오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른손가락을 모아 붙여 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 배에 대고 1·2·3·4지를 동시에 떼고,



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래를 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

산상설교(山上說敎) [명]

예수의 선교활동 초기에 갈릴레아의 작은 산 위에서 제자들과 군중에게 행한 설교 《마태오의 복음》 5~7장.
 ¶ 예수님께서서는 사람들에게 산상설교로 가르치셨다.
 [산/서다+ 이야기]



왼 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 다음, 그 위에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 세우고, 손바닥이 왼쪽으로 향하게 펴서 세운 오른 팔꿈치를 왼 손바닥으로 받치고 전후로 두 번 흔든다.

삼덕송(三德誦) [명]

하느님을 향해 나아갈 수 있는 믿음, 희망, 사랑의 세 가지 덕행을 더해 주시기를 구하는 기도문.
 ¶ 신덕송, 망덕송, 애덕송이 삼덕송을 이루는 기도문이다.
 [삼(三)①+ 예절+ 기도]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

삼왕(三王) [명]

예수 그리스도가 탄생하였을 때 경배(敬拜)하러 온 동방의 세 박사.
 ¶ 동방박사 세 사람을 삼왕이라 불렀다.
 [삼(三)①+ 왕]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세운다.

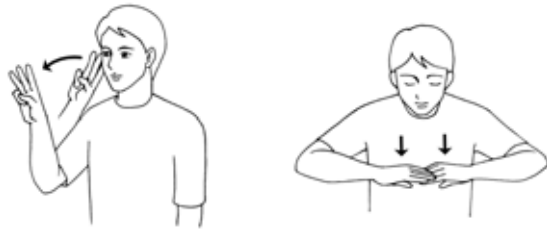
삼우제

삼우제(三虞祭) ㉔

장례를 치른 후 3일째가 되는 날에 지내는 제사.

☞ 삼우제에도 미사를 봉헌하며 돌아가신 분을 위해 기도한다.

[삼일+ 제사]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 오른쪽 눈 옆에 세웠다가 밖으로 내민 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고 두 손가락 끝을 맞대어 눈앞에서 아래로 내리며 고개를 약간 숙인다.

삼위일체(三位一體) ㉔

성부, 성자, 성령의 세 위격이 하나의 실체인 하느님 안에 존재한다는 교의.

☞ 삼위일체이신 하느님의 신비는 인간의 생각을 넘어서는 것이다.

[셋이 하나임을 나타내는 동작]



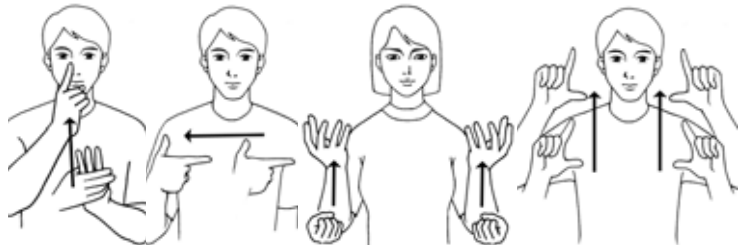
1·2·3지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹을 오른손으로 잡아 올리다가 오른 주먹을 쥐고 1지만 펴서 세워 올린다.

삼위일체대축일(三位一體大祝日) ㉔

삼위일체인 하느님을 특별히 흠송하는 대축일

☞ 삼위일체 대축일에는, 하느님은 한 분이시면서, 동시에 성부, 성자, 성령의 삼위를 가지셨다는 것을 일깨운다.

[삼위일체+ 대축일]



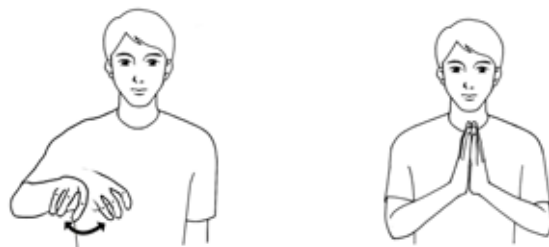
1·2·3지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹을 오른손으로 잡아 올리다가 오른 주먹을 쥐고 1지만 펴서 세워 올린 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

삼종기도(三鍾祈禱) ㉔

천사 가브리엘이 성모 마리아에게 알려준 예수님의 잉태와 강생의 신비를 기념하기 위하여 하루에 세 번 바치는 기도.

☞ 하루의 중요한 세 시점에 드리는 이 기도는 하루 전체를 주님께 봉헌하도록 이끌어준다.

[지숫자 '3'/종+ 기도]
=안젤루스.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 아래로 등이 밖으로 향하게 하여 좌우로 흔든 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

상경지례(上敬之禮) [명]

모든 성인이나 천사의 지위보다 훨씬 높은 성모마리아에 대한 특별한 공경.

¶ 성모님께 드리는 공경을 상경지례라 한다.

[마리아+ 존경+ 예절]



오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리면서 손등이 밖으로 향하게 하며 5지를 잡고 5지 위에 1·2·3지 바닥을 댄 다음, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올리고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

상등통회(上等痛悔) [명]

마땅히 사랑해야 할 하느님께 순종하지 않은 일을 슬퍼하는 태도.

¶ 하느님을 사랑하지 못한 마음은 상등통회로 용서를 청한다.

[최고+ 반성]



손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에, 그 오른쪽 아래에서 오른손의 손끝을, 손바닥이 안으로 향하게 하여 반원을 그리며 올려 대고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝을 두 번 내려댄다.

상본(像本) [명]

성스러운 그림, 문구를 담은 카드.

¶ 상본의 성화는 신자들이 더 쉽게 하느님을 느끼게 도와준다.

[가톨릭+ 그리다+ 네모]



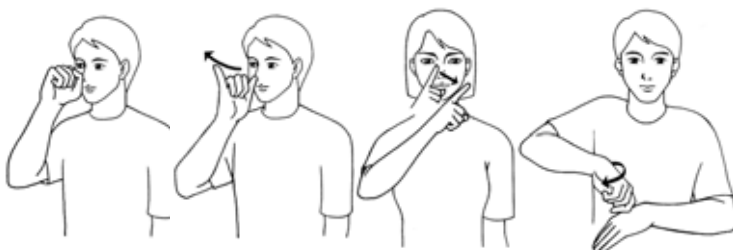
오른손을 구부려 'C'자 모양이 되게 한 다음, 오른 손가락 등으로 손바닥이 안으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른쪽으로 두 번 스쳐 대고, 두 주먹의 1지를 펴서 끝으로 네모를 그린다.

상선벌악(賞善罰惡) [명]

가톨릭 4대 교리 중 하나. 착한 사람에게 상을 주고 악한 사람에게 벌을 주는 일을 말한다.

¶ 상선벌악은 사람의 마음에 경각심을 불러일으키는 교리이다.

[좋다+ 상+ 나쁘다+ 벌]



오른 주먹을 코에 1·5지 옆면이 닿게 댄 다음, 4·5지를 편 오른 주먹의 5지 끝을 코끝에 댔다가 약간 위로 내밀고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코끝을 왼쪽으로 스쳐낸 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 대고 누르며 돌린다.

상존은총

상존은총(常存恩寵) ㄷ

인간이 상존적(尙存的)으로 소유하는 은혜. 인류의 원조에게 준 특전의 하나이다. 예를 들면 생명의 은총. 상존성총. 평상은총.

¶ 상존은총은 하나님의 부르심에 따라 지속적으로 인간에게 주어지는 은총이다.

[하나님+ 은혜]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

상징(象徵) ㄷ

추상적인 개념이나 사물을 구체적인 사물로 나타냄. 또는 그렇게 나타낸 표지

¶ 산은 하나님을 보여주는 상징적인 역할을 한다.

[모양+ 나타내다]



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 위로 바닥이 밖으로 향하게 세워 얼굴 앞에서 상하로 엇갈리게 두 번 움직인 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

상투스(Sanctus 라) ㄷ

거룩하다는 뜻.

¶ 상투스는 '거룩하다'라는 뜻이다.

[코에 모아들이는 동작 <생기(거룩한 숨)를 붙여넣음을 나타내는 동작>]

=거룩하다. 성(聖).



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은다.

생미사(生missa 라) ㄷ

살아 있는 이를 위하여 드리는 미사.

¶ 축일이나 생일에 가장 좋은 선물 중 하나는 생미사를 봉헌하는 것이다.

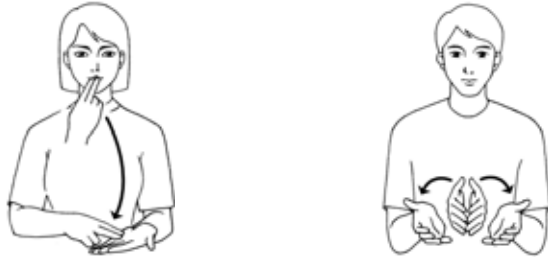
[존재하다+ 미사]



두 주먹을 양쪽 가슴 앞에 바닥이 아래로 향하게 세워 약간 내린 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

서간(書簡) [명]

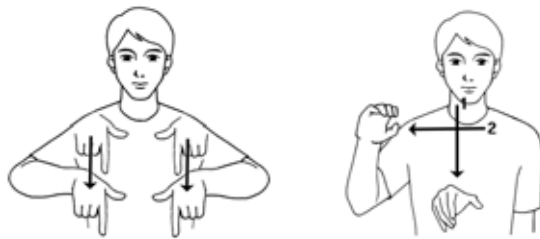
성서 중 편지글을 모아 둔 부분.
 ¶ 말씀의 전례서 서간은 독서 말씀으로 봉독된다.
 [편지+ 책]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝 바닥을 입에 댔다가 왼 손바닥에 댄 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

서방교회(西方教會) [명]

이태리 로마에 있는 바티칸 교황청의 지회를 받는 교회.
 ¶ 서방교회는 로마 가톨릭교회를 말한다.
 [서(西)+ 교회]



두 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 끝이 아래로, 바닥이 안으로 향하게 하여 동시에 내린 다음, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린다.

서약(誓約) [명] [하자타]

맹세하고 약속함.
 ¶ 하느님 앞에 어떤 약속을 드리며 그것을 지킬 것을 맹세하는 것이 서약이다.
 [약속+ 맹세]



두 주먹의 4지를 펴서 구부려 서로 건 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에 세운다.

서원(誓願) [명] [하타]

보다 선하고 훌륭하게 살겠다고 하느님에게 약속하는 행위.
 ¶ 수사가 되기 위해 청빈, 정결, 순종 등 세가지 서원을 해야 한다.
 [맹세함을 나타내는 동작]
 =허원.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에 세운다.

서품

서품(敍品) ㄷ

안수에 의하여 주교가 사제, 부제에게 해당 품계를 수여하는 전례 행위.

☞ 사제 서품을 받기 위해서는 반드시 신학교 교육을 받아야 한다.

[품(稟)+ 받다]



왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹은 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

서품식(敍品式) ㄷ

주교나 사제나 부제의 품계에 올리는 예식.

☞ 서품식에서 모든 그리스도교 신자들은 수품자를 위해 기도한다.

[서품+ -식]



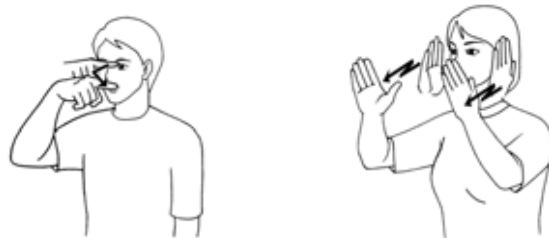
왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹은 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당기고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

서학(西學) ㄷ

서양의 학문이라는 뜻으로 우리나라 초대 교회 시절 천주교를 일컫던 말.

☞ 서학을 공부한다하여 많은 신앙인들이 박해를 받았다.

[서양+ 공부]



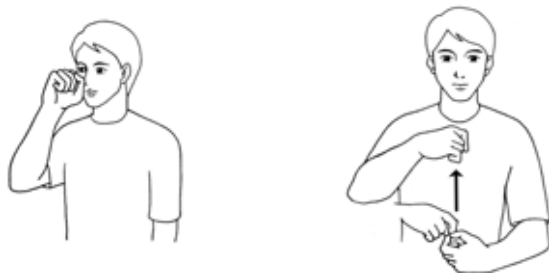
오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 콧대의 위쪽에 댄다가 콧대를 높이 그리며 이동하여 코밑에 댄 다음, 손끝이 위로 손바닥이 옆으로 향하게 펴서 세운 두 손을 양쪽 귀 옆에서 밖으로 두 번 내민다.

선(善) ㄷ

올바르고 착하여 도덕적 기준에 맞음.

☞ 모든 선의 근원은 하느님이다.

[좋다+ 속/곧다]



오른 주먹을 코에 1·5지 옆면이 닿게 댄 다음, 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을, 오른 주먹이 위에 놓이게 배에 대고 오른 주먹을 위로 올린다.

선교(宣敎) ㄷ

종교를 선전하여 널리 펴.
 ㉠ 그리스도의 복음을 세상에 전하는 것이 선교이다.
 [입으로 퍼뜨림을 나타내는 동작]



가볍게 왼 두 주먹의 등을 입 가까이에 댔다가 밖으로 벌려 내밀며 두 손을 활짝 편다.

선교사(宣敎師) ㄷ

종교를 널리 전도하는 사람.
 ㉠ 선교사는 새로운 선교지를 향해 떠나간다.
 [선교+ 사람]



가볍게 왼 두 주먹의 등을 입 가까이에 댔다가 밖으로 벌려 내밀며 두 손을 활짝 편 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

선민(選民) ㄷ

하느님이 거룩한 백성으로 택한 민족.
 ㉠ 이스라엘 백성은 스스로를 선택받은 민족으로 생각하였다.
 [선택+ 사람]



손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세운 왼손의 2지를 오른 주먹의 1·5지로 집었다가 오른 주먹만 올리며 1·5지를 붙인 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

선발예식(選拔禮式) ㄷ

‘입교식’의 전 용어.
 ㉠ 교회는 선발예식을 통해 하느님께 서 예비자들을 부르셨다는 것을 보여준다.
 [입교+ 축하]
 =입교식.



오른손을 구부려 ‘C’자 모양이 되게 한 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손가락을 약간 구부려 끝을 대고 동시에 밖으로 내밀고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 왼 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

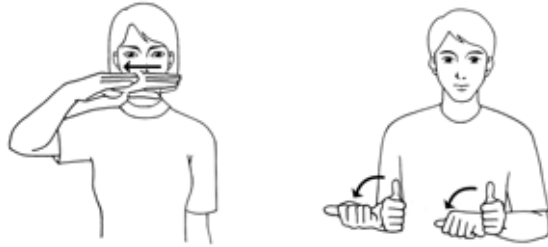
선종

선종(善終) [명]

임종 때에 성사를 받아 큰 죄가 없는 상태에서 죽는 일.

¶ 얼마 전 선종하신 주교님은 이미 하느님 품에 쉬실 것이다.

[바르다+죽다]



손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눕힌다.

선포(宣布) [명]

세상에 널리 알림.

¶ 하느님의 복음을 세상에 선포한다.

[선언+나타나다]

=케리그마.



두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 입 가까이 댔다가 밖으로 내밀며 좌우로 약간 벌린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

선혈(鮮血) [명]

생생하고 새빨간 피.

¶ 신앙의 선조들은 선혈을 흘려 신앙을 증거하였다.

[빨강+흐르는 동작]

=피. 혈. 혈액.



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 손등이 위로 향하게 비스듬히 내린 왼 손등에 오른 손등을 댔다가 오른쪽으로 스쳐 내린다.

섭리(攝理) [명]

세상과 우주 만물을 다스리는 하느님의 뜻을 의미함.

¶ 세상은 하느님의 섭리에 의해 다스려진다.

[하느님+뜻]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

성(聖) [집]

‘거룩한’ 또는 ‘성스러운’의 뜻을 더하는 접두사.

¶ 베드로는 위대한 성인이다.

[생기(거룩한 숨)를 모아들임을 나타내는 동작>]

=거룩하다. 상투스.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은다.

성가(聖歌) [명]

천주교에서 미사 때와 기타 예식 때 부르는 노래.

¶ 성가는 노래로 하는 기도이다.

[거룩하다+ 노래]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한다.

성가대(聖歌隊) [명]

성가를 부르기 위하여 조직된 합창대.

¶ 성가대의 찬미는 하느님의 마음을 기쁘게 한다.

[거룩하다+ 노래+ 단체]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복하고, 두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 맞댄다.

성가정(聖家庭) [명]

성모 마리아, 요셉, 예수로 이루어진 거룩한 가정.

¶ 신앙인들은 성가정을 이루도록 노력한다.

[거룩하다+ 가정]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운 다음, 왼손은 그대로 두고 오른손을 바닥이 아래로 향하게 하여 수평으로 한 바퀴 돌린다.

성경

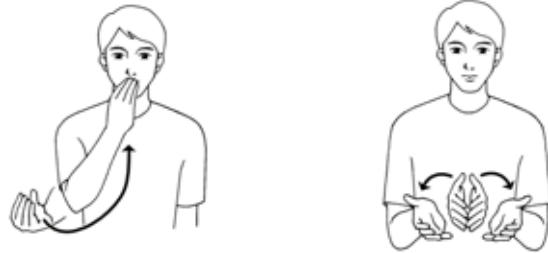
성경(聖經) [명]

교회에서 공적으로 인정하여 사용하는 신구약 전체를 일컫는 말.

☞ 성경은 마음을 다하여 정성껏 봉독해야 한다.

[거룩하다+ 책]

=성서.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

성경소구(聖經小口) [명]

성무일도를 바칠 때 시편 다음에 오는 짧은 성경독서.

☞ 성경소구를 읽을 때는 모든 사람이 잘 들을 수 있도록 천천히 또박또박 읽어야 한다.

[성경+ 목록①]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 펴고, 왼손을 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하고, 오른손의 손바닥이 아래로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼 손바닥의 손끝에서부터 뺏다 뺏다 하면서 아래로 내린다.

성공회(聖公會) [명]

개신교의 한파. 영국교회의 전통과 조직을 같이하는 교회를 통틀어 이르는 말로, 1534년에 로마 가톨릭교회에서 분파하였다.

☞ 성공회는 갈라진 그리스도교이다.

[거룩하다+ 공(公)+ 종교]



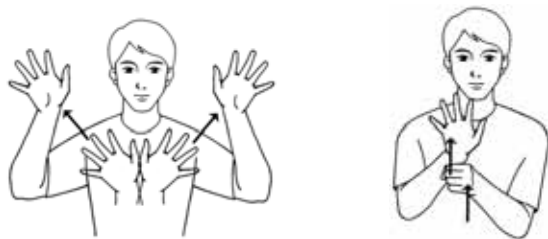
오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 'ㄴ' 모양을 그리고, 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 뺏다.

성광(聖光) [명]

성체 강복 때에 성체를 보여 주는 데 쓰는 제구.

☞ 성체를 모시는 성광은 예수님의 영광을 드러낸다.

[성광의 모양과 성광을 들어 올림을 나타내는 동작]



두 손을 펴서 손가락을 벌려 맞대고 양쪽 위로 벌린 다음, 모로 세운 왼 주먹 위에 오른손을 손바닥이 밖으로 향하게 하여 올리고 동시에 위로 올린다.

성교회(聖教會) [땡]

가톨릭교회를 일컫는 말.

☞ 하나님의 영이 다스리시기에 성교회라 부를 수 있다.

[거룩하다+ 교회]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '十'자를 그린다.

성녀(聖女) [땡]

여자 성인을 이르는 말.

☞ 성녀 소화 데레사는 작은 꽃으로 살기를 원하였다.

[거룩하다+ 여자②]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

성당(聖堂) [땡]

하느님을 경배하기 위해 모이고 성체를 모셔두는 장소. 때로는 본당을 의미하기도 한다.

☞ 천주교회의 성당에는 성체가 모셔 있다.

[가톨릭+ 집]



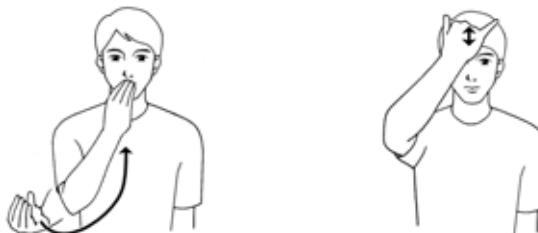
오른손을 구부려 'C'모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

성덕(聖德) [땡]

크고 훌륭한 덕.

☞ 성덕이 뛰어난 이들은 사람들의 존경을 받는다.

[거룩하다+ 예절]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

성도

성도(聖徒) [땡]

하느님의 백성.

☞ 성도라는 용어보다는 하느님 백성이나 그리스도교 신자라는 말이 더 일반적이다.

[거룩하다+ 신자]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

성령(聖靈) [땡]

성삼위 중의 하나인 하느님의 영을 이르는 말.

☞ 성령은 늘 우리와 함께 계시다.

[거룩하다+ 영]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올린다.

성령강림대축일(聖靈降臨大祝日) [땡]

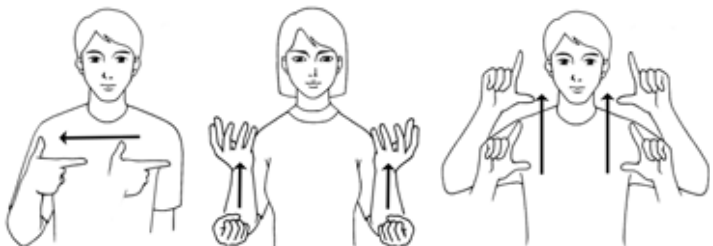
사도들이 성령을 받아 주님의 증거자로 힘차게 복음을 선포했던 성령강림 사건을 기념하며 또한 교회의 시작을 알리는 날. 부활 후 50일 즉 제7주일이며 오순절이라고도 한다.

☞ 성령강림대축일에는 성령칠을을 청하며 지낸다.

[성령+ 오다+ 대축일]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올리고, 손등이 밖으로 향한 오른 주먹의 1지를 펴서 몸 가까스로 당긴 다음,



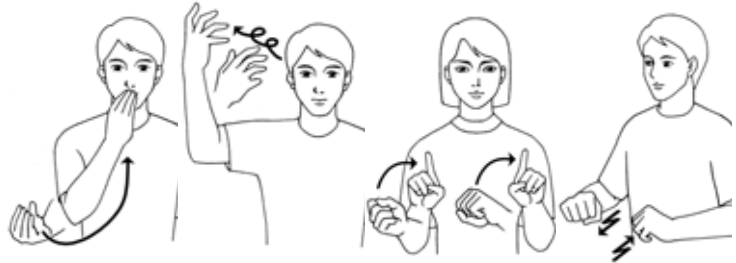
오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

성령 쇄신 운동(聖靈刷新運動)

성령께서 하신 일이 교회 안에서 구체적이고 생기있는 현실로 나타나게 하는 운동. 가톨릭 성령 쇄신은 1967년 미국 피츠버그에 소재하는 듀케인(Duquesne)대학교에서 몇몇 평신도 신학 교수들과 대학생들의 기도 모임에서 출발하였다.

☞ 성령 쇄신 운동을 통해 많은 이들이 성령의 도우심을 체험하였다.

[성령+ 정신차리다+ 활동]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올리고, 두 주먹을 오른쪽으로 약간 눌렀다가 바로 세우며 두 주먹의 1지를 확 편 다음, 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

성령칠은(聖靈七恩) ㉞

성령(聖靈)의 일곱 가지 은혜. 칠은.

☞ 성령칠은은 지혜, 통찰, 의견, 용기, 지식, 공경, 경외이다.

[지숫자 '7'은혜]



왼 주먹 등에 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

성모(聖母) ㉞

성모 마리아.

☞ 우리는 성모님을 본받아 하느님께 온전히 의탁해야 한다.

[거룩하다+ 어머니]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세운다.

성모 무염 시태(聖母無染始胎) ㉞

성모님께서 원죄 없이 잉태 되심.

☞ 성모 무염 시태는 성모님께서 티 없이 예수님을 잉태하시기 위한 하느님의 특은이다.

[깨끗하다+ 마리아가 잉태되는 모습을 나타내는 동작]



손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 편 오른손을 얼굴 오른쪽에서 왼쪽으로 이동한 다음, 왼손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽을 향하게 하여 배 앞에 두고, 오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리면서 바닥이 밖으로 향하게 하여 5지를 접고 5지 위에 1·2·3지 바닥을 대면서 왼손 안으로 이동한다.

성모성심

성모성심(聖母聖心) (명)

성모님의 거룩한 마음.

☞ 성모성심께서는 저희 죄인을 위하여 간구하여 주소서.

[성모+ 성심]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세우고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 댔다.

성모성월(聖母聖月) (명)

성모마리아를 특별히 공경하는 달. 5월이다.

☞ 성모성월에는 특별히 묵주기도를 많이 바친다.

[성모+ 성월]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세우고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌렸다가 좁혀서 내려 다시 맞댄다.

성모송(聖母誦) (명)

하느님이신 예수 그리스도의 어머니, 성모 마리아께 바치는 기도.

☞ 성모송을 바치며 신자들의 성모 어머니의 깊은 사랑을 체험한다.

[성모+ 기도]

=아베마리아.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세우고, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

성모승천(聖母昇天) (명)

성모 마리아께서 하느님의 부름을 받아 승천한 일.

☞ 성모승천 대축일에 한국은 광복의 기쁨을 누렸다.

[성모의 승천을 나타내는 동작]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 두 손을 동시에 위로 올린다.

성모영보(聖母領報) [명]

성모마리아가 구세주의 어머니가 될 것을 대천사 가브리엘로부터 계시를 받은 일.

☞ 하느님께서 계획하신 구원 사업을 성모님께 알린 사건이 성모영보이다.

[마리아/천사+ 만나다]



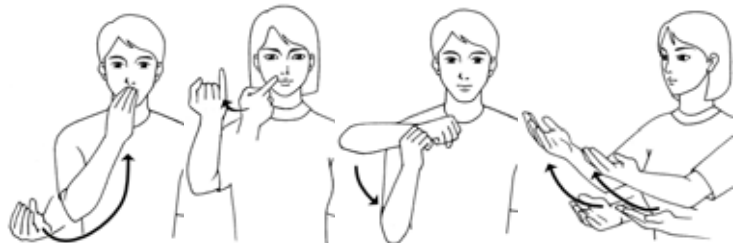
오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리면서 손등이 밖으로 향하게 하며 5지를 접고 5지 위에 123지 바닥을 댄 다음, 왼손을 약간 구부려 손끝을 왼쪽 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔들고, 왼 주먹의 1지를 펴고, 오른 주먹의 5지를 펴서 마주 세웠다가 중앙으로 모아 마주 댄다.

성모자헌(聖母自獻) [명]

세 살 된 마리아를 그 부모 요아킴과 안나가 하느님에게 봉헌한 일.

☞ 성모자헌 축일은 성모님께서 자신을 하느님께 봉헌하였음을 기억하는 날이다.

[성모+ 순종하다+ 바치다]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 때며 1지를 접고 4지를 펴서 세우고, 주먹을 쥔 오른팔을 옆으로 들었다가 내린 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내민다.

성무(聖務) [명]

교회의 성스러운 의무.

☞ 하느님께서 맡기신 직무를 수행하는 것을 성무라 한다.

[거룩하다+ 책임]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

성무일도(聖務日禱) [명]

매일 정해진 시간에 성직자와 수도자들이 바치는 하느님을 찬미하는 교회의 공적이고 공통적인 기도로서 전례에 속함.

☞ 성무일도 역시 세계 교회를 위해 드리는 전례이다.

[거룩하다+ 책임+ 기도]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓고, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

성무 집행

성무 집행(聖務執行)

교회의 성스러운 의무를 시행함.

☞ 사제는 성무집행을 통해 더욱 성화된다.

[성무+ 활동]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓은 다음, 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

성물(聖物) ㉠

전례나 기타 하느님을 예배하기 위해 사용되는 모든 물건.

☞ 성물은 거룩하고 정성된 마음으로 다룬다.

[거룩하다+ 물건]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 손끝이 밖으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손바닥을 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥으로 두 번 스쳐 낸다.

성반(聖盤) ㉠

미사 때 쓰이는 제구(祭具)의 하나로 제병(祭餅)을 담는 둥근 접시.

☞ 성반 위에는 성체가 놓여진다.

[거룩하다+ 쟁반 모양]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 두 4지 옆면을 맞댔다가 옆으로 벌리다가 약간 둥글게 위로 올린다.

성베드로대성당(聖←Petrus聖堂) ㉠

바티칸에 있는, 로마 가톨릭교회의 중심을 이루는 교황 직속의 대성당.

☞ 성베드로 대성당에는 훌륭한 조각상들이 많다.

[거룩하다+ 베드로+ 성당]



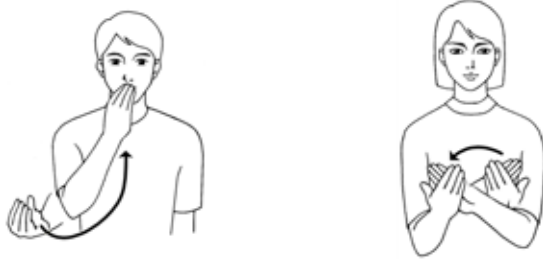
오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 약간 구부린 오른손의 손등을 턱 왼쪽에 대고 손가락을 구부렸다 폈다하면서 오른쪽으로 움직이고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

성변화(聖變化) ㉔

성체 성사(聖體聖事)에서 빵과 포도주가 그리스도의 몸과 피로 변하는 일.

☞ 그리스도의 성변화는 믿음으로만 알 수 있다.

[거룩하다+ 변화]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

성부(聖父) ㉕

성삼위의 제1위, 하느님을 이르는 말.

☞ 성부는 하느님 아버지를 이르는 말이다.

[거룩하다+ 아버지]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 1지를 접고 5지를 펴서 끝이 위로 향하게 한다.

성사(聖事) ㉖

형상있는 표징으로 은총과 하느님의 현존을 나타내는 전례 행위. 성세, 견진, 성체, 고백, 병자, 혼배, 신품 등 일곱 가지 성사가 있다.

☞ 우리는 성사를 통해 가시적으로 하느님의 은총을 체험한다.

[성사 때 십자가를 긋는 모습을 나타내는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 손등이 오른쪽으로 향하게 하여 '十'자를 그린다.

성삼(聖三) ㉗

삼위일체이신 하느님의 거룩한 세 위격, 즉 성부와 성자와 성령을 이른다.

☞ 성삼이란 삼위일체이신 성부, 성자, 성령을 말한다.

[거룩하다+ 삼(三)①]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

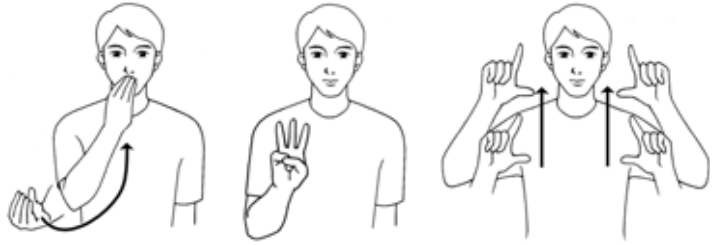
성삼일

성삼일(聖三日) [명]

성주간 동안의 목요일·금요일·토요일을 통틀어 이르는 말. 그리스도의 수난, 죽음, 부활을 기념한다.

☞ 성삼일은 예수님의 구원 사업의 가장 핵심적인 사건을 기념하는 시간이다.

[거룩하다+ 삼(三)①+ 일]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 위로 올린다.

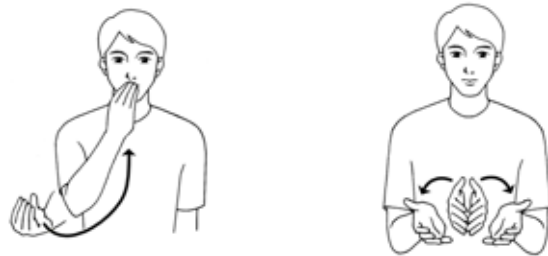
성서(聖書) [명]

교회에서 공적으로 인정하여 사용하는 신구약 전체를 일컫는 말.

☞ 성서는 마음을 다하여 정성껏 봉독해야 한다.

[거룩하다+ 책]

=성경.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

성세(聖洗) [명]

물로 씻는 예식으로 이루어지는 세례

☞ 성세는 세례성사를 말한다.

[세례 할 때 이마에 물을 뿌리는 동작]

=세례. 영세.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 오른 손끝을 모아 끝이 왼 주먹의 5지로 향하게 하여 두 번 편다.

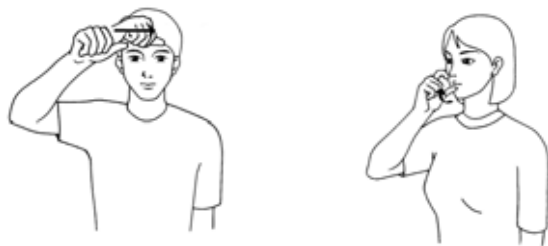
성세수(聖洗水) [명]

성세 성사 때에 쓰기 위하여 축성한 물.

☞ 성세수는 세례수의 다른 말이다.

[세례+ 물]

=세례수.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린다.

성소(聖召) ㄷ

하느님의 부르심. 가정을 꾸리는 것을 포함해서 인생을 살아가는 모든 형태를 성소로 해석하는 것이 옳지만 좁은 의미로는 성직자나 수도자로 살도록 하느님께서 부르심을 의미한다.

㉠ 성소는 하느님 편에서의 부르심을 말한다.

[거룩하다+ 부르다]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 뒤에서 손끝이 5지 등으로 손등이 위로 향하게 편 오른손을 접으며 당긴다.

성소(聖所) ㄷ

구약 시대에 제사장이 하느님에게 제물을 바치고 의식을 베풀던 곳.

㉠ 성소에는 대사제만이 들어갈 수 있었다.

[거룩하다+ 곳]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

성수(聖水) ㄷ

특별히 종교적인 용도를 위해 부제 이상의 성직자가 교회의 이름으로 축성(祝聖)한 물.

㉠ 성수는 마귀로부터 신자들을 보호한다.

[거룩하다+ 물]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린다.

성수채(聖水菜) ㄷ

성수를 뿌리는 예절에 사용되는 기구.

㉠ 성수를 뿌릴 때는 성수채를 사용한다.

[성수+ 축성]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올리고, 오른 주먹을 가볍게 쥐고 팔을 세웠다가 내미는 동작을 두 번 반복한다.

성시간

성시간(聖時間) (명)

예수의 성심(聖心)을 특별히 공경하는 기도 시간. 그 기도는 예수가 십자가에 못 박혀 처형되기 전날밤 갓세마네 동산에서 겪은 고통을 묵상하며, 매일 첫째주 목요일 밤에 한다.

☞ 성시간 동안 신자들은 예수님의 수난의 고통에 동참하며 자신의 고통을 묵상한다.

[거룩하다+ 시간①]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 5지 끝을 대고 1지를 밖으로 돌린다.

성심(聖心) (명)

거룩한 마음. 예수 성심 또는 성모 성심의 준말.

☞ 성심은 한없이 넓고 깊은 예수님의 마음을 표현할 때 사용하는 말이다.

[거룩하다+ 마음]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 댄다.

성요셉(聖←Joseph) (명)

신약성경에 나오는 예수님의 양아버지.

☞ 성 요셉은 모든 아버지의 모범이 되신다.

[거룩하다+ 목수+ 남자]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른손의 4지 옆면으로 왼 손목 등에서 왼팔을 두 번 스쳐 올린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다(예수의 아버지인 경우).

성월(聖月) (명)

하느님이나 성인을 특별히 공경하는 달.

☞ 교회는 성월마다 특별한 지향으로 기도하도록 권고한다.

[거룩하다+ 달]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌렸다가 좁히며 내려 다시 맞댄다.

성유(聖油) ㉔

주교에 의해 축성된 기름. 교회 전례에 사용된다. 예비신자 성유, 축성 성유, 병자성유 세 가지가 있다.

☞ 성유는 성 목요일에 축성한다.
[거룩하다+ 기름²]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비빈다.

성유축성(聖油祝聖) ㉔

전례나 의식 때 쓸 기름을 축성하는 일(주교가 성목요일에 주교좌 성당에서 한다.)

☞ 성유 축성 미사는 성 목요일에 교구장과 성당에서 거행된다.
[성유+ 축성]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비비고, 오른 주먹을 가볍게 쥐고 팔을 세웠다가 내미는 동작을 두 번 반복한다.

성유축성미사(聖油祝聖missa) ㉔

성 목요일에 거행되는 성유 축성을 위한 미사.

☞ 성유축성미사에서 사제들은 본인이 받은 사제직의 고귀함을 깨닫게 된다.

[성유+ 축성+ 미사]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비비고, 오른 주먹을 가볍게 쥐고 팔을 세웠다가 내미는 동작을 두 번 반복한 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

성인(聖人) ㉔

생존 시에 영웅적인 덕행으로 모든 사람의 모범이 되어, 교회가 보편적인 교도권에 의해 성인으로 선포하는 사람.

☞ 모든 그리스도인들은 성인이 되도록 노력하며 산다.

[거룩하다+ 사람]

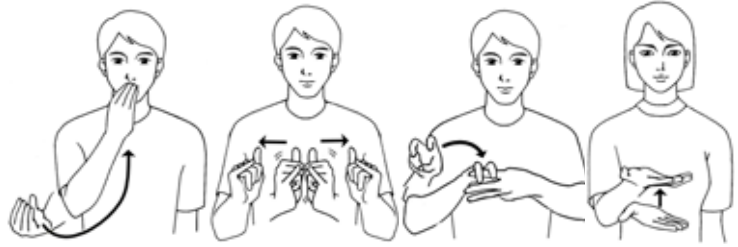


오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

성인반열

성인반열(聖人班列) [땡]

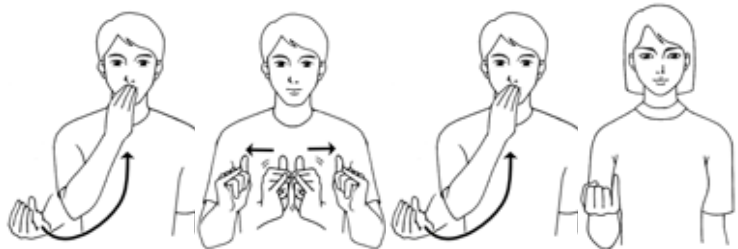
천국에 가 있는 성인들의 대열.
 ¶ 신자들은 누구나 성인반열에 들기 위해 성덕을 닦아야 한다.
 [성인품+ 승진]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세위 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹은 다음, 오른손을 손바닥이 위로 향하게 하여 약간 올린다.

성인 성녀(聖人聖女)

성인 반열에 오른 (거룩한) 남 여
 ¶ 성인성녀들은 하느님을 바라보며 영원한 행복에 머무는 이들이다.
 [성인+ 성녀]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세위 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

성인품(聖人品) [땡]

교회가 시성식(諡聖式)을 통하여 성인으로 확정한 지위.
 ¶ 우리나라에는 103 분이 성인품에 올랐다.
 [성인+ 품]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세위 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹는다.

성자(聖子) [땡]

성삼위의 제2위. 곧 하느님의 아들인 예수 그리스도를 이른다.
 ¶ 성자는 구세주 예수님을 가리킨다.
 [거룩하다+ 아들]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥을 배에 대고 아래로 스쳐 내리며 손목을 돌려 5지 바닥이 보이게 한다.

성작(聖爵) 명

미사 때 포도주를 담는 잔
 ¶ 성작은 그리스도의 성혈을 담는 그릇을 말한다.
 [거룩하다+ 잔]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 둥글게 쥐고 모로 세워 왼 손바닥에 내려놓는다.

성작 덮개(聖爵-) 명

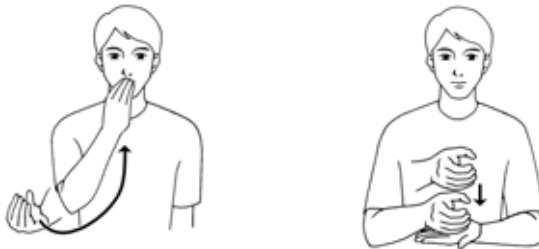
성작 안으로 이물질이 들어갈 수 없도록 덮는 작고 네모난 판.
 ¶ 성작 덮개는 성작 위에 덮어둔다.
 [성작+ 덮개]



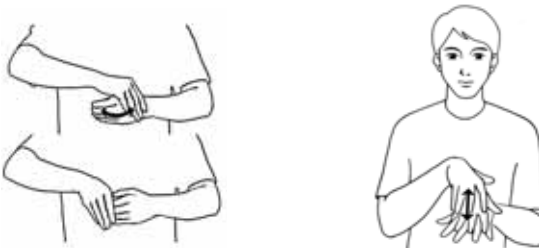
오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 둥글게 쥐고 모로 세워 왼 손바닥에 내려놓고, 둥글게 쥐고 모로 세운 왼손 위에 약간 구부린 오른손을 손등이 위로 향하게 하여 올려놓는다.

성작보(聖爵褌) 명

성작, 성반(聖盤), 성작개(聖爵蓋)를 덮는 보자기.
 [성작+ 설거지+ 수건]
 =성작 수건.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 둥글게 쥐고 모로 세워 왼 손바닥에 내려놓고,



손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른손의 5지를 끝이 아래로 향하게 대고 나머지 손가락을 왼 손등에 대고 좌우로 반원을 그리며 문지른 다음, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

성작수건

성작수건(聖爵手巾) [명]

미사의 영성체 후 성작(聖爵)과 사제(司祭)의 손과 입을 닦는 작은 아마포 수건.

☞ 성작수건은 성작과 성반과 성합을 닦을 때 사용한다.

[성작+ 설거지+ 수건]

=성작보.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 둥글게 쥐고 모로 세워 왼 손바닥에 내려놓고,



손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른손의 5지를 끝이 아래로 향하게 대고 나머지 손가락을 왼 손등에 대고 좌우로 반원을 그리며 문지른 다음, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

성전(聖殿) [명]

이스라엘 사람들이 야훼 하느님을 섬기던 신전에서 비롯된 용어이며, 보통은 성당과 동의어로 사용된다.

☞ 성당을 성전이라고도 한다.

[거룩하다+ 궁궐]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 좌우로 비스듬히 마주 보게 세워 내리며 구부린다.

성조(聖祖) [명]

야훼 신앙을 지닌 이스라엘 백성의 조상인 아브라함을 이르는 말. 이삭, 야곱도 성조 시대의 인물로 꼽힌다. 우리나라에서는 광암 이벽(1754~1786)을 한국 천주교 창립 성조라고 하기도 한다.

☞ 우리에게 앞서 신앙인의 삶을 충실히 살아 온 분들을 신앙의 선조들이라 부른다.

[거룩하다+ 조상]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 번갈아 위로 올린다.

성좌(聖座) [명]

세계 교회의 우두머리인 로마의 교황을 의미하기도 하고 교황청을 의미하기도 하며 바티칸 시국이 국제 관계를 맺을 때 국가적 개념으로 사용되기도 한다.

☞ 성좌는 교황과 교황청을 동시에 의미한다.

[교황이 쓰는 3층관 모양]

=교중. 교황.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 안으로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

성주간(聖週間) [명]

예수의 수난과 부활을 기념하는 부활 축일 전의 일주일.

☞ 성주간은 성지주일로 시작하여 성토요일로 마친다.

[거룩하다+ 칠일+ 동안]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 2지 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 밖으로 내밀고, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

성지(聖地) [명]

종교적인 유적이 있는 곳.

☞ 성지를 순례하는 것은 신앙을 성장시키는 좋은 방법이다.

[거룩하다+ 곳]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

성지 가지(聖枝-)

보통 종려나 올리브 나뭇가지. 예수님의 예루살렘 입성 때, 백성들이 승리와 존경의 표시로 흔들며 환영하던 것이다.

☞ 한국에서는 측백나무를 성지 가지로 사용한다.

[거룩하다+ 잎]

=팔마.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥을 오른쪽 뺨에 댔다가 떼면서 흔든다.

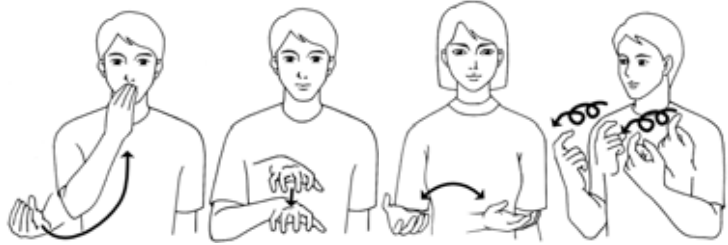
성지 순례

성지 순례(聖地巡禮) (명)

순례자가 종교적 의무를 지키거나 신의 가호와 은총을 구하기 위하여, 성지 또는 본산(本山) 소재지를 차례로 찾아가 참배하는 일.

☞ 성지 순례를 떠날 때는 기도하는 마음으로 준비해야 한다.

[성지(聖地)+ 순례]



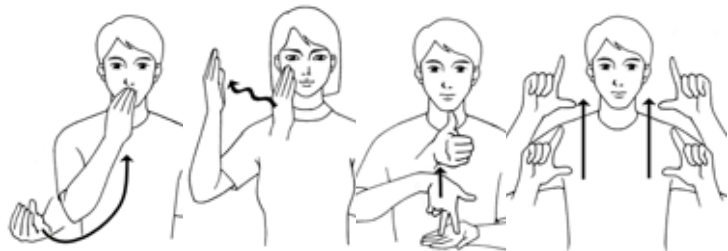
오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈추고, 오른손을 구부려 바닥이 위로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝이 양 어깨 뒤로 향하게 하여 돌리며 앞으로 내민다.

성지 주일(聖枝主日) (명)

예수 수난 성지 주일.

☞ 성지 주일에는 예수님께서 수난을 당하시기 전에 예루살렘에 입성하셨던 사건을 기념한다.

[성지 가지+주일]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥을 오른쪽 뺨에 댔다가 떼면서 흔들고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래를 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

성직자(聖職者) (명)

교회에 의하여 거룩한 교역에 위임됨으로써 하느님 백성을 위하여 성사적인 봉사를 하도록 부름을 받은 자로 주교와 그 협력자인 사제와 부제를 이른다.

☞ 성직자들은 하느님 백성을 위해 봉사하도록 불리움을 받았다.

[거룩하다+ 일+ 사람]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다 벌리는 동작을 두 번 반복하고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

성찬의 전례(聖餐-典禮)

미사 성체의 가장 장엄한 부분이며 미사의 순서는 '봉헌송'에서 '영성체 후 기도'까지의 내용이다.

☞ 미사 중에는 말씀의 전례에 이어 성찬의 전례가 거행된다.

[거룩하다+ 파티+ 예절]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하고, 그 위에서 오른손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

성찰(省察) ㉔

고백성사 전에 자신이 지은 죄를 자세히 생각하는 일.

☞ 신자들은 성찰을 통해 자신의 죄를 알아낸다.

[자신을 보다+ 살펴보다]



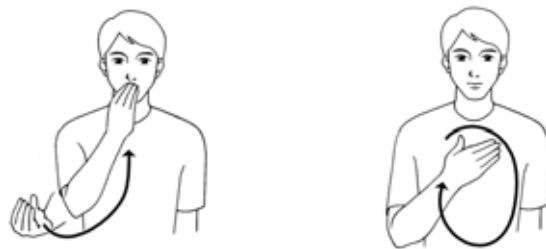
두 손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 두 눈 앞에서 밖으로 내밀다가 손목을 돌려 바닥이 안으로 향하게 하여 당긴 다음, 오른 주먹 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 벌려 끝이 두 눈으로 향하게 하여 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

성체(聖體) ㉔

그리스도의 말씀의 힘으로 축성된 빵과 포도주가 그리스도의 몸과 피라는 실체로 변화한 것을 일컬음.

☞ 성체를 받아 모심으로써 그리스도와 몸소 일치할 이룬다.

[거룩하다+ 몸]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그린다.

성체 강복(聖體降福) ㉔

성체를 현시(顯示)하여 신자들이 조배(朝拜)하게 하고 사제가 성체로써 강복해 주는 일.

☞ 성체 강복을 통해 신자들은 현존하시는 주님을 만난다.

[성체로 강복하는 모습을 나타내는 동작]



5지와 1·2·3·4지를 벌려 동글게 구부린 두 손의 2지와 5지 끝을 각각 맞대고 크게 '+'자 모양을 그린다.

성체 거동(聖體舉動) ㉔

성체를 모시고 성당 밖을 행렬하는 행사.

☞ 본당의 모든 신자들이 성체 거동을 위해 본당에 모여 온다.

[성체+ 줄을 서서 앞으로 나아감을 나타내는 동작]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 손바닥이 옆으로 향하게 편 왼손의 5지에 오른손의 4지를 대고 세워 반원을 세 번 그리며 내민다.

성체등

성체등(聖體燈) (명)

성당 안의 성체를 모셔둔 감실(龕室) 앞에 밤낮으로 켜 있는 등.

☞ 성체등은 성당 안에 성체를 모셔두었음을 나타낸다.

[감실+ 성체등이 켜져 있음을 나타내는 동작]

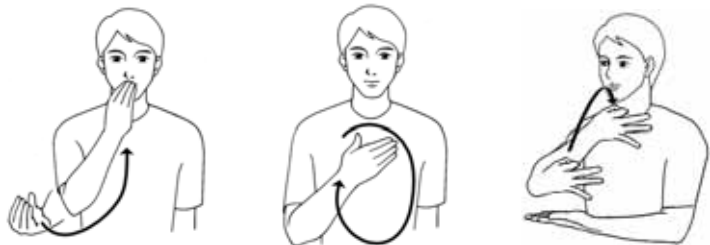


5지가 오른쪽으로 향하게 편 왼손과 1·5지 끝을 붙인 오른손의 손끝을 맞대고 세운 다음, 오른손은 그대로 두고 그 끝에 왼 손등을 대고 손끝을 오므렸다 편다.

성체 배령(聖體拜領) (명)

‘영성체(領聖體)’의 전 용어.

[성체+ 성체를 목으로 넘김을 나타내는 동작]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 댔다가 안으로 기울여 내린다.

성체성사(聖體聖事) (명)

사제가 빵과 포도주를 그리스도의 몸과 피로 실체 변화를 시키는 성찬례를 거행하고 신자들이 영성체를 함으로써 그리스도와의 일치를 증진시키는 성사.

☞ 예수님께서 당신 자신을 내어놓으신 희생 제사인 성체 성사는 그리스도인들의 희망이며 완성이다.

[성체+ 성사]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 ‘+’를 그린다.

성체성혈(聖體聖血) (명)

그리스도의 몸과 피.

☞ 성체와 성혈은 그리스도의 몸과 피다.

[성체+ 성혈]

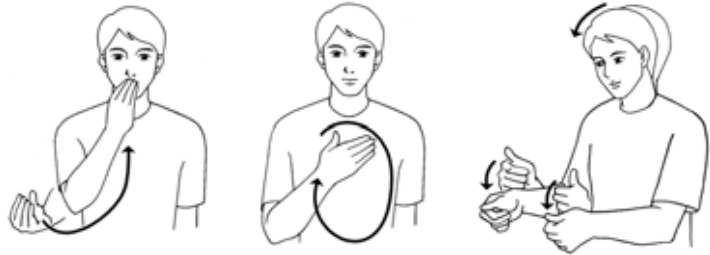


오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 내고, 손등이 위로 향하게 비스듬히 내린 왼 손등에 오른 손등을 댔다가 오른쪽으로 스쳐 내린다.

성체조배(聖體朝拜) [명]

성체 앞에서 특별한 존경을 바치는 행위. 즉 성체의 외형 안에 현존하는 예수에게 마음을 모아 감사와 찬미를 하는 예배이다.

¶ 성체조배는 예수님을 가까이 바라 보며 머물러 있는 복된 시간이다.
[성체+ 인사]

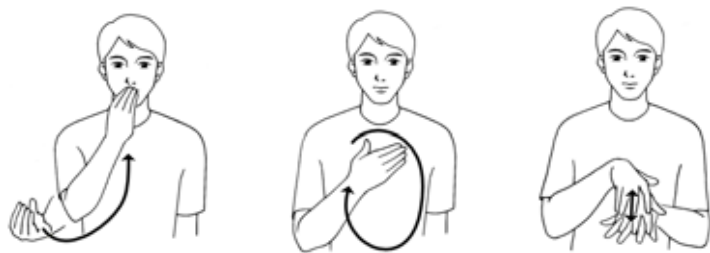


오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 머리를 숙이며 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 숙인다.

성체포(聖體布) [명]

미사 때, 성체와 성작(聖爵)을 올려 놓기 위하여 제대 위에 펴놓은 네모 꼴의 아마포.

¶ 성체포를 정성껏 깔고, 그 위에 성합과 성작을 놓는다.
[성체+ 천]

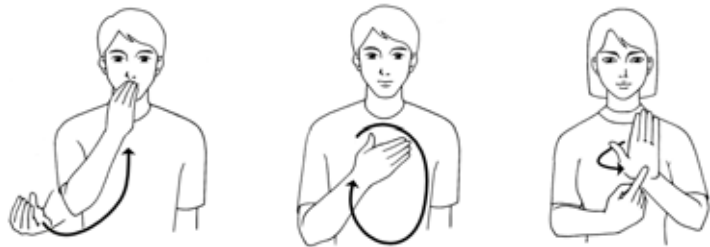


오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

성체 현시(聖體顯示) [명]

성체를 성광에 모셔 나타내 보임.
¶ 현존하시는 주님을 모시고, 보다 가까이 그리스도와 머무르는 시간이 성체 현시이다.

[성체+ 나타내다]

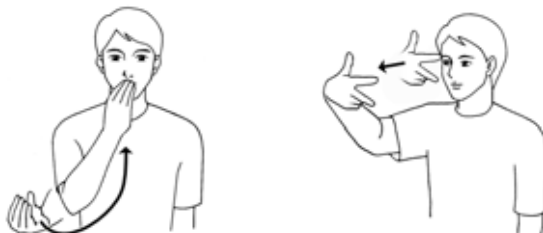


오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

성칠일(聖七日) [명]

성주간의 옛말.

¶ 성칠일은 성주간을 말한다.
[거룩하다+ 일주일]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 2지 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 밖으로 내민다.

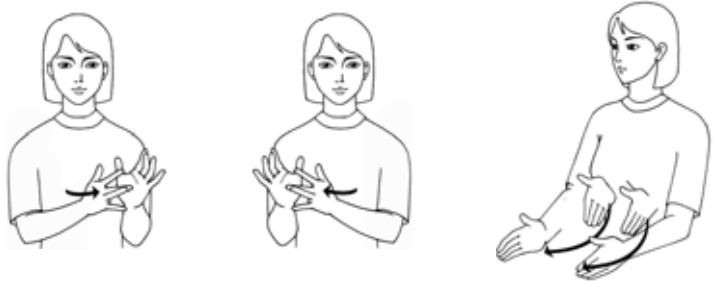
성탄

성탄(聖誕) [명]

성인이나 임금의 탄생.

☞ 아기 예수님으로 오시는 성탄은 모든 이들의 축제이다.

[예수+ 낳다]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 두 손의 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 양옆에 댔다가 아래로 힘주어 내린다.

성탄 시기(聖誕時期)

성탄 축일부터 주의 공현 주일의 다음 주일, 즉 주의 세례 축일까지의 시기.

☞ 신자들은 성탄 시기 동안 예수님께서 나약한 어린 아이로 세상에 오셨음을 묵상한다.

[성탄+ 동안]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 두 손의 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 양옆에 댔다가 아래로 힘주어 내리고, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

성탄절(聖誕節) [명]

12월 24일부터 1월 6일까지 예수님의 성탄을 축하하는 명절. 우리나라에서는 12월 25일을 공휴일로 하고 있다.

☞ 성탄절이 다가오면 판공성사로 마음을 깨끗이 한다.

[성탄+ 날]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 두 손의 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 양옆에 댔다가 아래로 힘주어 내리고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

성품(聖品) [명]

그리스도를 대신하여 하느님 백성을 가르치고 거룩하게 하며 다스리는 임무를 수행하면서 사목하도록 수여하는 품계, 부제품, 사제품, 주교품의 등급이 있다.

☞ 성품성사를 받는 이들은 교회의 직무를 수행하게 된다.

[거룩하다+ 품]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹는다.

성품성사(聖品聖事) ㉔

주교품, 사제품, 부제품을 주는 것.
서품식은 사제서품, 부제서품 등과
같이 각 품계별로 거행한다.

㉔ 성품 성사를 받는 이들은 교회의
직무를 수행하게 된다.

[성품+ 성사]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은
다음, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에,
오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고,
그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 ‘+’자를 그린다.

성합(聖盥) ㉕

성체를 모셔 두는 합.

㉕ 성합을 들고 성체를 분배한다.

[성스럽다+ 그릇]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은
다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 약간 구부린 두 손을 가슴 앞에서 4지 옆면이 닿게
맞닿다가 좌우로 벌리면서 위로 올린다.

성혈(聖血) ㉖

미사 때에 봉헌되는 포도주를 이르는
말. 예수의 피를 상징하며 신자들은
이것을 받아 마심으로써 그리스도와
하나가 된다.

㉖ 십자가에서 흘리신 그리스도의 성
혈은 세상의 죄를 씻으셨다.

[거룩하다+ 피]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고,
오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 손등이 위로 향하게
비스듬히 내린 왼 손등에 오른 손등을 댔다가 오른쪽으로 스쳐 내린다.

성혈배령(聖血拜領) ㉗

미사 때에, 성혈을 받아 마시는 일.

㉗ 성혈을 받아 모실 때는 각별한 주의
를 기울여야 한다.

[성혈+ 마시다]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고,
오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 손등이 위로 향하게
비스듬히 내린 왼 손등에 오른 손등을 댔다가 오른쪽으로 스쳐 내리고, 왼 손바닥 위에
둥글게 쥐고 모로 세운 오른손을 올려놓고 입으로 약간 기울여 올린다.

성호경

성호경(聖號經) ㉔

십자 성호를 그으면서 삼위일체이신 하느님을 생각하며 행동하겠다는 지향을 가진 가장 짧으나 가장 중요한 기도문. 성호.

☞ 신자들은 성호경을 그으며, 자신의 신앙을 고백한다.

[성호경을 그는 모습]



손끝을 모은 오른손을 이마에서 배 앞으로 내리고, 왼쪽 어깨에서 오른쪽 어깨 쪽으로 이동한다.

성화(聖化) ㉕

인간이 하느님의 성성(聖性)에 이르게 나 참여하는 것.

☞ 그리스도교 신자들은 누구나 성화 직무를 가지고 있다.

[거룩하다+ 변하다]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

성화(聖畵) ㉖

그리스도, 성모 마리아, 천사, 성인들 혹은 교회 역사상 성스러운 사건을 재현해 놓은 그림.

☞ 성화란 거룩한 그림이란 뜻으로 본래 기도생활을 도와주고, 교리를 설명해 준다.

[거룩하다+ 그리다²]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손가락 등으로 바닥이 안으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른쪽으로 두 번 스쳐 낸다.

성화은총(聖化恩寵) ㉗

생명의 은총.

☞ 신자들에게 끊임없이 주어지는 하느님의 은총을 성화은총이라 한다.

[성화+ 은혜]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세우고, 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

세나투스(Senatus) (명)

레지오 마리아를 관장하도록 권한을 위임 받은 국가 평의회.

¶ 한 국가에는 하나의 세나투스가 있다.

[지문자 '스'목주]



왼 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 하고, 그 오른쪽에서 오른 주먹의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.

세라핌(seraphim) (명)

구품 천사 가운데 상급 중의 가장 높은 천사.

¶ 세라핌 천사는 하느님을 찬미한다.

[지문자 '스'+천사]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 하여 왼쪽 가슴 앞에서 오른쪽 가슴으로 이동한 다음, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

세례(洗禮) (명)

교회 공동체에 속하여 신앙생활을 시작하려는 자가 일정 기간의 교육을 수료한 후, 물로 씻는 예절을 통해 받는 성사.

¶ 세례를 받으면 원죄가 사해진다.

[세례할 때 이마에 물을 뿌리는 동작]

=성세. 영세.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 오른 손끝을 모아 끝이 왼 주먹의 5지로 향하게 하여 두 번 편다.

세례명(洗禮名) (명)

세례 때에 붙는 이름. 성경에 나오는 인물이나 성인의 이름, 혹은 거룩한 의미를 지닌 단어를 붙인다.

¶ 신자들 사이에서는 세례명을 부르는 것이 좋다.

[세례+이름]

=본명.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼쪽 가슴에 1·5지 옆면이 닿게 댄다.

세례 문서

세례 문서(洗禮文書)

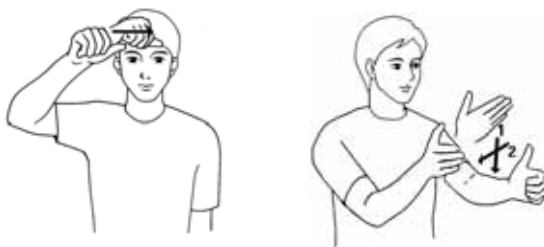
세례 받음을 증명하는 문서.
 ¶ 세례 문서를 통해 세례를 유효하게 받았음을 인정 받을 수 있다.
 [세례+ 문서]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 반쯤 구부린 오른손을 손끝이 위로 향하게 하여, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 두 번 댔다 떼낸다.

세례성사(洗禮聖事) (명)

물로 씻는 예식으로 이루어지는 세례.
 ¶ 세례성사는 입문성사이다.
 [세례+ 성사]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 손끝이 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손을 손끝이 왼손으로 손등이 오른쪽으로 향하게 하여 '十'자를 그린다.

세례수(洗禮水) (명)

성세성사 때에 쓰기 위하여 축성한 물.
 ¶ 세례수는 부활 미사 때 혹은 필요할 때마다 축성할 수 있다.
 [세례+ 물]
 =성세수.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린다.

세례식(洗禮式) (명)

세례를 베푸는 의식.
 ¶ 세례식을 통해 그리스도교 신자가 된다.
 [세례+ 축하]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

세례자(洗禮者) ㄷ

세례를 받는 사람.

☞ 예비자 교리와 신앙 준비 기간을 마친 이는 세례자로 교회에 결합된다.

[세례+ 사람]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

세례자 요한(洗禮者←Johannes)

신약성경에 나오는 인물. 유대인 제사장의 아들로 태어나 요단강에서 예언 활동을 하였으며, 예수에게 세례를 주었다.

☞ 세례자 요한은 낙타옷과 가죽띠를 두르고 광야에 살았다.

[세례+ 요한]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1,2,5지를 펴서 1,2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌린다.

세속(世俗) ㄷ

우리가 사는 이 세상.

☞ 평신도들은 세속에서 주님의 복음을 선포한다.

[세상+ 편]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 구부려 서로 엇갈리게 건다.

세족례(洗足禮) ㄷ

성목요일 저녁 미사 때에, 열두 제자의 발을 씻긴 예수님을 본받아 거행하는 예절. 12명의 어른이나 어린이를 뽑아 그들의 발을 씻긴 뒤 닦아준다.
☞ 예수님께서서는 수난 전날 제자들의 발을 씻어주시는 세족례를 통해 당신의 지극한 사랑을 보여주셨다.

[발+ 씻다 ①+ 예절+ 축하]
=발씻김 예식.



오른 주먹은 이마 오른쪽 가까이에, 왼 주먹은 턱 왼쪽 가까이에 대고, 두 손의 손목을 전후로 돌린 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 오른 손바닥을 대고 전후로 두 번 문지르고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

소공동체

소공동체(小共同體) [명]

본당에서 발생할 수 있는 문제, 즉 한계를 넘어가는 신자 수, 신자간의 불일치, 개인주의적 신앙 등을 극복하기 위해, 서로 관심사가 같거나 환경이 비슷한 구성원, 혹은 가까운 주거 지역에 있는 이들(30명 내외)이 갖는 작은 모임.

☞ 소공동체 모임은 신자들의 신앙과 삶을 보다 능동적인 삶으로 만들어 준다.

[작다②+ 공동체]



오른 주먹의 1지 끝에 5지 끝을 댔다가 뿔겨 벌린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 4지를 맞댔다가 안으로 돌려 5지를 맞댄다.

소돔과 고모라(Sodom-Gomorrhah)

소돔은 구약성경 <창세기>에 나오는 팔레스타인 사해(死海) 근방의 한 도시. 성적(性的) 퇴폐로 하느님의 노여움을 사서 불과 유황의 비가 내려서 멸망하였다고 한다. 고모라는 주민들의 도덕적 문란에 대한 하느님의 징계로 소돔과 함께 불로 멸망하였다고 전해진다.

☞ 소돔과 고모라 이야기는 회개할 줄 모르는 이들에게 경각심을 불러 일으킨다.

[지문자 'ㄱ'/지문자 'ㅅ'+ 곳]



왼 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 세운 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 두 손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

소망 [명]

어떤 일을 바람. 또는 그 바라는 것.

☞ 하느님께서는 인간의 소망을 당신의 뜻대로 이루신다.

[바라다+ 희망]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 바닥을 목에 댔다가 밖으로 내밀면서 손가락을 붙인 다음, 5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 손등이 위로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥을 스쳐 올린다.

소명(召命) [명]

사람이 하느님의 일을 하도록 하느님의 부르심을 받는 일.

☞ 소명 받은 이들은, 불리움 받은 사람답게 살아야 한다.

[부르다+ 맡기다]

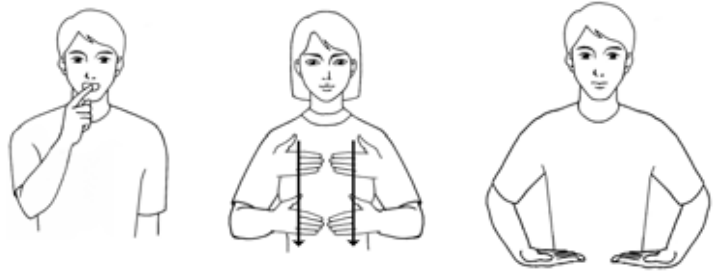


왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 뒤에서 손끝이 5지 등으로 손등이 위로 향하게 편 오른손을 한 번 접으며 당긴 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 5지가 오른손의 1·5지 사이로 나오게 오른손으로 왼손을 위에서부터 내려 덮는다.

소백의(小白衣) (땡)

성직자가 교회 예식을 행할 때에 입는 짧고 흰 옷.

¶ 현대에는 소백의의 사용이 드물다.
[희다+ 짧은 옷을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리키고, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내린 다음, 두 손을 손바닥이 위로 향하게 하여 4지 옆면을 허리에 댄다.

-소서 (어미)

정중한 부탁이나 기원을 나타내는 종결 어미.

¶ 하느님께서 저희에게 자비를 베푸소서.

[달라고 조르는 관습적 동작]
=주세요.



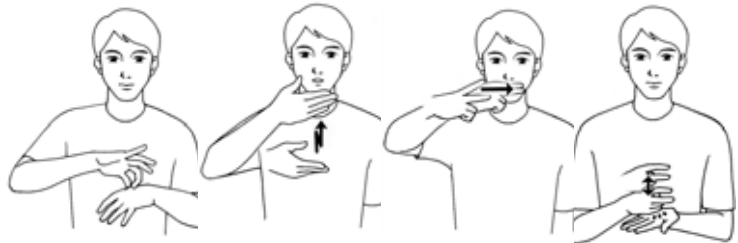
손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른손을 펴서 손등을 두 번 댔다 땡다.

소재(小齋) (땡)

가톨릭에서 신자들이 도덕적·영적인 향상을 위해 매 금요일 등에 육식을 억제하는 것.

¶ 금육하는 일을 '소재 지킨다'라고 하였다.

[고기+ 음식+ 법]
=금육재.



오른손의 1·5지로 왼 손등을 살짝 잡은 다음, 오른손을 펴서, 손바닥이 위로 향하게 하여 두 번 입으로 올리고, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 오른쪽에서 왼쪽으로 힘주어 움직이며 1·2지를 붙인 다음, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

소죄(小罪) (땡)

고백 성사를 아니하고도 용서받을 수 있는 가벼운 죄.

¶ 소죄는 뉘우침만으로도 용서 받을 수 있는 죄를 말한다.

[작다+ 죄]



오른 주먹의 1지 끝에 5지 끝을 댔다가 튕겨 벌린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운다.

속량

속량(贖良) [명]

그리스도교에서는 원죄를 범함으로 써, 최악의 노예 신세가 된 인류를 구세주 그리스도가 구출한 사실을 의미한다.

☞ 예수님께서서는 우리를 대신하여 속량하셨다.

[구하다+ 해방]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린 다음, 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한다.

속죄(贖罪) [명]

어떤 사람이 지은 죄에 대하여 그 대가를 치르고 속량(贖良)을 받는 일.

☞ 죄를 지은 사람은 속죄하여야 한다.

[죄+ 용서]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌린다.

솔로몬(Solomon) [명]

이스라엘 왕국의 제3대 왕. 왕궁과 신전을 세우고 행정을 개혁하고 군비를 강화하는 이른바 '솔로몬의 영화'를 누렸다. 지혜의 왕으로도 유명하다.

☞ 솔로몬은 가장 현명했던 이스라엘의 왕으로 기억된다.

[지혜+ 왕]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 떼면서 손을 펴서 주먹을 왼 팔목 등에 댄 다음, 손등이 위로 향하게 하여 2지를 편 왼 주먹의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세운다.

송가(頌歌) [명]

복음(福音)의 말씀을 기리며 찬양(讚揚)하는 노래.

☞ 송가를 부르며 주님을 찬미하세.

[예쁘다+ 노래]

=찬미. 찬송.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 보조개에 대고 살짝 돌려 손등이 밖으로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부러 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한다.

쇄신(刷新) ㄹ

나쁜 패턴이나 묵은 것을 버리고 새롭게 함.

☞ 교회는 끊임없이 쇄신되어야 한다.
[새롭다+ 변하다]



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

수난(受難) ㄹ

예수가 십자가에 못 박힐 때 당한 고난.

☞ 예수님께서서는 스스로 수난의 고통을 받아들이셨다.
[매를 때리는 동작+ 고난]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 왼 주먹의 5지를 좌우로 스친 다음, 약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드린다.

수난감실(受難龕室) ㄹ

성목요일 최후만찬 기념 미사 후 성체가 옮겨 모셔진 곳.

☞ 수난감실은 그리스도께서 돌아가셨음을 나타내 보이기 위해 사용한다.
[감실/이동]



5지가 오른쪽으로 향하게 편 왼손과 1·5지 끝을 붙인 오른손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세워 오른쪽으로 이동한다.

수난사(受難史) ㄹ

예수가 십자가에 못 박힐 때 당한 고난의 역사.

☞ 예수님의 수난사는 오직 하느님의 뜻을 찾던 예수님의 순명으로 가득 차 있다.
[수난+ 역사]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 왼 주먹의 5지를 좌우로 스쳐낸 다음, 약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드리고, 4·5지를 펴서 세운 두 손을 마주 댔다가 오른손만 약간 흔들면서 아래로 내린다.

수난예식

수난예식(受難禮式) [명]

세상을 위해서 자신을 희생한 그리스도의 고난을 묵상하는 예식

☞ 수난예식을 통해 신자들은 예수님의 고통에 동참하며, 자신의 고통을 이해한다.

[수난+ 예절]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 왼 주먹의 5지를 좌우로 스쳐낸 다음, 약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드리고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

수녀(修女) [명]

청빈, 정결, 순명을 서약하고 독신으로 수도하는 여자.

☞ 수녀님들은 공동생활을 하면서 기도생활을 하신다.

[수녀들이 머리에 쓰는 두건 모양]



두 손의 손가락 바닥을 머리 양쪽에 댔다가 옆으로 비스듬히 스쳐 내린다.

수녀원(修女院) [명]

여자 수도자들이 회칙에 의거하여 공동생활을 하는 집.

☞ 수녀원에는 주님을 찬미하는 노래가 끊이지 않는다.

[수녀+ 집]



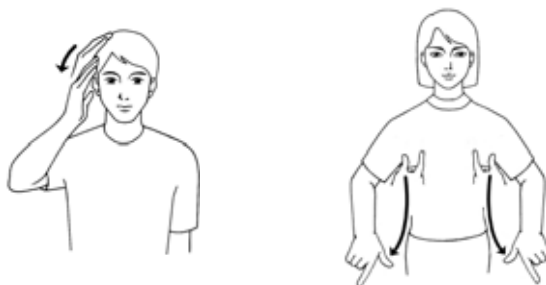
두 손의 손가락 바닥을 머리 양쪽에 댔다가 옆으로 비스듬히 스쳐 내린 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

수단(←soutane 프) [명]

가톨릭 성직자들이 평상시에 입는 공통된 제복으로, 목 부분에 로만 칼라가 있으며, 발목까지 내려오는 긴 옷.

☞ 사제들은 성사 집전 시 수단을 입는 것이 바람직하다.

[겹다+ 원피스]



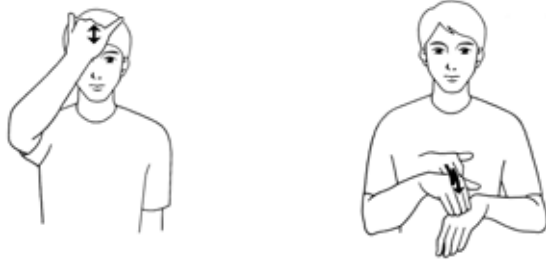
오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내린 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 양쪽 가슴 옆에 댔다가 약간 벌리며 밑으로 쭉 뻗는다.

수덕(修德) ㉔

덕을 닦음.

¶ 수덕생활은 모든 그리스도인들의 임무이다.

[예절+ 수련]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등을 두 번 두드린다.

수도(修道) ㉕

수도원 안에서 생활하면서 기도와 노동에 전념하거나, 수도원 밖에서 선교, 교육, 사회 복지 사업에 종사함.
[수사들이 허리에 끈을 묶는 것을 나타내는 동작]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린다.

수도명(修道名) ㉖

수도생활을 시작하려는 지원자들이 첫 서원 때 취득한 이름.

¶ 수도명은 수도생활의 지향을 나타낸다.

[수도+ 이름]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼쪽 가슴에 1·5지 옆면이 닿게 댄다.

수도복(修道服) ㉗

종교적인 수도 상태에 있음을 외적으로 확실하게 드러내 보이는 표시로 입은 복장.

¶ 수도복을 입은 수도자의 모습은 참 아름답다.

[수도+ 옷]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내린다.

수도사제

수도사제(修道司祭) ㄹ

성직자로서 수도 단체의 일원인 자.
 ¶ 요셉 신부님은 사제 서품을 받은 성직자이며, 동시에 수도생활을 하는 수도자이기에, 수도사제이다.

[수도+ 사제]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌리고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내린다.

수도생활(修道生活) ㄹ

세속을 떠나 하느님과의 일치를 위하여 선택한 삶.

¶ 수도생활의 기쁨은 하느님과의 일치에 있다.

[수도+ 생활]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 1·5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 쥔 두 주먹을 동시에 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

수도서원(修道誓願) ㄹ

공인된 수도원에 입회하여 수도자가 될 것을 맹세하는 서원.

¶ 수도서원은 수도 공동체 앞에서 하느님과 맺는 약속이다.

[수도+ 맹세]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에 세운다.

수도원(修道院) ㄹ

수사나 수녀가 일정한 규율 아래 공동생활을 하면서 수행하는 곳.

¶ 일반적으로 수도자들은 수도원에서 생활한다.

[수도+ 집]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

수도원장(修道院長) ㄷ

수도원의 최고 장상.

☞ 모든 수도자들은 수도생활에 관해 수도원장의 가르침과 지시를 따라야 할 의무가 있다.

[수도원+장]



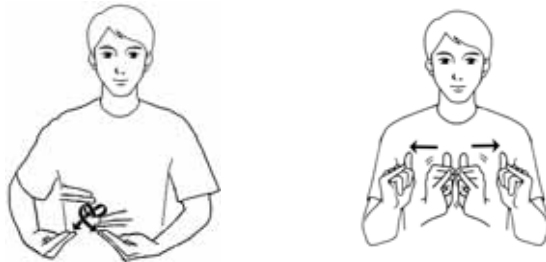
두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세우고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

수도자(修道者) ㄷ

수도생활을 하는 사람. 남자는 수사, 여자는 수녀라고 한다.

☞ 수도자는 천상의 삶을 현세에서 살아가는 사람들이다.

[수도+사람]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

수도회(修道會) ㄷ

수도자들이 회칙에 의거하여 공동생활을 하는 집단을 이르는 말.

☞ 수도회들은 각각의 카리스마에 따라 살아간다.

[수도+회(會)①]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 마주 댄다.

수련(修練) ㄷ

수도회에 입회하여, 착의식을 거쳐 수도 서원을 할 때까지의 몇 년간의 훈련.

☞ 수련을 받는 기간 동안 수련자들은 외부와 접촉을 하지 않는다.

[두드려 펴는 동작]

=단련.



오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등을 두 번 두드린다.

수련기

수련기(修鍊期) [명]

수도회 지원자가 서원을 하기 전에 준비하는 기간.

¶ 정식 수도자가 되기 위해서는 반드시 수련기를 마쳐야 한다.

[수련+동안]



오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼손등을 두 번 두드린 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

수련수녀(修鍊修女) [명]

수련중인 수녀.

¶ 수련수녀들은 기도생활 중에 하느님과 자기 자신을 만나게 된다.

[수련+수녀]



오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼손등을 두 번 두드린 다음, 두 손의 손가락 바닥을 머리 양쪽에 댔다가 옆으로 비스듬히 스쳐 내린다.

수련자(修鍊者) [명]

수련하고 있는 사람.

¶ 수련자는 기도뿐 아니라, 정신적 육체적 건강도 잘 지켜나가야 한다.

[수련+사람]



오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼손등을 두 번 두드린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

수사(修士) [명]

수도회에 들어가서 수도 생활을 하는 남자. 독신으로 청빈, 정결, 순명을 서약하여 지킨다.

¶ 남자 수도자를 수사님이라고 부른다.

[수사들이 머리에 쓰는 모자 모양]



가볍게 쥔 두 주먹을 귀 뒤에서 약간 올리다가 앞으로 내민다.

수사신부(修士神父) [명]

신부로서 수도 단체의 일원인 자. 수도사제.

☞ 수도사제는 수도원 공동체를 위해 불리움 받은 성직자이다.

[수사+ 신부]



가볍게 쥔 두 주먹을 귀 뒤에서 약간 올리다가 앞으로 내민 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

수위권(首位權) [명]

가톨릭에서 교황이 전체 교회의 우두머리로서 전체 가톨릭교회와 신도들에 대해 가지는 권한.

☞ 교황은 세계교회와 주교단에서도 수위권을 갖는다.

[교황+ 으뜸+ 권한]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 안으로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌리고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 등이 밖으로 향하게 하여 가슴 앞에서 오른쪽으로 이동한 다음, 주먹을 쥐고 반쯤 굽힌 왼팔의 위쪽에 오른손의 5지 옆면을 댔다가 반원을 그리며 내려 팔꿈치 위쪽에 4지 옆면이 닿게 한다.

수품식(受品式) [명]

성품을 받는 예식.

☞ 신학생들은 수품식에서 그리스도의 대리자로 축성된다.

[품+ 받다+ 축하]



왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹은 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당기고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

수호성인(守護聖人) [명]

가톨릭교회 등에서 특정한 개인·단체·지역·국가·교구·성당 등의 보호자로 받드는 성인. 보호성인, 수호성인이라고도 한다.

☞ 어려움 중에는 수호성인에게 도움을 청한다.

[보호①+ 성인]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 위에 손등이 위로 향하게 약간 구부린 오른손을 덮듯이 올려 동시에 돌리고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

수호천사

수호천사(守護天使) [명]

개개인을 보호하고 인도하는 천사.
 ¶ 수호천사는 하느님의 도우심을 우리에게 전달한다.
 [보호①+ 천사]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 위에 손등이 위로 향하게 약간 구부린 오른손을 덮듯이 올려 동시에 돌린 다음, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

순결하다(純潔-) [형]

마음에 사욕(私慾), 사념(邪念) 따위와 같은 더러움이 없이 깨끗함.
 ¶ 순결하신 성모님의 사랑은 신자들의 모범이다.
 [티가 없음을 나타내는 동작]
 =깨끗하다.



손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 편 오른손을 얼굴 오른쪽에서 왼쪽으로 이동한다.

순교(殉敎) [명]

모든 압박과 박해를 물리치고 자기가 믿는 신앙을 지키기 위하여 목숨을 바치는 일. 넓은 뜻으로는 주의나 사상을 위하여 죽는 경우에도 쓴다.
 ¶ 목숨을 바쳐 순교로 신앙을 지킨 선조들은 모든 신앙인의 모범이 된다.
 [믿음으로 인해 참수당하는 모습을 나타내는 동작]
 =치명.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로, 펴서 세운 왼 주먹의 5지 끝을 왼쪽으로 쳐 낸다

순교자(殉敎者) [명]

자신의 신앙을 지키기 위해서 죽음을 선택한 사람.
 ¶ 신앙을 지키기 위해 순교자들은 목숨마저 바쳤다.
 [순교+ 사람]
 =치명자.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로, 펴서 세운 왼 주먹의 5지 끝을 왼쪽으로 쳐 내고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

순례(巡禮) ㄷ

종교의 발생지, 본산(本山)의 소재지, 성인의 무덤이나 거주지와 같이 종교적인 의미가 있는 곳을 찾아다니며 방문하여 참배함. 하느님과 관련된 거룩한 땅(예루살렘, 로마 등)을 방문하여 존경과 예배를 드림.

¶ 성지를 순례하는 것은 신앙을 성장시키는 좋은 방법이다.

[이동+ 여행]



오른손을 구부려 바닥이 위로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝이 양 어깨 뒤로 향하게 하여 돌리며 앞으로 내민다.

순례자(巡禮者) ㄷ

종교적인 목적으로 성지를 순례하는 사람.

¶ 인간은 누구나 세상에서 잠시 순례자로 사는 것이다.

[순례+ 사람]



오른손을 구부려 바닥이 위로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝이 양 어깨 뒤로 향하게 하여 돌리며 앞으로 내밀고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

순종(順從) ㄷ

하느님의 뜻에 순순히 따름.

¶ 마음을 다하고 정성을 다하여 받아들이는 행위를 순종이라 한다.

[겸손+ 복종]



오른손을 펴서 세워 손바닥을 코에 대고 고개를 약간 숙인 다음, 주먹을 쥔 오른팔을 옆으로 들었다가 내린다.

숭고(崇高) ㄷ

거룩하고 성스러움.

¶ 세상 모든 어머니의 사랑은 숭고하다.

[높다+ 존경]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 손목을 좌우로 흔들며 위로 올린 다음, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올린다.

쉬는 교우

쉬는 교우(-敎友)

공식적으로는 가톨릭교회의 판공 성사를 3년(6회) 이상 보지 않은 신자.

☞ 쉬는 교우들에 대한 관심과 기도를 가져야 한다.

[믿음이 약해짐을 나타내는 동작+사람]

=냉담자.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 댔다가 반원을 그리며 내린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

슬기 (명)

사물의 이치를 밝혀 시비를 가리고 사물을 정확하게 처리해 내는 재능.

☞ 슬기가 부족하다.

[깨달음을 나타내는 동작]

=뜨다³.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 붙여 오른쪽 눈앞에서 떼다.

승천(昇天) (명)

하늘에 오름.

☞ 예수님께서서는 제자들이 보는 가운데 승천하셨다.

[몸이 올라감을 뜻하는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 위로 올린다.

시간전례(時間典禮) (명)

매일 정해진 시간에 하느님을 찬미하는 교회의 공적 공통 기도를 말한다.

☞ 시간전례는 성무일도를 바치면서 하는 기도이다.

[시간+예절]



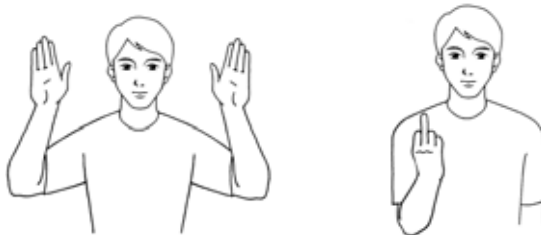
손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 5지 끝을 대고 1지를 밖으로 돌린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

시나이산(Sinai山) [명]

구약성경의 출애굽기에 나오는 산. 고대 이스라엘 백성이 모세를 따라 가나안의 땅으로 들어가려고 머물렀던 곳으로 모세가 이곳에서 하느님으로부터 십계명을 받았다고 한다.

¶ 모세는 시나이산에서 십계명을 받았다.

[모세+ 산]



두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 세워 어깨 위로 높이 든 다음, 오른 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

시노두스(Synodus) [명]

가톨릭교회에서 교회 안에 중요한 문제가 있을 때 직권자와 구성원들이 함께 이를 해결하기 위해 개최하는 자문 기구의 성격을 띤 회의.

¶ 시노두스는 각종 대의원회의를 일컫는 말이다.

[주교+ 책임+ 회의]



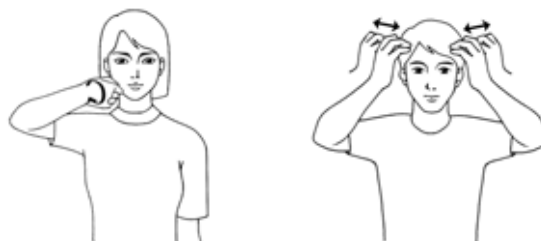
오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓고, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

시련(試鍊) [명]

겪기 어려운 단련이나 고비.

¶ 시련은 우리의 신앙을 성숙시킨다.

[어렵다+ 고통]



오른 주먹을, 바닥이 밖으로 향하게 오른뺨에 대고 돌려 손등이 밖으로 향하게 한 다음, 약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드린다.

시복(諡福) [명]

로마 가톨릭교회에서 그 성성(聖性)이나 순교로 인해 이름이 높은 자에게 복자라는 칭호를 주어 공적인 공경을 바칠 수 있도록 허가하는 교황의 선언.

¶ 시복식을 통해 세계교회가 모두 복자들의 성덕을 찬양한다.

[복자+ 승진]



오른손의 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 약간 위로 올린다.

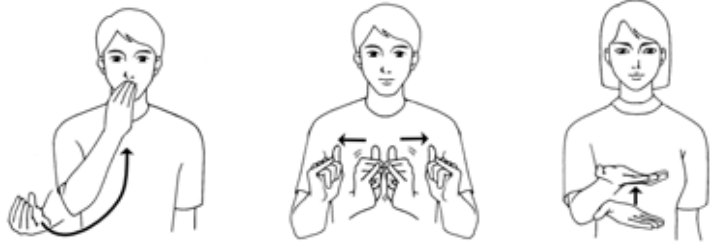
시성

시성(諡聖) (명)

로마 가톨릭교회 교황이 이미 시복된 복자를 성인의 품에 올리고 전세계 교회로 하여금 그를 공경할 수 있도록 하는 선언.

☞ 시성식은 교황이 몸소 혹은 위임을 통하여 대리자가 집전한다.

[성인+ 승진]



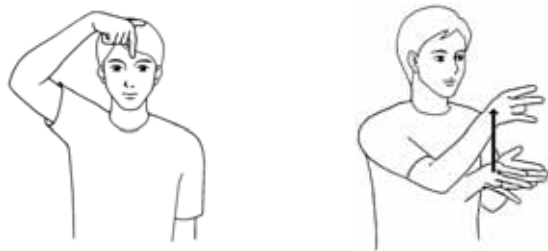
오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 약간 위로 올린다.

시온(Zion) (명)

이스라엘과 요르단 사이의 예루살렘에 있는 언덕. 솔로몬이 야훼의 신전을 건립한 이래 '성스러운 산'이라고 하여 유대 민족의 신앙 중심지가 되었다.

☞ 시온은 이스라엘 민족에게는 하느님의 집으로 여겨졌다.

[옛날+ 예루살렘]



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손과 1·2·4지를 편 오른 주먹을 맞댔다가 오른 주먹만 위로 올린다.

시온산(Zion山) (명)

이스라엘과 요르단 사이의 예루살렘에 있는 언덕.

[시온+ 산]



오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손과 1·2·4지를 편 오른 주먹을 맞댔다가 오른 주먹만 위로 올리고, 오른 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

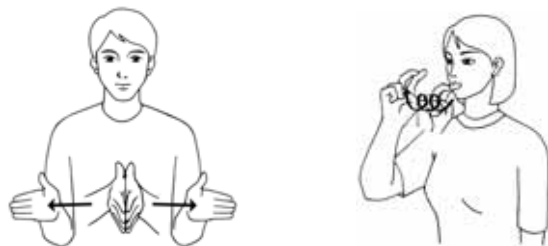
시작성가(始作聖歌) (명)

사제가 미사를 봉헌하려고 입당할 때, 입당송 대신에 부르는 노래.

☞ 시작성가는 입당성가의 다른 말이다.

[시작②+ 노래]

=입당성가.



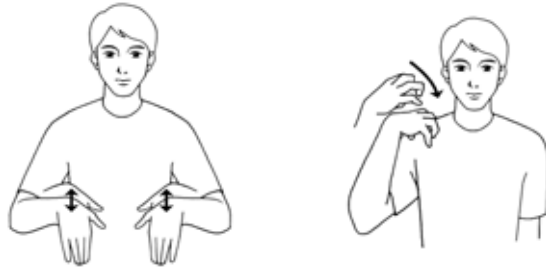
손끝이 밖으로, 손등이 옆으로 향하게 편 두 손의 손바닥을 맞댔다가 양옆으로 벌린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한다.

시종직(侍從職) ㉔

말씀과 제대 위에서의 전례 중 제대 위에서의 전례에 사제를 도와 함께 참여할 수 있는 직위.

¶ 사제가 되기 위해서는 반드시 시종직을 먼저 받아야 한다.

[중+ 책임]



두 손의 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 가슴 앞에서 상하로 두 번 움직인 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

시편(詩篇) ㉔

히브리어 성서에서 성가라고 불리며 정전으로 인정된 150개의 노래 모음이다.

¶ 시편은 기도와 찬양의 노래이다.

[다윗+ 노래+ 기록]



1·5지 끝을 붙인 오른 주먹의 손목을 돌리면서 1지를 펴고, 손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

신(神) ㉔

종교의 대상으로 초인간적, 초자연적 위력을 가지고 인간에게 화복을 내린다고 믿어지는 존재.

¶ 하느님은 유일한 신이다.

[지문자 ‘ㅅ’/하느님]



왼 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 그 아래에서 안으로 오른손을 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 세워 왼손의 1지 윗면에 올려놓는다.

신경(信經) ㉔

가톨릭의 신조를 기록한 경문.

¶ 하느님과 믿어야 할 교리에 대한 내용은 신경에 잘 담겨있다.

[믿다+ 고백하다]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편다.

신공

신공(神功) ㉔

기도와 선공(善功)을 통틀어 이르는 말.

¶ 신공은 기도의 다른 말이다.
[기도하는 모습을 나타내는 동작]
=기도.



두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

신덕(信德) ㉕

삼덕의 하나로 하나님의 가르침을 굳게 믿는 덕.

¶ 하나님의 진리를 굳게 믿고 의지하는 것이 신덕에 이르는 길이다.
[믿다+ 예절]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

신덕송(信德頌) ㉖

하나님을 향해 나아갈 수 있는 믿음을 더해 주시기를 구하는 기도문.

¶ 믿음이 부족한 이에게는 신덕송을 반복하여 바치는 것이 필요하다.
[신덕+ 기도]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

신뢰(信賴) ㉗

굳게 믿고 의지함.

¶ 사람은 신뢰를 바탕으로 서로 통교한다.

[기대어 맡기는 동작]
=믿다. 신용.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄다.

신명기(申命記) ㄷ

하느님과 이스라엘과의 계약에 관한 설교 내용

¶ 신명기는 모세가 시나이산에서 받은 율법에 관해 이스라엘 백성을 가르치는 내용이다.

[하느님+ 지시+ 기록]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 오른 주먹의 1지를 펴서 등이 위로 향하게 하여 끝으로 가리키며 내민 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

신법(神法) ㄷ

영구법이라고도 하며, 모든 피조물의 행위와 운동을 소정의 목적으로 인도하는 신적 지혜이며, 신의 직접적인 계획이고, 모든 법 중에 으뜸이다.

¶ 하느님께서 세상 창조 때부터 자연에 심어놓으신 법이며, 계시를 통해 알려주신 법을 신법이라 한다.

[하느님+ 법]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓고, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

신부(神父) ㄷ

주교 다음 가는 성직자. 각종 성사를 집행하고 교회의 공적 임무를 맡음.

¶ 신부는 교구이든 수도회이든 항상 소속이 있어야 성무를 집행할 수 있다.

[신부의 로만 칼라를 나타내는 동작]



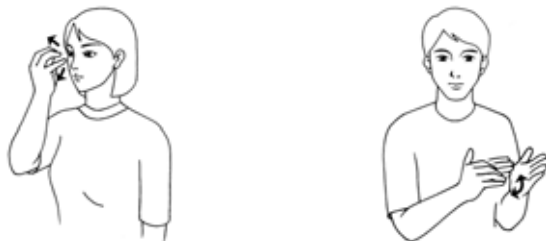
오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

신비(神秘) ㄷ

하느님이 계시한 진리.

¶ 하느님의 신비는 인간의 이성으로 모두 이해할 수 없다.

[이상하다+ 비밀]



오른쪽 눈 가까이에서 손가락이 눈으로 향하게 편 오른 손가락을 붙였다 떼 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손가락으로 두 번 긁어 들인다.

신비체

신비체(神秘體) (명)

그리스도를 머리로 하여 하느님 백성 각자가 제 역할을 하면서 구성된 하나의 유기체(有機體)로서의 교회 공동체.

☞ 예수님과 교회는 한 몸을 이루는 신비체이다.

[신비+ 몸]



오른쪽 눈 가까이에서 손가락이 눈으로 향하게 편 오른 손가락을 붙였다 떼다 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손가락으로 두 번 긁어 들이고, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그린다.

신성(神性) (명)

하느님이 지니고 있는 특성. 곧 신령성, 전능성, 전지성, 공의성, 지선성을 이른다.

☞ 신성과 인성의 결합은 교회에서도 그대로 드러난다.

[하느님+ 성격]

=천주성.



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓고, 왼 주먹 등에 오른 주먹의 바닥을 대며 1지를 끝이 밖으로 향하게 편다.

신성모독(神聖冒瀆) (명)

그리스도교에서 종교의식을 통해서 성별된 사람이나 장소·물건 등을 합당한 존경심과 예절 없이 불경스럽게 함으로써 신성을 모독하는 죄행.

☞ 하느님의 것을 의지적으로 모독하는 것은 신성모독이다.

[하느님+ 비난]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓고, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 등에 오른 주먹의 1을 펴서 옆면을 두 번 댔다 떼다.

신심미사(信心missa 라) (명)

축일 미사나 지정된 본 미사를 드릴 의무가 없는 상태에서 특별한 신심을 고양하기 위해 드리는 미사.

☞ 성체 신심미사, 성모신심미사 등이 있다.

[마음+ 믿다+ 미사]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 댄 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 대고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

신심운동(信心運動) [명]

하느님에 대한 신심을 실천하고 전파하는 조직적인 행위.

¶ 신자들은 다양한 신심운동에 참여하여 신앙생활을 돈독히 할 수 있다.

[믿다+ 마음+ 활동]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 대고, 손등이 위로 향하게 편 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

신심행사(信心行事) [명]

신자들의 신심을 복돋우려고 여는 행사.

¶ 신심행사는 신자들의 신앙을 풍부히 한다.

[믿다+ 마음+ 축하]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 대고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 편 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

신앙(信仰) [명]

하느님을 믿고 받드는 일.

¶ 신앙은 하느님께서 허락하시는 가장 소중한 선물이다.

[기대어 맡기는 동작]

=믿다. 신뢰. 신용.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄다.

신앙고백(信仰告白) [명]

미사 때 말씀의 전례에서, 하느님 말씀의 선포에 대한 신자들의 응답. 보통 사도신경을 외운다.

¶ 신앙고백은 한 번이 아니라 반복해야 하는 신앙행위이다.

[믿다+ 고백]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편다.

신앙인

신앙인(信仰人) [땡]

하느님을 믿고 받드는 사람.

☞ 신앙인들은 신앙인에 어울리는 생활을 하여야 한다.

[믿다+ 사람]

=교우, 신자.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

신약(新約) [땡]

하느님께서 예수님을 통하여 신자들에게 새롭게 한 약속.

☞ 신약시대는 예수 그리스도의 탄생으로 시작한다.

[새롭다+ 약속]



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 두 주먹의 4지를 펴서 구부려 서로 건다.

신약성경(新約聖經) [땡]

예수님 탄생 후의 하느님의 계시를 기록한 책.

☞ 신약성서는 총 27권이 있다.

[신약+ 성서]

=신약성서.



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 두 주먹의 4지를 펴서 구부려 서로 걸고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

신약성서(新約聖書) [땡]

예수님 탄생 후의 하느님의 계시를 기록한 책.

☞ 신약성서는 총 27권이 있다.

[신약+ 성서]

=신약성경.



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 두 주먹의 4지를 펴서 구부려 서로 걸고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

신자(信者) [명]

하느님을 믿는 사람으로서, 교회공동체에 속한 사람.

☞ 여행 중에 신자를 만나면 참 반갑다.

[믿다+ 사람]
=교우. 신앙인.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 15지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 45지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

신조(信條) [명]

꼭 믿어야 할 기본 도리(道理).

☞ 신조란 신경의 다른 말이다.

[기본+ 믿다]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 편 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄다.

신학교(神學校) [명]

신학 교육을 통하여 교역자를 양성하는 고등교육 기관.

☞ 신학교는 교회의 심장이라 할만큼 중요하다.

[가톨릭+ 믿다+ 학교]



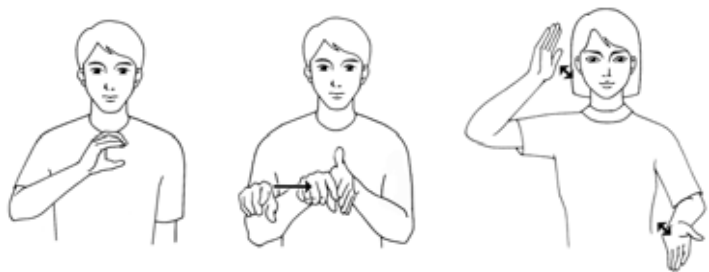
오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 15지를 펴서 옆면을 대고, 두 손을 펴서 손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 얼굴 앞에 세워 한 번 당긴다.

신학생(神學生) [명]

사제가 되기 위하여 신학교 양성 과정에 다니는 학생

☞ 올바른 사제직 수행을 위해 신학생들은 순교자들의 영성을 배운다.

[가톨릭+ 믿다+ 학생]
=학사.



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 15지를 펴서 옆면을 대고, 오른손은 이마 오른쪽에서 왼손은 왼쪽 옆구리에서, 오른손은 아래위로 왼손은 위아래로 두 번 움직인다.

심판

심판(審判) ㉔

사람이 죽은 후, 하나님 앞에 나아가, 세상에 사는 동안에 행한 모든 것에 대하여 잘함(善行)과 못함(惡行)을 평가를 받는 것.

¶ 사람은 누구나 세상 삶을 마친 후 하나님 앞에서 심판받아야 한다.
[원고와 피고를 불러 판단함을 나타내는 동작]
=재판.



두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 약간 내린다.

십계명(十誡命) ㉕

하느님께서 모세에게 계시한 열 가지 계명.

¶ 십계명은 하느님과 사람에 대한 깊은 사랑의 계명이다.
[십(十)②+ 법]



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 손바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 1·2지를 펴서 구부러 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

십계판(十誡板) ㉖

십계명이 새겨진 돌 판(石板).

¶ 모세는 십계판을 들고 하느님의 십계명을 전하였다.
[십계명+ 네모]



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 손바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 1·2지를 펴서 구부러 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드리고, 두 주먹의 1지를 펴서 끝으로 네모를 그린다.

십사처(十四處) ㉗

‘십자가의 길’의 14처.

¶ 십자가의 길 기도는 십사처로 이루어져 있다.
[십사처가 배치되어 있는 모양]



두 주먹의 1지를 굽히고 2·3·4지를 펴서 벌려 손등이 밖으로 향하게 하여 4지 옆면을 맞댔다가 둥글게 벌린다.

십이사도(十二使徒) [명]

그리스어로 파견된 사람, 소식의 전달자라는 뜻. 예수님의 12제자에게 붙여진 명칭이다.

¶ 열두명의 예수님 제자들을 12사도 혹은 열두제자라고 부른다.

[지숫자 '12'/제자]

=사도, 열두제자.



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린다.

십일조(十一租) [명]

신자가 수입의 10분의 1을 교회를 통해 하느님께 바치는 것.

¶ 하느님께서 주신 은혜에 감사하는 마음으로 십일조를 바친다.

[1/10을 나타내는 동작]



왼손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들고, 그 끝을 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 아래에서 위로 스쳐 올린다.

십자가(十字架) [명]

십자(十字) 모양으로 교차되는 2개의 나무로 이루어진 것.

¶ 십자가는 그리스도께서 인간을 위해 온전히 당신 자신을 희생 제물로 봉헌하셨다는 것을 나타낸다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 'c'자 모양으로 벌려 '+'자를 그린다.

십자가의 길(十字架-)

예수가 사형 선고를 받은 후 십자가를 메고 골고다까지 가서 십자가에 못 박혀 죽을 때까지의 중요한 열네 장면을 묵상하며 드리는 기도.

¶ 그리스도께서 수난하고 돌아가신 사건을 자세히 묵상하는 기도이다.

[십자가의 길 기도를 하는 모습]



왼 주먹의 1지를 굽히고 2·3·4지를 펴서 벌려 바닥이 오른쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 왼쪽으로 향하게 하였다가 아래로 향하게 숙인다.

십자가칠언

십자가칠언(十字架七言) [명]

십자가 위의 일곱 말씀.

☞ 십자가 칠언은 가상칠언과 같은 표현이다.

[십자가+ 칠(七)/말하다]

=가상칠언.



오른 주먹의 1·5지를 손끝이 밖으로 향하게 'ㄷ'자 모양을 하여 '+'자를 그린 다음, 왼 주먹의 1·2·5지를 펴서 벌려 등이 밖으로 향하게 모로 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 세워 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민다.

십자고상(十字苦像) [명]

십자가에 못 박힌 예수의 수난을 그린 그림이나 새긴 형상.

☞ 십자고상을 바라보며, 예수님의 십자가 상에서 받은 고통의 의미를 일깨운다.

[십자가+ 십자가에 매달림을 나타내는 동작]



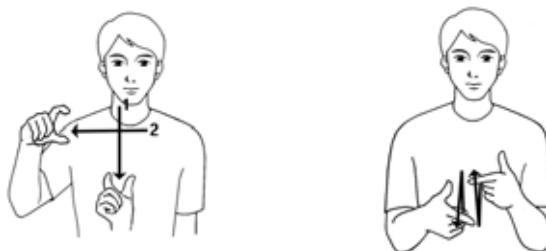
오른 주먹의 1·5지를 펴서 'ㄷ'자 모양으로 벌려 '+'자를 그린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 등을 왼 주먹의 5지 등에 댄다.

십자나무(十字-) [명]

십자가 모양의 나무.

☞ 성실하다 십자나무 가장 좋은 나무로다.

[십자가+ 나무]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 'ㄷ'자 모양으로 벌려 '+'자를 그린 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친다.



아가페(agapé 그) [명]

자발적으로 헌신하여 자기를 희생하는 사랑을 이른다.

¶ 아가페는 예수님의 사랑과 같이 가장 숭고한 사랑을 말한다.

[희생+ 사랑]



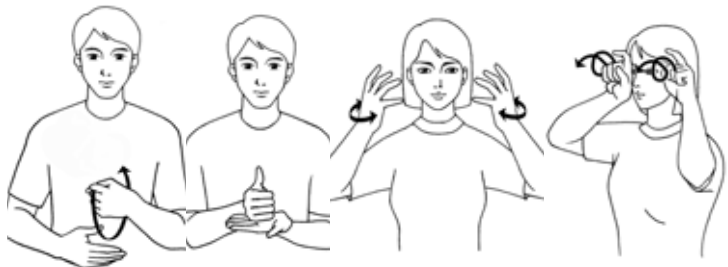
오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 나란히 밖으로 내밀며 올리고, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린다.

아뉴스 데이(Angus Dei 라) [명]

이스라엘인들이 속죄제(贖罪祭) 등을 드릴 때 제물로 바치는 희생물인 어린양에 비유하여 그리스도를 가리키는 라틴말.

¶ 아뉴스데이는 하느님의 어린양이라는 뜻이다.

[하느님+ 어리다+ 양]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 손바닥이 옆으로 손끝이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 두 손을 얼굴 양옆에 세워 마주 보게 하여 가볍게 좌우로 두 번 흔들고, 1지를 펴서 구부린 두 주먹을 머리 양쪽에 댔다가 원을 그리며 밖으로 내민다.

아담(Adam) [명]

구약 성경에 나오는 인류의 시조. 하느님이 자기 형상대로 흙으로 만들었다는 남자로, 뱀의 유혹을 받은 아내 하와의 권유로 금단의 열매를 따 먹고 에덴동산에서 쫓겨났다.

¶ 아담은 하느님께서 만드신 첫 남성이었다.

[최초의 남자를 나타내는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 5지 등을 이마에 댄다.

아멘

아멘(Amen) [명]

기도나 찬송 또는 설교 끝에 그 내용에 동의하거나 그것이 이루어지기를 바란다는 뜻으로 하는 말.

☞ 하나님의 말씀이 그대로 이루어지소서. 아멘.

[참+ 기도]



5지를 잡고 나머지 손가락을 펴서 바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을 턱 중앙에 댄 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

아베마리아(Ave Maria) [명]

라틴어로 된 성모송의 제목.

☞ 아베마리아는 성모송을 시작하는 첫 두 글자에서 나온 말이다.

[성모+ 기도]

=성모송.



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 잡고 4지를 펴서 세우고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

아벨(Abel) [명]

구약성경 창세기에 나오는 인물. 아담과 이브의 둘째 아들로, 신앙이 두터워 신에게 어린양을 제물로 바치고 신의 뜻을 따랐으나 이를 질투한 형 카인에게 살해당했다.

☞ 아벨은 하나님께 정성어린 제물을 봉헌하였다.

[아담+ 차남]



오른 주먹의 5지를 펴서 5지 등을 이마에 댄 다음, 왼손의 1지 끝 바닥에 오른 주먹의 2지를 펴서 끝 등을 댄다.

아브라함(Abraham) [명]

구약성경 창세기에 나오는 이스라엘 민족의 시조. 하나님의 부름으로 자기 아들 이삭을 제물로 바칠 만큼 신앙이 두터워, 바울은 신앙의 아버지로 숭상하였다.

☞ 아브라함은 하나님에 대한 온전한 신앙으로 하나님을 섬겼다.

[믿다+ 수염]



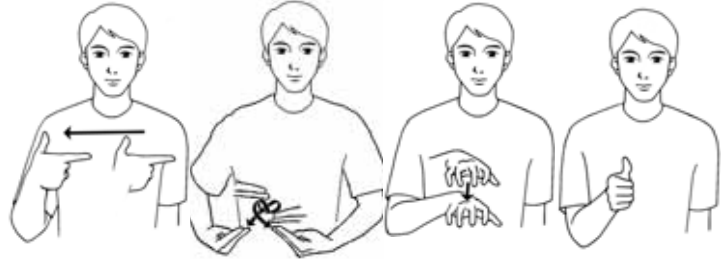
손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1:5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 오른 손가락을 벌려 약간 구부려 턱에 댔다가 아래로 내리면서 손가락을 두 번 구부렸다 편다.

아빠스(Abbas) (명)

라틴어로 아버지를 뜻하며, 전통적으로 로마 가톨릭의 베네딕토 규칙서를 따르는 수도회들을 비롯한 일부 특정 수도회들에서 속한 자치 수도원의 원장을 일컫는 명칭.

¶ 분도수도원의 수도원장은 아빠스라고 불린다.

[크다+ 수도원장]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 오른손을 살짝 돌리며 두 손을 벌린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈추고, 오른 주먹의 5지를 펴서 왼 손바닥에 세운다.

아치에스(Acies) (명)

레지오 마리에 단원들이 매년 성모님께 자신을 바치는 예절.

¶ 아치에스 행사에서 레지오 마리에 단원들은 새롭게 자신을 봉헌한다.

[지문자 ‘ㅇ’/묵주]



손바닥이 밖으로 향하게 펴서 세운 왼손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들고, 오른 주먹의 5지 바닥으로 1지 옆면을 두 번 스쳐 내린다.

악(惡) (명)

도덕적 또는 종교적 관점에서 부정적인 것을 가리킴.

¶ 선이 부족한 것을 악이라 한다.

[깎아 내리는 동작 <코가 깎이는 것>]

=나쁘다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코끝을 왼쪽으로 스쳐낸다.

악마(惡魔) (명)

종교적인 수행을 방해하는 악한 영.

¶ 악마는 우리를 하나님에게서 멀어지게 만든다.

[몸에 달라붙는 동작]

=귀신. 마귀. 사탄.



손등이 위로 향하게 벌려 편 왼 손등에 오른손의 2지를 구부려 끝을 대고 두 손을 동시에 밖으로 약간 내민다.

악행

악행(惡行) [땡]

도덕적 또는 종교적 관점에서 부정적인 행동.

¶ 다른 사람에게 선행을 하지 못하고 악행을 일삼는 자는 불행하다.

[나쁘다+ 활동]



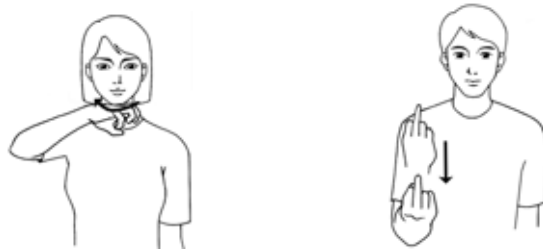
오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코끝을 왼쪽으로 스쳐낸 다음, 손등이 위로 향하게 쥘 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

안드레아(←Andreas) [땡]

열두 사도의 하나이며 시몬 베드로의 동생.

¶ 안드레아는 예수님께 빵과 물고기를 가져다 드렸다.

[베드로+ 동생]



약간 구부린 오른손의 손등을 턱 왼쪽에 대고 손가락을 구부렸다 폈다하면서 오른쪽으로 움직인 다음, 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 오른 주먹을 아래로 내린다.

안수(按手) [땡]

기도를 할 때 또는 성직 수여식이나 기타 교회의 예식에서, 주례자가 신자의 머리 위에 손을 얹는 일.

¶ 주교님은 수품자들의 머리에 안수 하신다.

[안수하는 모습을 나타내는 동작]



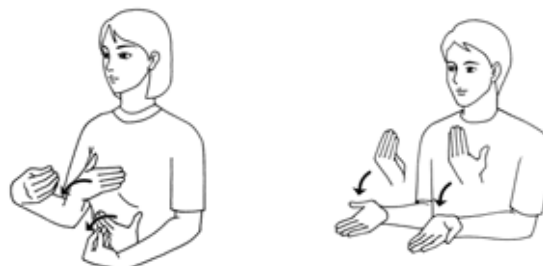
오른 손바닥을 머리 위에 댔다가, 두 손을 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 한다.

안식(安息) [땡]

편히 쉬.

¶ 세상을 떠난 영혼은 하느님 안에서 평안한 안식을 누리소서.

[안심+ 쉬다]



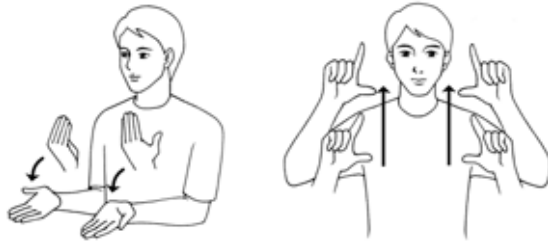
약간 구부린 왼손은 배에, 오른손은 그 위쪽에 댔다가 밖으로 내밀며 손가락을 모은 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 밖으로 내려 손바닥이 위로 향하게 한다.

안식일(安息日) [명]

유대교에서 지키는 1주일 가운데 제 7일(토요일)의 명칭.

☞ 안식일에는 모든 사람들이 쉴 수 있도록 배려해야 한다.

[쉬다+ 날]



두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 밖으로 내려 손바닥이 위로 향하게 한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

안식처(安息處) [명]

편히 쉬는 곳.

☞ 주님은 나의 안식처.

[쉬다+ 곳]



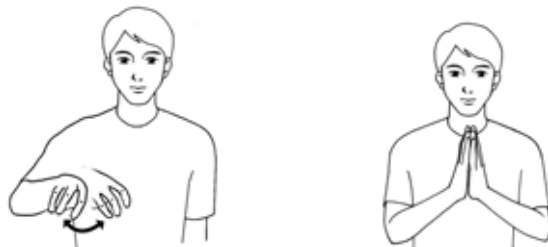
두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 밖으로 내려 손바닥이 위로 향하게 한 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

안젤루스(Angelus) [명]

가톨릭에서 아침·정오·저녁의 정해진 시간에 그리스도의 강생(降生)과 성모마리아를 공경하는 뜻으로 바치는 기도.

[지숫자 '3'/종+ 기도]

=삼종기도.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 아래로 등이 밖으로 향하게 하여 좌우로 흔든 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

알렐루야(Alleluia) [명]

하느님을 찬미하라는 뜻.

☞ 예수 부활하셨도다. 알렐루야, 알렐루야

[기쁘다+ 축하]



두 주먹의 1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 하여 1지 끝을 양쪽 가슴 앞에 대고 상하로 두 번 엇갈리게 움직인 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

애금

애금(哀矜) ㄷ

불쌍히 여기어 돕는 일.

¶ 어려움 중에 있는 사람들 돕는 마음을 애금심이라 한다.

[불쌍하다+ 돕다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 맞대어 오른쪽 눈 밑에서 아래로 내린 다음, 1지 옆면에 5지 바닥을 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 손바닥을 세워 두 번 댄다.

애덕(愛德) ㄷ

사랑을 실천하는 덕목. 참고로 애덕송은 삼덕송의 하나로 하느님에 대한 사랑을 드러내는 기도문이다.

¶ 하느님과 사람에 대한 사랑은 애덕으로 나타난다.

[사랑+ 예절]



5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

애덕송(愛德頌) ㄷ

하느님을 향해 나아갈 수 있는 사랑을 더해 주시기를 구하는 기도문

¶ 애덕송을 외우며 하느님의 한없는 사랑을 느낀다.

[애덕+ 기도]



5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

애원(哀願) ㄷ

소원이나 요구 따위를 들어 달라고 애처롭게 사정하여 간절히 바랍.

¶ 주님께 애원하는 이를 하느님께서서 결코 외면하지 않으신다.

[노력+ 바라다]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 양 볼 밑에서 약간 흔들며 위로 올린 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 바닥을 목에 댔다가 밖으로 내밀면서 손가락을 붙인다.

애주애인(愛主愛人) [명]

하느님을 사랑하고 이웃을 사랑함.
 ¶ 하느님을 사랑하고 이웃을 사랑한다.

[하느님+ 사랑+ 이웃+ 사랑]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌리고,



두 손의 손끝을 맞대고 좌우로 비스듬히 세운 다음, 오른손을 떼어 손끝이 아래로 향하게 구부려 왼손의 왼쪽과 오른쪽에서 한 번씩 약간 내리고, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린다.

야고보(←Jakobus) [명]

열두 사도의 한 사람. 사도 요한의 형으로 본래는 갈릴리의 어부였다.
 ¶ 야고보는 예수님의 사랑을 받은 제자이다.

[사도 요한+ 형]



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 오른 주먹의 1,2,5지를 펴서 1,2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌리고, 두 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 나란히 세웠다가 오른손을 옆으로 비껴 올린다.

야곱(←Jacob) [명]

구약성경 속에 나오는 이삭의 아들. 쌍둥이 형 에서를 속여 장자권을 빼앗았으며, 후에 신의 축복을 받아 '이스라엘'로 개명하였다.

¶ 야곱은 팔죽으로 장자권을 얻었다.

[사다리+ 남성①]



왼 주먹의 1,2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 비스듬히 세우고, 그 등에 오른 주먹의 1지를 펴서 퍽툼툼 대며 위로 올린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

야훼

야훼(Yahweh) [땡]

네 개의 자음자 YHWH로 구성된 이스라엘 주님의 고유한 이름.

☞ 야훼는 하느님께서 당신의 이름으로 알려 주신 것이다.

[세상을 감싸고 주재하시는 분임을 나타내는 동작]

=천주. 하느님.



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓는다.

양부(養父) [땡]

길러준 아버지.

☞ 성요셉은 예수님의 양부이다.

[기르다+ 아버지]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 옆면을, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로 가볍게 치면서 두 손을 동시에 올린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

양식(糧食) [땡]

생존을 위하여 필요한 사람의 먹을거리.

☞ 생명의 양식인 나에게 오너라. 나 믿는 사람들은 목마르지 않으며 영원 생명 얻으리.

=먹다. 식사.



오른손을 펴서, 손바닥이 위로 향하게 하여 두 번 입으로 올린다.

양심성찰(良心省察) [땡]

자기의 마음을 반성하고 살핍.

☞ 하루를 마감할 때, 양심 성찰을 통해 흐트러진 자신을 바로 잡는다.

[양심+ 성찰]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 옆구리에 대고, 두 손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 두 눈 앞에서 밖으로 내밀다가 손목을 돌려 바닥이 안으로 향하게 하여 당긴 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부러 벌려 끝이 두 눈으로 향하게 하여 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

양형영성체(兩刑領聖體) [명]

미사 때에, 빵과 포도주의 두 성체(聖體)를 함께 받는 일.

¶ 피정 등의 그룹미사를 봉헌할 때는 양형영성체를 할 수 있다.

[성체 · 성혈을 동시에 영하는 모습]



가슴 앞에서 둥글게 쥐고 모로 세운 오른손과 1·5지 끝을 붙이고 손등이 왼쪽으로 향한 왼손을 동시에 입으로 기울인다.

어질다 [형]

마음이 너그럽고 착하며 슬기롭고 덕행이 높다.

¶ 예수님의 제자들은 어질다.

[넓은 속을 나타내는 동작]

=관대하다. 너그럽다.



약간 구부린 두 손의 손끝을 배에 대고 양옆으로 벌린다.

에덴(Eden) [명]

구약성경 <창세기>에 나오는 지상 낙원. 인류의 시조인 아담과 하와가 하느님의 명령을 거역하여 추방당하기 전까지 살았던 곳.

¶ 에덴동산의 삶은 천국의 삶과 비교할 수 있다.

[아담+ 하와+ 곳]



오른 주먹의 5지를 펴서 5지 등을 이마에 댄 다음, 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 오른 주먹을 이마에 대고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

에파타(Ephatha) [명]

‘열려라’라는 뜻.

¶ “에파타”하고 예수님께서 말씀하셨다.

[귀와 입이 열림을 형상화한 동작]



손끝을 모아 댄 오른손은 손끝이 귀로 향하게 하고, 왼손은 손끝이 입으로 향하게 하여 동시에 손끝을 뗀다.

에페소 공의회

에페소 공의회(Ephesus公議會) [명]

431년 소아시아 해안의 에페소스(에페소)에서 개최된 종교 회의.

☞ 에페소 공의회는 교회 역사에서 매우 중요한 위치를 차지한다.

[지문자 '에'+ 곳+ 공의회]



손바닥이 밖으로 향하게 펴서 세운 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들고, 2·3·4지를 접고 1·4지를 펴서 바닥이 왼쪽으로 끝이 밖으로 향하게 한 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈추고,



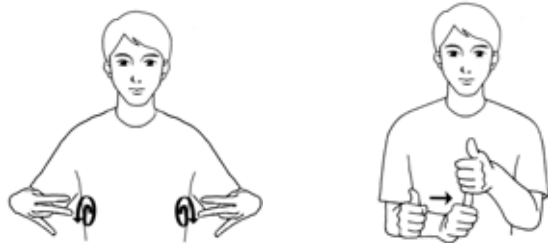
비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 'ㄴ' 모양을 그리고, 오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

엘리사(Elishah) [명]

구약성경에 나오는 예언자 엘리야의 제자이며 후계자. 논리적 예언자로 이교도(異教徒)의 신(神) 바알의 예언자를 국내에서 추방하여 엘리야의 사업을 성취하였다.

☞ 예언자 엘리사는 원래 평범한 농부였으나 하나님께서 그를 예언자로 뽑으셨다.

[엘리야+ 부(副)]



두 주먹의 1·2·4지를 펴서 끝이 양쪽 옆구리로 향하게 하여 밖으로 두 바퀴 돌린 다음, 5지를 펴서 세운 오른 주먹 밑에 왼 주먹의 5지를 펴서 세워 댄다.

엘리사벳(Elisabeth) [명]

히브리어로 '하느님은 맹세하시는 분'이라는 뜻. 엘리사벳은 예수님의 어머니 마리아의 친척(사촌) 되는 여인으로, 세례자 요한의 어머니였다.

☞ 엘리사벳은 성모님의 방문을 받고 몹시 기뻐하였다.

[세례자 요한과 여성(어머니)를 합한 동작]



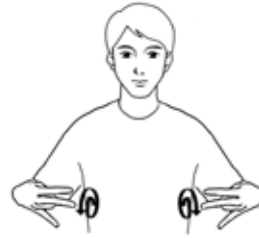
오른손의 4지를 펴고 1·2·3·5지 끝을 붙여 이마의 중앙에서 왼쪽으로 내리면서 손을 펴는 동작을 두 번 한다.

엘리아(Elijah) [명]

이스라엘 왕국 초기의 예언자. 바알 숭배를 공격하여 야훼의 유일함을 선언하였으며 유대인에게 구세주 재림의 선구자로 간주된다.

☞ 천사는 엘리아에서 물과 빵을 건네 주었다.

[지문자 '웨'/수레]



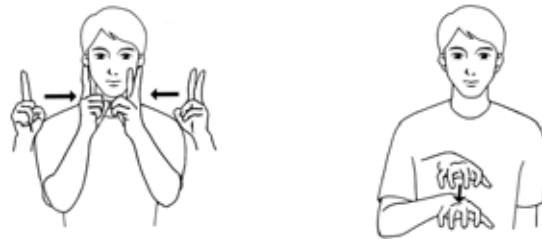
두 주먹의 1·2·4지를 펴서 끝이 양쪽 옆구리로 향하게 하여 밖으로 두 바퀴 돌린다.

엠마오(Emaos) [명]

예루살렘의 북서쪽 6km 지점에 있던 마을. 예수가 부활한 뒤 두 제자를 만난 곳으로 유명하다.

☞ 예수님의 죽음에 실망한 제자들은 엠마오로 가는 길에 예수님을 만난다.

[만나다+ 곳]



왼 주먹의 1·2지와 오른 주먹의 1지를 펴서 마주 세웠다가 중앙으로 모아 마주 댄 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

엠이(Marrige Encounter) [명]

부부가 참으로 만남의 기쁨을 얻고 그 만남으로써 가정과 세상을 더욱 아름답게 꾸미자는 운동.

☞ 부부 일치 운동은 혼인생활의 거룩함을 일깨워준다.

[부부+ 일치+ 활동]

=부부 일치 운동.



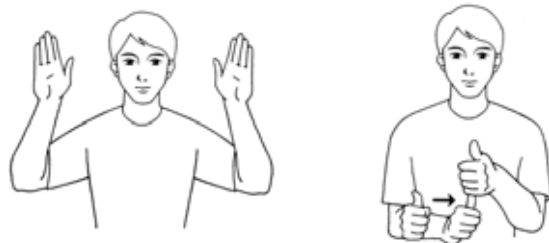
왼 주먹의 5지와 오른 주먹의 4지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞닿다 뗀다 한 다음, 1·2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹을 오른손으로 잡아 올리다가 오른 주먹을 쥐고 1지만 펴서 세워 올리고, 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 전후로 엇갈리게 움직인다.

여호수아(←Jehoshua) [명]

모세의 후계자. 이스라엘인을 거느리고 가나안 땅으로 들어간 지도자로, 구약성경 <여호수아서>의 주인공이다.

☞ 이스라엘 백성은 여호수아의 영도 아래 약속된 땅에 도착하였다.

[모세+ 부(副)]



두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 세워 어깨 위로 높이 든 다음, 5지를 펴서 세운 오른 주먹 밑에 왼 주먹의 5지를 펴서 세워 댄다.

연도

연도(煉禱) 명

세상을 떠난 영혼을 위해 바치는 기도.

☞ 연도는 한국 가톨릭 신자들만이 가진 고유한 기도 양식이다.

[영혼+ 위로]

=구령.



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 오른쪽으로 향하게 손목을 돌렸다가 왼손만 위로 올린 다음, 왼손은 그대로 두고 오른 손바닥으로 왼 주먹 등을 두 번 좌우로 부드럽게 스쳐 낸다.

연미사(煉missa 라) 명

위령미사의 옛말.

[영혼+ 미사]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 손목을 돌렸다가 오른손만 위로 올린 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

연옥(煉獄) 명

죽은 사람의 영혼이 천국에 들어가기 전에 남은 죄를 씻기 위하여 불로써 단련을 받는 곳.

☞ 연옥에서 자신이 지은 죄의 잠벌을 받는다.

[죽은 사람/단련+ 곳]



오른손을 구부려 끝으로 손등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 편 왼 주먹의 1·2지를 두 번 두드린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

연옥영혼(煉獄靈魂) 명

의인의 영혼이 있는 천국과 악인의 영혼이 있는 지옥 사이에는, 죽은 후 지옥에 갈 정도의 대죄는 없지만, 천국에 바로 갈 수 없는 소죄가 있는 영혼.

☞ 돌아가신 분들, 특히 연옥영혼을 위해 기도해야 한다.

[영혼+ 연옥]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 손목을 돌렸다가 오른손만 위로 올려 세운 다음, 오른손을 구부려 끝으로 손등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 편 왼 주먹의 1·2지를 두 번 두드리고, 오른손을 구부려 끝으로 손등이 위로 향하게 편 왼 주먹의 1·2지 등을 두 번 두드린다.

연중시기(年中時期) (명)

교회력에서, 성탄 시기 다음부터 사순시기 전까지, 성령 강림 후 월요일부터 대림시기 전까지를 이르는 말.

☞ 오늘은 연중 제5주일입니다.

[가톨릭+ 보통+ 기간]



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 양옆으로 벌리고, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

열두제자(-弟子) (명)

그리스어로 파견된 사람, 소식의 전달자라는 뜻. 예수님의 12제자에게 붙여진 명칭이다.

☞ 열두 명의 예수님 제자들을 12사도 혹은 열두제자라고 부른다.

[지숫자 '12'/제자]

=사도, 십이사도.



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린다.

열절(烈節) (명)

장하게 지키는 끝은 절개.

☞ 열절하신 주의 사랑이 우리 마음을 이끄네.

[뜨겁다+ 노력]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손바닥을 댔다가 빠르게 떼어 올린 다음, 두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 양 볼 밑에서 약간 흔들며 위로 올린다.

염경기도(念經祈禱) (명)

자신의 생각과 마음속의 감정을 하느님께 표현하기 위해 소리를 내어서 하는 기도를 말한다.

☞ 소리 내어 바치는 염경기도는 단백하고 순수한 마음으로 기도하게 도와준다.

[기억+ 수화+ 기도]



펴서 세운 오른손을 머리 오른쪽에서 귀 옆으로 내리며 손가락을 모아 쥘 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 상하로 나란히 놓고 엇갈리게 돌리고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

영(靈) 명

불사불멸의 신령한 정신을 이르는 말.

¶ 영과 육은 하나의 인격체를 이룬다.

[혼이 떠올라가는 동작]



오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올린다.

영광(榮光) 명

빛나고 아름다운 영예.

¶ 영광이 성부와 성자와 성령께.
=글로리아.



왼 손등에 손가락을 펴서 세운 오른 팔꿈치를 올려놓고 오른 손목을 좌우로 약간 흔들며 동시에 위로 올린다.

영광송(榮光頌) 명

하느님을 찬미하는 노래 또는 기도.

¶ 영광송은 세상의 모든 일이 하느님께로 향해 있음을 고백하게 한다.

[영광+ 기도]



왼 손등에 손가락을 펴서 세운 오른 팔꿈치를 올려놓고 오른 손목을 좌우로 약간 흔들며 동시에 위로 올린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

영광의 신비(榮光-神秘)

로사리오 기도 중에 하는 묵상의 하나. 예수 그리스도와 성모 마리아의 영광에 관한 내용.

¶ 영광의 신비는 예수님의 부활과 성모님의 영광을 묵상하는 것이다.

[영광+ 신비]



왼 손등에 손가락을 펴서 세운 오른 팔꿈치를 올려놓고 오른 손목을 좌우로 약간 흔들며 동시에 위로 올리고, 오른쪽 눈 가까이에서 손가락이 눈으로 향하게 편 오른 손가락을 붙였다 떼 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손가락으로 두 번 긁어 들인다.

영대(領帶) 명

성사를 집행할 때에, 사제가 목에 걸치는 형꼴 띠

☞ 사제는 모든 성사 집전시 영대를 입어야만 한다.

[사제복의 옷깃을 구성하는 동작]



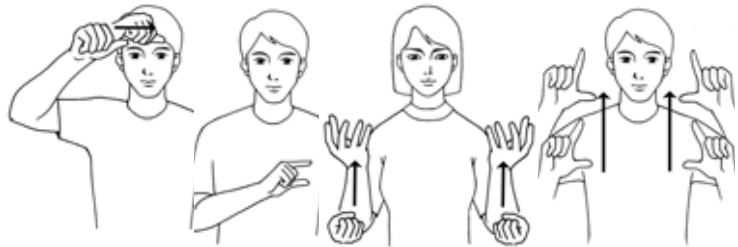
두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 어깨부터 가슴 아래로 내린다.

영명축일(靈名祝日) 명

세례명을 기념하는 날. 곧, 그 이름을 가진 성인이나 복자(福者)들의 축일이다.

☞ 신자들에게 영명축일은 생일만큼 중요하고 행복한 날이다.

[세례명+축일]



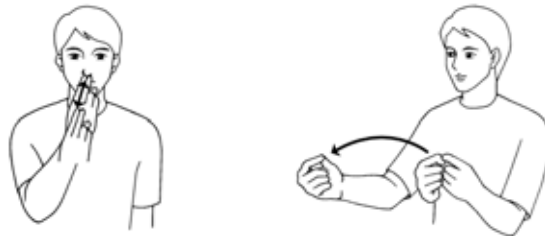
오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼쪽 가슴에 1·5지 옆면이 닿게 대고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

영생(永生) 명

영원한 생명.

☞ 영생에 이르는 길은 사람을 사랑하고 하느님을 사랑하는 길 뿐이다.

[생명+영원]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 콧구멍으로 향하게 하여 두 번 밀어 올린 다음, 두 주먹의 1·5지 끝을 맞댔다가 오른 주먹만 밖으로 포물선을 그리며 내린다.

영성(靈性) 명

그리스도를 통하여 성령의 능력 안에서 하느님과 자기 자신, 이웃 그리고 세상에 대하여 사랑으로 열려 있는 품성.

☞ 하느님과 나 자신의 관계를 영성이라 한다.



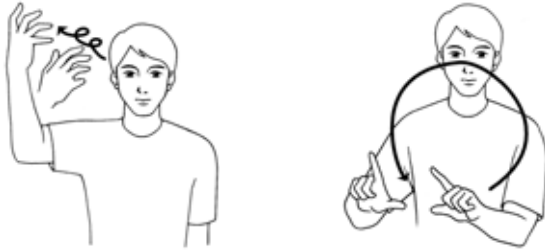
오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올린다.

영성생활(靈性生活) [명]

영적인 삶을 이룬다.

☞ 하나님께로 향하는 마음은 영성생활을 통해 드러난다.

[영성+ 살다]



오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올린 다음, 1·5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 쥔 두 주먹을 동시에 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

영성신학(靈性神學) [명]

가톨릭 실천신학의 한 부분으로, 수덕(修德)의 이론과 그 실천 방안 등에 관해 연구하는 학문.

☞ 영성신학은 학문으로뿐 아니라, 기도로 배워야 한다.

[영성+ 믿다+ 공부]



오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올리고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손끝이 위로 손바닥이 옆으로 향하게 펴서 세운 두 손을 양쪽 귀 옆에서 밖으로 두 번 내민다.

영성체(領聖體) [명]

그리스도의 몸인 성체를 우리 마음과 입으로 받아 모심.

☞ 영성체를 하려면 내적 준비를 잘 해야 한다.

[성체를 목으로 넘기는 동작]

=성체배령. 영하다.



왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 댔다가 안으로 기울여 내린다.

영성체송(領聖體頌) [명]

십자가상의 제현과 구원을 새롭게 해주는 미사 성체. 특히 그리스도의 성찬에 초대 받았음을 기뻐하고 감사하는 노래로서 성체 분배 직전에 바친다.

☞ 영성체 때 성가를 부르지 않을 때는 영성체송을 다함께 바친다.

[영성체+ 기도]



왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 댔다가 안으로 기울여 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

영세(領洗) ㉔

세례를 받는 일.

☞ 영세 후에는 그리스도의 자녀답게 살아야 한다.

[세례 할 때 이마에 물을 뿌리는 동작]

=성세, 세례.



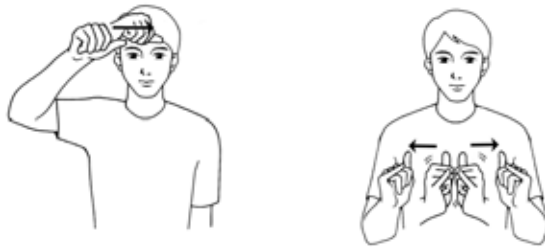
오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 오른 손끝을 모아 끝이 왼 주먹의 5지로 향하게 하여 두 번 편다.

영세자(領洗者) ㉔

세례를 받는 사람.

☞ 대부 대모는 새 영세자들의 신앙생활을 돕는다.

[세례+사람]



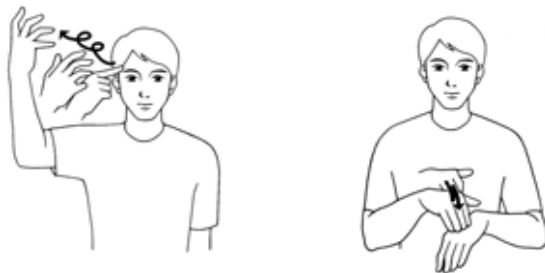
오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

영신수련(靈神修練) ㉔

일상생활에서 잠시 벗어나 묵상과 침묵 기도를 하는 종교적 수련.

☞ 이나시오의 영신수련은 매우 이롭다.

[영+수련하다]



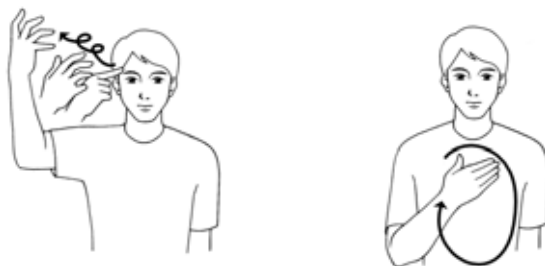
오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 손을 펴서 약간 구부려 두 바퀴 돌리며 위로 올린 다음, 오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등을 두 번 두드린다.

영육(靈肉) ㉔

영혼과 육체.

☞ 영육간의 건강을 빕니다.

[영+몸]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 손을 펴서 약간 구부려 두 바퀴 돌리며 위로 올린 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그린다.

영적독서

영적독서(靈的讀書) ㄷ

영성적인 내용을 서술한 서적을 읽음으로써 그리스도교적 영성에 보탬이 되도록 하는 것.

¶ 영적독서는 하나님께 나아가는 길을 가르쳐 준다.

[영+ 적+ 읽다]



오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 위로 올린 다음, 동그랗게 쥐고 모로 세운 왼 주먹의 1·5지 사이에 오른 주먹의 1지를 펴서 넣고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼 손바닥을 두 번 오르내린다.

영하다(領-) ㄷ

성체를 받아 모시다.

¶ 성체를 영하기 전에 아멘이라고 해야 한다.

[성체를 목으로 넘기는 동작]

=성체배령. 영성체.



왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 댔다가 안으로 기울여 내린다.

영혼(靈魂) ㄷ

죽어서도 육체를 떠나서 존재하는 것으로 여겨지는 정신적 실체.

¶ 죽은 영혼들을 위해 위령미사를 바친다.

[죽은 몸에서 영혼이 빠져나감을 나타내는 동작]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 손목을 돌렸다가 오른손만 위로 올려 세운다.

예규(禮規) ㄷ

가톨릭교회의 예식에 관한 지침서.

¶ 예규에 따라 예식을 진행한다.

[예절+ 법]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

예루살렘(Jerusalem) ㉔

이스라엘에 있는 종교적 중심 도시.
 ㉔ 예루살렘 시민들은 팔마 가지를 흔들며 환호했다.
 [도시/지문자 '㉔']



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손과 1·2·4지를 편 오른 주먹을 맞댔다가 오른 주먹만 위로 올린다.

예물봉헌(禮物奉獻) ㉕

교회 신자들이 종교 의식과 관련해 자발적으로 일종의 예물을 바치는 것.
 ㉕ 예물봉헌은 정성된 마음으로 한다.
 [예절+ 선물+ 드리다]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 'X'자로 댔다가 뒤집어 등을 대고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내민다.

예배(禮拜) ㉖

신이나 부처와 같은 초월적 존재 앞에 경배하는 의식. 또는 그런 의식을 행함.
 ㉖ 하느님께 드리는 진정한 예배는 회개하는 마음으로 해야 한다.
 [목례를 올리는 동작]
 =경례. 경배. 인사. 조배.



머리를 숙이며 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 숙인다.

예비신자(豫備信者) ㉗

가톨릭교회에 다니는 사람으로 세례를 준비하고 있는 사람.
 ㉗ 모든 신자들은 예비신자들이 올바른 신앙을 받아들일 수 있도록 도와주어야 한다.
 [①세례+준비+사람. ②세례+아직+사람]
 =예비자.



① 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 마주 보게 세워 오른쪽에서 왼쪽으로 또는 왼쪽에서 오른쪽으로 두 번 옮기고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

예비자



- ② 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥 앞에서, 손등이 밖으로 손끝이 왼 손바닥으로 향하게 편 오른손을 상하로 흔들고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

예비자(豫備者) (땡)

가톨릭교회에 다니는 사람으로 세례를 준비하고 있는 사람.

¶ 예비자들은 일정 기간 예비자 교리를 통해 교리를 배운다.

[①세례+준비+사람. ②세례+아직+사람]
=예비신자.



- ① 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 마주 보게 세워 오른쪽에서 왼쪽으로 또는 왼쪽에서 오른쪽으로 두 번 옮기고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.



- ② 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥 앞에서, 손등이 밖으로 손끝이 왼 손바닥으로 향하게 편 오른손을 상하로 흔들고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

예수(←Jesus) (땡)

하느님의 말씀으로 사람이 되신 분이시며, 십자가에 죽으심으로써 인간을 구원하신 분.

¶ 예수님은 세상에 실제로 살아계셨던 하느님이시다.

[양손바닥의 못 자국을 가리키는 동작]



- 손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔다.

예수님(←Jesus-) (평)

예수를 높여 이르는 말.
 ¶ 예수님, 사랑합니다.
 [예수+ -님①]



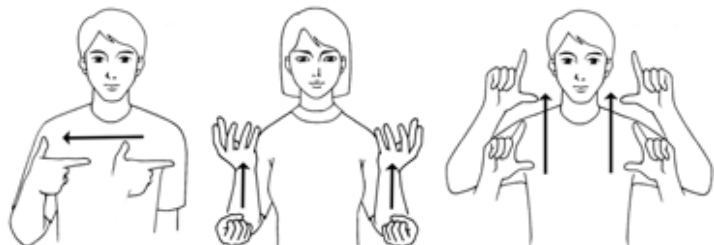
손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥에 올려놓는다.

예수부활대축일(←Jesus復活大祝日) (평)

예수의 부활을 기념하는 날. 일 년 가운데 가장 큰 축일. 부활절은 제1차 니케아 공의회에서 결정된 것으로 춘분(春分:3월 21일경) 후의 최초의 만월 다음에 오는 첫째 일요일이다.
 ¶ 예수부활대축일은 그리스도인들의 가장 큰 축일이다.
 [예수+ 부활+ 대축일]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눕혔다가 5지를 접고 1지를 펴서 세우고,



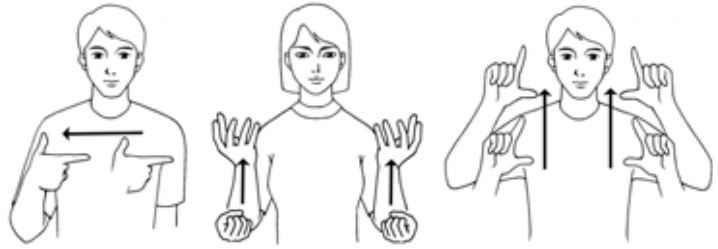
오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 펴고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

예수성심대축일(←Jesus聖心大祝日) (평)

예수의 거룩한 마음을 공경하여 기념하는 축일. 성령강림 후 둘째 주일인 그리스도의 성체와 성혈대축일 바로 다음에 오는 금요일이며 1995년부터 한국교회는 이 날은 사제성화의 날을 겸하고 있다.
 ¶ 예수성심대축일은 예수님의 거룩한 마음을 공경하는 축일이다.
 [예수+ 거룩하다+ 마음+ 대축일]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 댔 다음,



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

예수성심성월(←Jesus聖心聖月) ㉔

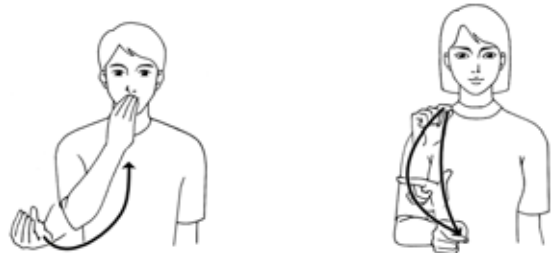
예수의 거룩한 마음을 공경하여 기념하는 달. 6월이다.

☞ 예수성심성월에는 예수님의 지극하신 사랑을 기억하고 그분의 사랑을 닮도록 노력한다.

[예수+ 거룩하다+ 마음+ 거룩하다+ 월]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댄 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 댔다가 왼 손바닥에 댄 다음,



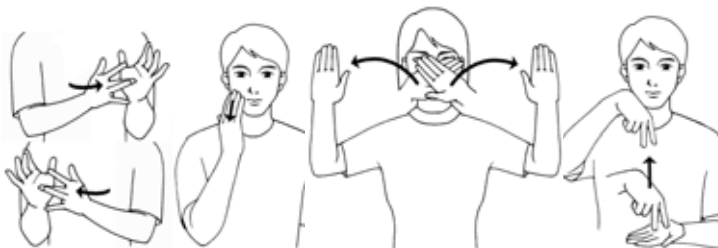
오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌리다가 좁히면서 내려 두 손가락 끝을 다시 맞댄다.

예수승천대축일(←Jesus昇天大祝日) ㉕

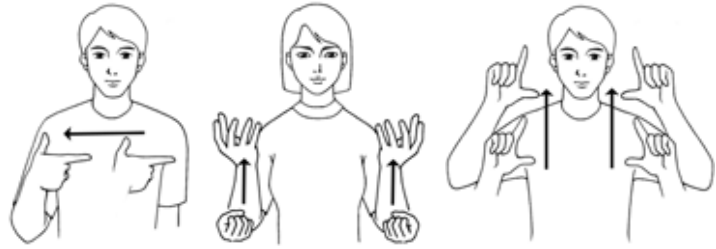
예수가 부활하여 하늘에 오른 것을 기념하는 날. 곧 부활 40일째 되는 날이다.

☞ 예수승천대축일에 교회는 예수님께서 승천하셨다는 사실 뿐 아니라, 다시 오실 것임을 믿어 고백한다.

[예수+ 하늘+ 올라가다+ 대축일]



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 대고, 오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 위로 올린 다음,



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

예식서(禮式書) ㉔

종교 의식을 위하여 규정된 문구와 의식의 절차 따위를 수록한 전례서.

¶ 예식서는 예절이 잘 진행되도록 한다.

[예절+ 책]

=예절서.



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

예언(豫言) ㉕

신탁(神託)을 받은 사람이 하느님으로부터 직접 계시된 진리를 사람들에게 전하는 일. 또는 그런 말.

¶ 다른 이들에게 하느님의 말씀을 전하는 것이 예언이다.

[말하다/지문자 ‘예’]



오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 세워 1지 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민다.

예언서(豫言書) ㉖

구약 성경에 실려 있는 전 예언서와 후 예언서를 통틀어 이르는 말.

¶ 예언서에는 하느님께서 예언자들을 통해 당신의 정의를 드러내시는 내용이 많다.

[예언+ 책]



오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 세워 1지 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

예언자

예언자(豫言者) [명]

하느님의 명을 받아 말씀을 전달하는 자.

¶ 예언자들은 하느님의 말씀을 전하는 이들이다.

[예언+ 사람]



오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 세워 1지 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

예언직(豫言職) [명]

하느님의 말씀을 전하는 직분. 세례 성사를 통해 그리스도의 사제직, 예언직, 왕직에 참여하게 된다.

¶ 그리스도교 신자들은 하느님의 말씀을 다른 이들에게 전해야 하는 예언직을 받았다.

[예언+ 책임]



오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 세워 1지 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

예절서(禮節書) [명]

종교 의식을 위하여 규정된 문구와 의식의 절차 따위를 수록한 전례서

¶ 예절서는 예절이 잘 진행되도록 한다.

[예절+ 책]

=예식서.



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

오롯하다 [형]

모자람이 없이 온전하다.

¶ 오롯한 마음으로 하느님께 자신을 봉헌한다.

[오로지+ 완전]



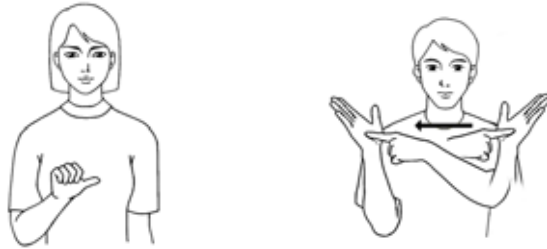
오른손의 1지 끝을 턱에 대고 5지 바닥을 2지 손톱에 댔다가 2지를 펴고 다음, 두 손을 손끝이 비스듬히 위로 손등이 밖으로 향하게 'ㄷ' 자로 하여 힘주어 내밀면서 겹쳐 잡는다.

오상(五傷) ㉔

예수님의 다섯 상처. 즉 십자가에 못 박혔을 때의 두 손과 발, 그리고 옆구리의 상처를 말한다.

㉔ 어떤 성인들은 예수님의 오상을 그대로 받는 은총을 받았다.

[5개의 상처중 손바닥에 난 상처를 나타내는 동작]



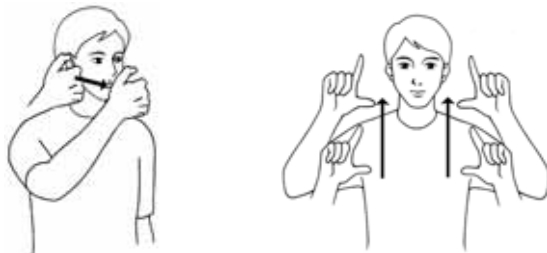
손등이 안으로 향하게 쥔 오른 주먹의 5지를 펴서 눌린 다음, 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 오른 손바닥에 왼 주먹의 1지를 댄다.

오순절(五旬節) ㉕

부활절 후 50일째 되는 날. 성령 강림을 기념하는 날이다. 성령강림대축일.

㉕ 성령강림대축일은 오순절이라고도 한다.

[오십(五十)/내일+날]



5지를 구부린 오른 주먹을 모로 세워 오른쪽 관자놀이에서 앞으로 내밀고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

옥좌(玉座) ㉖

임금 곧 하느님이 앉으시는 자리.

㉖ 하느님의 옥좌 주변에는 천사들이 자리하도다.

[왕+ 자리]

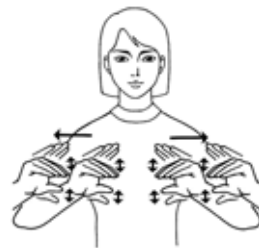


손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세운 다음, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 향하게 하고, 그 위에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 구부려 바닥을 댄다.

온유하다(溫柔-) ㉗

성격이 온화하고 부드러움.

㉗ 마음이 온유한 사람은 행복하다.



1·2·3·4지와 5지 사이를 약간 벌린 두 손의 손가락을 서로 마주 보게 하여 부드럽게 두 번 굽혔다 폈다 하면서 좌우로 벌린다.

올가미

올가미 명

새나 짐승을 잡기 위하여 만든 장치.
¶ 죄는 사람의 마음을 자유롭지 못하게 하는 올가미이다.
[목에 올가미가 걸려 있음을 나타내는 동작]
=올무.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 왼 주먹의 5지 주위를 돌리면서 손가락을 접는다.

올무 명

새나 짐승을 잡기 위하여 만든 올가미.
¶ 올무는 끊어지고 우리는 살았도다.
[목에 올가미가 걸려 있음을 나타내는 동작]
=올가미.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 왼 주먹의 5지 주위를 돌리면서 손가락을 접는다.

완덕(完德) 명

완전한 덕행.
¶ 신앙인들은 누구나 완덕에 나아가도록 불리움을 받았다.
[덕+완전]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 두 손의 손끝을 마주 보게 하였다가 원을 그리며 내려 왼손으로 오른손을 잡는다.

완전(完全) 명 하형 히부

필요한 것이 모두 갖추어져 모자람이 나 흠이 없음.
¶ 하느님께서 완전하신 것처럼 너희도 완전한 사람이 되어라.



두 손을 손끝이 마주 보게 하였다가 원을 그리며 내려 왼손으로 오른손을 잡는다.

완전통회(完全痛悔) [명]

마땅히 사랑해야 할 하나님께 순종하지 않은 일을 슬퍼하는 태도.

¶ 하나님을 모든 것 보다 더 사랑하는 마음에서 나오는 통회를 완전통회라 한다.

[완전+ 반성]



두 손을 손끝이 마주 보게 하였다가 원을 그리며 내려 왼손으로 오른손을 잡고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝으로 두 번 내려댄다.

왕직(王職) [명]

이웃에 대한 봉사의 직분. 세상의 구원과 행복을 위해 겸손히 희생적 봉사를 하며 그리스도의 사랑을 증거하는 직분.

¶ 예수님께서서는 다른 이를 섬김으로써 참다운 왕직을 수행하셨다.

[왕+ 책임]



왼 주먹의 2지를 펴서 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

외경(外經) [명]

개신교 용어이며 가톨릭에서는 제2경전이라 함. 정경(正經)과 대비되며, 그리스어 형용사 아포크리포스 (apokryphos: 감추어진)에서 유래한 말로서, 원래 구약의 '70인역'에는 포함되고 히브리어 성서에 들지 않은 것을 가리키는 말로 쓰였다.

¶ 외경이란 제2경전을 뜻하는 말이다.

[가톨릭/떠나다+ 기록]



가슴 앞에서 왼손을 구부려 'C' 자를 한 다음 그 5지에, 손끝이 위로 향하게 구부린 오른손의 손가락 등을 댔다가 오른손만 오른쪽으로 벌리고, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

요르단강(Jordan江) [명]

서아시아 요르단 서쪽을 흐르는 강.

¶ 세례자 요한은 요르단 강에서 세례를 베풀었다.

[강/지문자 'ㅍ']



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 위로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 상하로 약간 흔들며 오른쪽으로 이동한다.

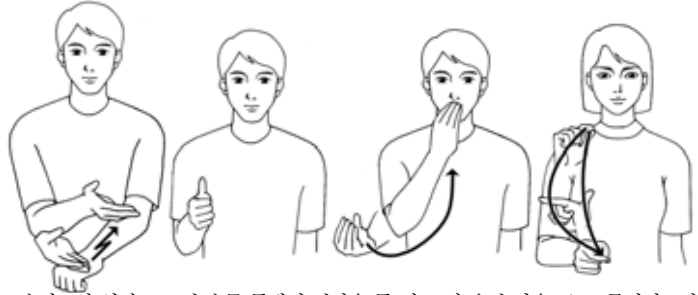
요셉성월

요셉성월(←Joseph聖月) ㄷ

예수의 양부(養父)인 성인 요셉을 특별히 공경하는 달. 3월이다.

☞ 요셉성월에는 요셉성인을 공경하며 성인의 전구를 청한다.

[요셉+ 거룩하다+ 월]



오른손의 4지 옆면으로 왼손목 등에서 왼팔을 두 번 스쳐 올린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌리다가 좁히면서 내려 두 손가락 끝을 다시 맞댄다.

요한묵시록(←Johannes默示錄) ㄷ

신자들의 박해와 환난을 위로·격려하고 예수의 재림과 천국의 도래 및 로마의 멸망 따위를 상징적으로 예언한 책.

☞ 요한묵시록은 박해를 받는 교우들에게 강한 희망의 메시지를 전하기 위해 쓰여진 성서이다.

[요한+ 묵시록]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 오른쪽 위에서 왼 주먹 5지로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

요한복음(←Johannes福音) ㄷ

4대 복음서 가운데 네 번째 복음서.

☞ 요한복음의 네 복음서 중에서 상징적 표현이 가장 풍부한 복음서이다.

[요한+ 복음]



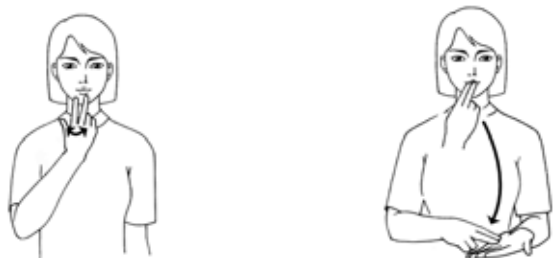
오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌린 다음, 손을 펴서 1·2·3·4지 바닥은 왼쪽 볼에 5지 바닥은 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인다.

요한서간(←Johannes書簡) ㄷ

사도 요한이 쓴 편지.

☞ 요한 서간은 요한 성인이 쓰셨다고 전해지는 편지 형식의 성서를 말한다.

[요한+ 편지]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 바닥을 턱에 대고 손목을 좌우로 돌린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝 바닥을 입에 댔다가 왼 손바닥에 댄다.

욥(Job) [명]

구약 성경 <욥기>의 주인공. 가혹한 시련을 견디어 내고 믿음을 굳게 지킨 인물로 알려졌다.

¶ 욥은 고통 속에서도 하나님의 뜻을 찾았다.

[참다/지문자 '교']



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 밖으로 끝이 위로 향하게 세우고, 왼손을 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 오른 주먹의 1·2지 끝에 대고 누른다.

용약하다(踊躍-) [자]

좋아서 뛴.

¶ 하늘나라 천사들 무리가 기뻐 용약하다.

[기뻐 뛰는 모습을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 손가락을 구부리면서 왼 손바닥에 댔다가 펴면서 올리는 동작을 두 번 반복한다.

우도(右盜) [명]

우도는 예수께서 십자가에 못 박혀 운명하실 때, 좌우의 도둑 중에 예수님의 오른쪽에 못 박혔던 도둑을 말함. 이는 회개한 도둑으로 일명 착한 도둑이라고도 한다.

¶ 회개한 우도는 예수님과 함께 하늘 나라에 받아들여졌다.

[오른쪽+ 흠치다+ 사람]



왼 손바닥을 오른 팔뚝에 두 번 댄 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 옆면으로 왼 손바닥을 빠르게 긁어 들이고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

우상(偶像) [명]

하나님 이외에 인위적으로 만들어 놓은 신의 형.

¶ 우상숭배는 하나님 대신 다른 것을 하나님 자리에 두는 것이다.

[귀신을 숭배함을 나타내는 동작]



손등이 아래로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른손의 2지를 펴서 끝을 대고 두 손을 동시에 위로 올린다.

우상숭배

우상숭배(偶像崇拜) ㉔

신 이외의 사람이나 물체를 신앙의 대상으로 숭배하는 일. 영물이나 주물(呪物)을 종교적인 대상으로 삼는다.

☞ 하느님이 아닌 것을 하느님처럼 섬기는 우상숭배를 피하여야 한다.

[우상+ 인사]



손등이 위로 향하게 벌려 편 왼 손등에 오른손의 2지를 펴서 끝을 대고 두 손을 동시에 밖으로 약간 내민 다음, 머리를 숙이며 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 숙인다.

원로(元老) ㉔

경험과 공로가 많은 사람.

☞ 원로들은 교회의 모범이 되어야 한다.

[늙다+ 학식이 많다+ 사람]



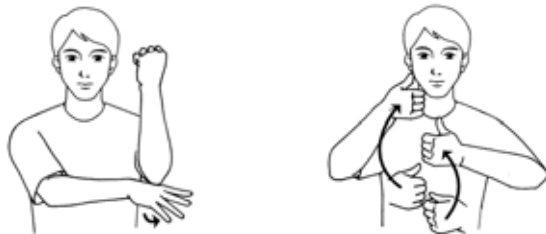
오른손의 5지를 턱 약간 아래에 대고 오른쪽으로 돌려 손바닥이 보이게 한 다음, 1·2·3·4지를 5지 바닥에 모아 댄 두 손의 5지 등을 머리 양쪽에 대고 1·2·3·4지를 떼고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

원조(元祖) ㉔

아담과 하와.

☞ 인류의 원 조상은 아담과 하와이다.

[기본+ 조상]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 편 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 번갈아 위로 올린다.

원죄(原罪) ㉔

인류의 시조인 아담과 하와가 선악과를 따 먹은 죄 때문에 모든 인간이 날 때부터 가지고 있다는 죄.

☞ 사람은 누구나 죄의 사슬에서 완전히 자유롭지 못한 원죄의 상태에 있다.

[기본+ 죄]



손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 편 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댄다가 왼 손바닥에 내려 세운다.

위격(位格) 명

성부, 성자, 성령의 삼위 각각이 지니는 역할에 부합하는 본성. 라틴어로는 페르소나(persona)라 한다.

☞ 하나님의 세 위격을 가지신 한 분이시다.

[삼위일체+ 각각을 가리키는 동작]



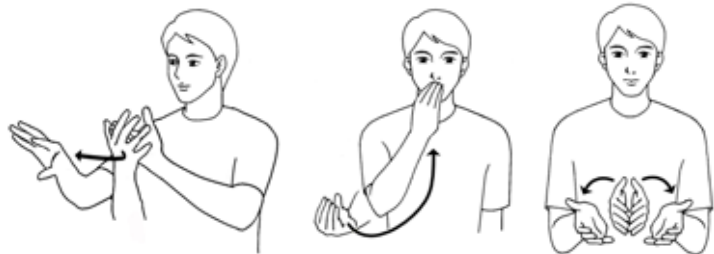
1·2·3지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹을 오른손으로 잡아 올리다가 주먹을 쥐고 1지만 펴서 세워 올린 다음, 오른 주먹의 1지 끝을 왼 주먹의 1·2·3지 각각에 가져다댄다.

위경(僞經) 명

기원전 2세기에서 기원후 1세기 사이에 경전에서 제외된 많은 서적들을 일컬음.

☞ 위경은 교회가 성서로 인정하지 않는 내용을 담고 있다.

[왜곡하다+ 성서]



구부린 왼손의 손등이 밖으로 향하게 하고, 그 등에 오른손을 구부려 손끝을 댔다가 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 하고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

위령(慰靈) 명

죽은 사람의 영혼을 위로함.

☞ 위령이라는 말은 돌아가신 영혼을 위해 기도하는 등의 통공 행위를 가리킨다.

[영혼+ 위로]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 하였다가 오른손만 위로 올려 세운 다음, 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹의 5지 등을 펴서 세운 오른 손바닥으로 좌우로 두 번 스쳐낸다.

위령기도(慰靈祈禱) 명

세상을 떠난 영혼들이 하나님의 자비로 평화의 안식을 얻기를 기원하는 기도.

☞ 세상을 떠난 영혼을 위해 바치는 기도는 신자들이 돌아가신 분을 위해 드릴 수 있는 가장 좋은 선물이다.

[위령+ 기도]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 하였다가 오른손만 위로 올려 세운 다음, 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹의 5지 등을 펴서 세운 오른 손바닥으로 좌우로 두 번 스쳐내고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

위령미사

위령미사(慰靈missa 라) (평)

세상을 떠난 영혼이 주님의 자비로 평안한 안식을 누리기를 기원하는 미사.

¶ 위령미사를 통해 돌아가신 영혼을 위해 기도한다.

[위령+ 미사]



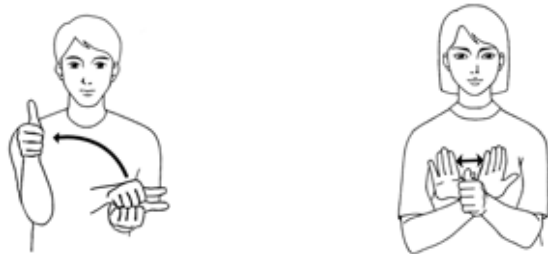
5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 하였다가 오른손만 위로 올려 세운 다음, 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹의 5지 등을 펴서 세운 오른 손바닥으로 좌우로 두 번 스쳐내고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

위령성월(慰靈聖月) (평)

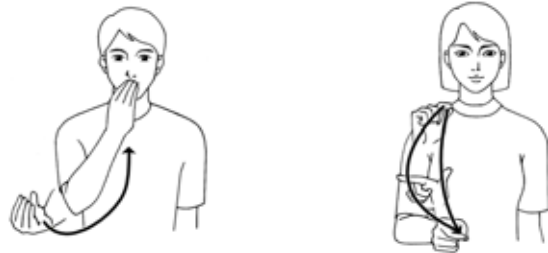
죽은 이의 영혼을 생각하고 위로하는 달. 11월이다.

¶ 위령성월에는 돌아가신 영혼들, 특히 하느님 품에 아직 이르지 못한 이들을 위해 기도한다.

[위령+ 거룩하다+ 월]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 하였다가 오른손만 위로 올려 세운 다음, 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹의 5지 등을 펴서 세운 오른 손바닥으로 좌우로 두 번 스쳐내고,

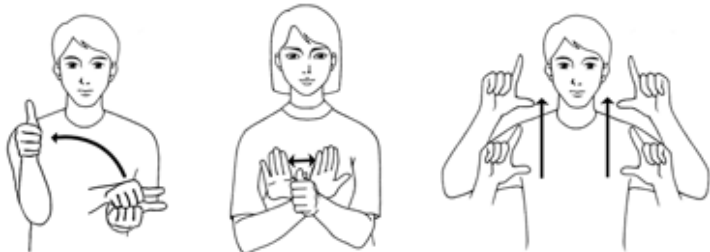


오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌리다가 좁히면서 내려 두 손가락 끝을 다시 맞댄다.

위령의 날(慰靈-)

모든 죽은 사람을 위하여 미사를 올리고 기도하는 날. 11월 2일이다.
¶ 위령의 날에는 돌아가신 분들의 영혼을 위해 기도할 뿐 아니라, 모든 이들이 맞이하게 될 죽음을 묵상하는 날이다.

[위령+ 날]



5지를 편 두 주먹의 바닥을 맞대고 5지 끝이 왼쪽으로 향하게 하였다가 오른손만 위로 올려 세운 다음, 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 주먹의 5지 등을 펴서 세운 오른 손바닥으로 좌우로 두 번 스쳐내고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

위로자(慰勞者) [명]

위로해 주는 사람.

☞ 위로자 성령께서는 찬미받으소서.

[위로+ 사람]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 손끝이 위로 향하게 편 오른 손바닥으로 왼 주먹의 5지 등을 두 번 좌우로 부드럽게 스쳐 낸 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

유기서원기(有期誓願期) [명]

수도자가 종신서원을 하기 전에 한시적으로 수도생활을 서약하는 것.

☞ 유기서원 수녀님들은 아름다운 마음으로 하느님을 찬미한다.

[기간+ 서원]



두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에 세운다.

유다(←Judas) [명]

십이사도의 한 사람. 가롯유다라고도 하며, 예수를 제사장들에게 은화 30냥에 팔아넘겼으나, 뒤에 예수가 재판에서 사형을 선고받자 후회하여 자살하였다.

☞ 유다는 용서의 은총을 청하지 못하고 스스로 목숨을 끊었다.

[팔다+ 남자]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 왼 손바닥에 대고 왼손으로 감싸 쥔 다음, 오른손의 1·2지를 밀으로 빼낸 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

유대(←Judea) [명]

‘유대’라는 이름은 ‘유다’에서 나왔는데 이는 팔레스타인 지역 전체를 다스리던 유대인의 왕국인 유다 왕국에서 나온 이름으로, 현재는 이스라엘과 팔레스타인 그리고 요르단의 일부 지방으로 나뉘어 있음.

☞ 유대 민족은 가나안 땅에 도착하였다.
[유대인의 상징을 나타내는 동작+ 나라]



오른손의 손끝을 모아 이마에 댄 다음, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔든다.

유대교

유대교(←Judea教) [명]

천지 만물의 창조자인 유일신(야훼)을 신봉하면서, 스스로 신의 선민(選民)임을 자처하며 메시아(구세주)의 도래 및 그의 지상천국 건설을 믿는 유대인의 종교. 유대교.

¶ 유대인의 대부분은 유대교인이다.
[유대인의 상징을 나타내는 동작+종교]



오른손의 손끝을 모아 이마에 대고, 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 ‘ㄷ’ 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 뺀다.

유아세례(幼兒洗禮) [명]

유아에게 세례를 베풀어 그로 하여금 구원의 축복에 참여하게 하는 관례.

¶ 태어난 지 석 달 정도 지나면 유아세례를 받을 수 있다.

[아이+세례]



손바닥이 옆으로 손끝이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 두 손을 얼굴 양옆에 세워 마주 보게 하여 가볍게 좌우로 두 번 흔든 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음,

유향(乳香) [명]

감람과에 속하는 유향나무의 수액을 건조시켜 만든 약재. 우리나라에서는 생산되지 않고 홍해 연안에서 생산되는, 수입하는 약재이다.

¶ 동방박사는 유향을 들고 예수님을 경배하였다.

[냄새+좋다+연기②]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 콧구멍으로 향하게 하여 두 번 밀어 올린 다음, 오른 주먹을 코에 1·5지 옆면이 닿게 대고, 왼손을 둥글게 쥐고 모로 세우고, 그 위에서 반쯤 구부린 오른손을 천천히 돌리며 위로 올린다.

유혹(誘惑) [명] [해타]

피어서 정신을 혼미하게 하거나 좋지 아니한 길로 이끌.

¶ 하느님께서 이겨내지 못할 유혹을 허락하지 않으신다.

[입을 껴서 끄는 동작]



두 주먹의 1지를 펴서 끝을 코 양옆에 댔다가 동시에 오른쪽으로 이동하며 1지를 구부린다.

육신부활(肉身復活) ㄷ

하느님께서 예수님의 영혼만이 아닌 육신의 부활을 이루셨듯이 인간의 구원은 영과 육이 합치된 전인적(全人的) 구원이고 우리의 삶 안에서 구원이 이뤄진다는 가르침.

¶ 신앙인들은 마지막 날에 육신도 함께 부활할 것을 믿는다.

[살+ 몸+ 부활]



오른손의 1·5지로 왼 손등을 살짝 잡은 다음, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그리고, 5지를 편 두 주먹을 오른쪽으로 눌렀다가 5지를 접고 1지를 펴서 세운다.

육화(肉化) ㄷ

하느님의 아들이 사람으로 태어남.
¶ 예수님께서서는 사람의 구원을 위해 인간의 모습으로 오셨는데, 이를 육화라 한다.

[예수+ 오다+ 태어나다]
=강생.



손끝이 밖으로 향한 왼 손바닥에 오른손의 2지를 댔다가, 손끝이 밖으로 향한 오른 손바닥에 왼손의 2지를 댔 다음, 손등이 밖으로 향한 오른 주먹의 1지를 펴서 몸 가까이로 당기고, 두 손의 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 양옆에 댔다가 아래로 힘주어 내린다.

율법(律法) ㄷ

하느님이 모세를 통하여 이스라엘 민족에게 한 언약.

¶ 유대인들은 율법을 지키며 산다.
[수단/정하다]
=법.



1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

율법학자(律法學者) ㄷ

모세 율법을 가르치는 사람.

¶ 율법을 연구하고 가르치는 율법학자들은 예수님을 핍박하였다.

[율법+ 박사]



1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 내리면서 1·2·3·4지를 펴서 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 넣는다.

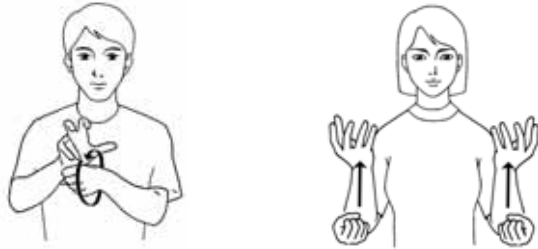
은경축

은경축(銀慶祝) ㉔

사제로서 품 또는 수도자로 축성된 후 25주년 되는 해를 기리는 일.

☞ 은경축 미사 때에는 많은 신자들이 축하의 인사를 전한다.

[25/년+ 축하]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 하여 굽히며 5지를 펴면서 모로 세운 왼 주먹의 주위를 위로부터 밖으로 한 바퀴 돌린 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 왼 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

은수자(隱修者) ㉔

절대적 가치를 추구하기 위하여 현재적 가치를 포기하고 일반사회를 등진 생활양식으로 숨어서 수도하는 사람. 재산을 포기하고[가난], 가정생활을 포기하며[독신], 경우에 따라서 여러 가지 고행과 집중적인 기도를 한다.

☞ 은수자들은 세상에서 떨어져 살지만, 세상을 등지고 사는 것은 아니다.

[수도+ 소외]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 두 손을 살짝 돌리며 벌린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세워, 손가락이 위로 향하게 약간 구부린 왼손 안에 놓았다가 오른쪽으로 이동한다.

은총(恩寵) ㉔

하느님에 의해서 무상으로 주어진 은혜. 본질적으로는 영적인 은혜이다. 우리 안에 항상 머물러 계시는 하느님의 초자연적 은총(超性恩惠)인 생명의 은총(生命恩寵, 聖化恩寵, 常存恩寵)과 우리가 선을 행하도록, 하느님이 우리에게 주시는 도움의 은총(助力恩寵, 現行恩寵)이 있다.

☞ 은총이란 하느님께서 거저 주시는 선물이다.

=은혜.



왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

은혜(恩惠) ㉔

하느님께서 무상으로 주신 은혜. 본질적으로는 영적인 은혜이다. 우리 안에 항상 머물러 계시는 하느님의 초자연적 은총(超性恩惠)인 생명의 은총(生命恩寵, 聖化恩寵, 常存恩寵)과 우리가 선을 행하도록, 하느님이 우리에게 주시는 도움의 은총이 있다.

☞ 하느님의 은혜는 장마치처럼 쏟아진다.

=은총.



왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

의덕(義德) [명]

가톨릭 4대 덕목 중 하나. 정의(正義)를 이루려는 덕을 이른다.

☞ 의덕으로 우리 모든 날에 주님을 섬기리이다.

[솔직하다+ 예절]



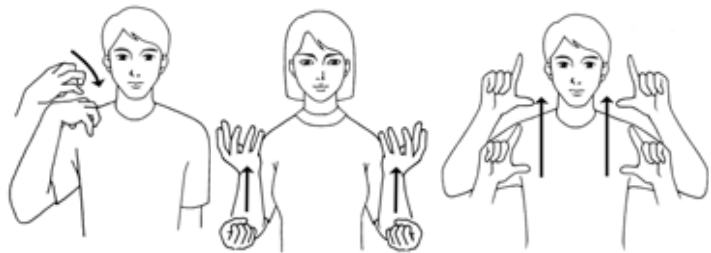
1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을, 오른 주먹이 위에 놓이게 배에 대고 오른 주먹을 위로 올린 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

의무축일(義務祝日) [명]

가톨릭교회에서 사제(司祭) 뿐만 아니라 평신도까지도 미사에 참여하고 쉬면서 심한 육체노동을 삼가야 하는 특별히 중요한 축일.

☞ 신자들은 의무축일에 미사에 참례해야 한다.

[책임+ 축일]



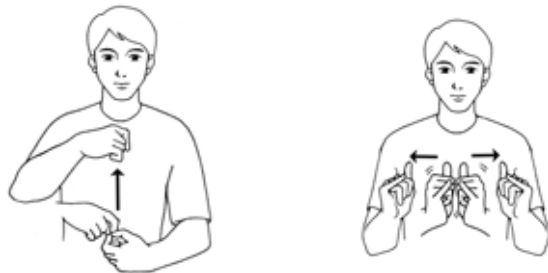
약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

의인(義人) [명]

의로운 사람.

☞ 의인의 영혼은 하느님 안에 평안하다.

[솔직하다+ 사람]



1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을, 오른 주먹이 위에 놓이게 배에 대고 오른 주먹을 위로 올린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

의화(義化) [명]

하느님의 은총으로 죄인이 선행을 함으로써 의로운 상태로 됨.

☞ 우리는 그리스도를 믿는 믿음으로 의화되었다.

[솔직하다+ 변하다]



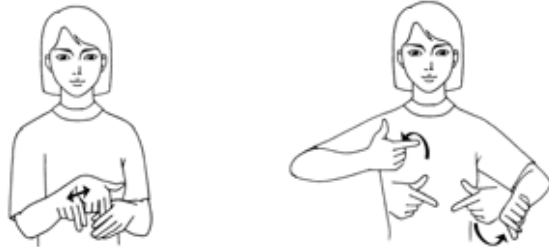
1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을, 오른 주먹이 위에 놓이게 배에 대고 오른 주먹을 위로 올린 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

이교

이교(異敎) ㄷ

①이단의 가르침. ②자기가 믿는 종교 이외의 종교.

[①종교+ 다르다/아니다. ②종교+ 다르다]



① 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 빼고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 마주 보게 하였다가 서로 엇갈리게 비튼다.



② 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 빼고, 손바닥이 밖으로 향하게 편 왼 손등에 오른 손등을 두 번 댔다 떼는다.

이교도(異敎徒) ㄷ

그리스도교를 믿지 않는 사람. 또는 그 무리. 제2차 바티칸 공의회 이후 타종교와의 유대를 중요시하기 때문에 현재는 잘 사용하지 않는다. (paganus).

¶ 이교도들은 교회의 교계적 친교를 거부하고 떠나간 이들이다.

[이교①+ 사람]



왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 빼고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 마주 보게 하였다가 서로 엇갈리게 비튼 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

이단(異端) ㄷ

가톨릭교회의 교의에 대한 완강한 부정이나 의심을 하는 행동이나 이론. (haeresis).

¶ 그리스도교의 신앙과 믿을 교리를 받아들이지 않는 이들은 이단자가 된다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 손끝 바닥을 왼쪽 어깨에 댔다가 손목을 돌려 등을 댜다.

이방인(異邦人) [명]

고향을 떠나 타향에서 그곳의 본토인과 머무는 사람. (gentes).

[곳+ 다르다/아니다+ 사람]



손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 마주 보게 하였다가 서로 엇갈리게 비틀고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

이사악(Isaac) [명]

아브라함과 사라의 외아들. 그의 이름은 '웃다' 또는 '미소짓다'라는 뜻을 지닌 히브리어에서 유래하였는데 이는 사라가 늙은 나이에 아기를 낳을 수 있다는 말을 듣고 웃었다는 이야기에서 비롯된 것이다.

¶ 이사악은 아버지 아브라함의 손을 잡고 하느님께 제사를 드리기 위해 길을 떠난다.

[웃다/낳자]



5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 턱을 가볍게 두드린다.

이사야(Isaiah) [명]

기원전 8세기 무렵의 유대의 선지자. 메시아가 동정녀에게서 탄생하리라는 것을 예언했고 점차 증가되는 아시리아의 위협하에 구세(救世)의 가르침을 설교했다.

¶ 하느님께서서는 이사야 예언자를 통하여 말씀하셨다.

[지문자 '세'/말하다 <예언자의 대표자를 의미하는 동작>]



왼손의 손끝이 위로 손바닥이 밖으로 향하게 하여 입 앞에 세우고, 오른 주먹의 1·2·4지를 펴서 세워 1지 옆면을 왼 손바닥에 댔다가 밖으로 내민다.

이사이(Jesse) [명]

성서에 나오는 인물. 다윗의 아버지이며 룻의 자손이다. 사무엘이 사울의 뒤를 이을 새 임금을 물색하였을 때에 베들레헴의 주민이었다고 한다.

[다윗+ 아버지]



1·5지 끝을 붙인 오른 주먹의 손목을 돌리면서 1지를 편 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손등에 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

이스라엘

이스라엘(Israel) [땡]

아시아 서부 지중해 연안에 있는 공화국. 1948년에 영국의 팔레스타인 위임 통치가 끝나면서 유대인이 세운 국가.

☞ 하나님께서는 이스라엘 백성에게 당신을 드러내셨다.

[겹손+ 나라]



오른손을 펴서 세워 손바닥을 코에 대고 고개를 약간 숙인 다음, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔든다.

이승 [땡]

지금 살고 있는 세상.

☞ 저승에 반대되는, 우리가 살고 있는 현세를 가리킨다.

[여기+ 세상]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 약간 아래로 향하게 한 다음, 4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린다.

인성(人性) [땡]

사람의 성품.

☞ 예수님께서서는 하나님이시면서도 동시에 인성을 지니셨다.

[사람+ 성격]



두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린 다음, 왼 주먹 등에 오른 주먹의 바닥을 대며 1지를 끝이 밖으로 향하게 편다.

인자(人子) [땡]

예수를 이르는 말. 구세주의 초월성과 동시에 그 인간성을 강조한 이름이다.

☞ 예수님은 당신 자신을 인자라고 칭하시기도 하였다.

[사람+ 아들]



두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥으로 배를 스쳐 내리며 5지 바닥이 보이도록 손목을 돌린다.

인호(印號) [땡]

세례, 견진, 신품 따위의 성사로 받은
없어지지 않는 날인.

¶ 한 번 새겨진 인호는 결코 사라지지
않는다.

[이마에 새겨지는 십자 모양을 나타
내는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 바닥으로 이마에 ‘+’자 모양을 그린다.

일치(一致) [땡]

비교되는 대상들이 서로 어긋나지
아니하고 같거나 들어맞음.

¶ 하느님의 뜻과 일치된 삶을 사는
것이 성화의 길이다.

[여럿을 하나로 합함을 나타내는 동
작]



자연스럽게 편 왼 손등에 오른 손바닥을 댔다가 올리며 주먹을 쥐고 1지를 편다.

임마누엘(Emmanuel) [땡]

이사야에 의하여 예언된 메시아의
이름. 히브리로 ‘하느님이 우리와 함
께 계시다’는 뜻.

¶ 임하소서, 임마누엘이여!



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대고 그 끝으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 ‘+’자를
그린다.

임종(臨終) [땡]

죽음을 맞이함.

¶ 임종하는 이를 위해서는 함께 기도
해주는 것이 제일 중요하다.

[죽어감을 나타내는 동작]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 45도 만큼 서서히 기울인다.

임종대세

임종대세(臨終代洗) [땡]

임종시 받는 대세(代洗)로서, 임종을 앞둔 상태에서 소정의 입교 절차를 밟지 않고 주요 교리[四大敎理]만을 배우고 받는 세례.

☞ 임종을 앞두고 임종대세를 받고 싶습니다.

[임종+ 급하다+ 세례]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 45도 만큼 서서히 기울인 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 왼 손바닥을 두 번 빠르게 두드리고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸다.

입관(入棺) [땡]

시신을 관 속에 넣음.

☞ 입관 예절 후에는 더 이상 고인을 볼 수 없다.

[주검을 관에 넣고 뚜껑을 닫는 동작]



왼손을 손끝이 밖으로 향하게 모로 세우고, 그 바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 2지 옆면이 닿게 대고 내린다.

입교(入校) [땡]

세례를 받아 정식으로 신자가 되어 교회의 구성원이 되는 일.

☞ 예비자들은 입교 예식을 통해 교회에 받아들여진다.

[가톨릭+ 등록]



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손가락을 약간 구부려 끝을 대고 동시에 밖으로 내민다.

입교식(入敎式) [땡]

교회의 구성원으로 받아들이는 예식
☞ 입교식을 통해 교회는 예비신자들을 받아들인다.

[입교+ 축하]

=선발예식.



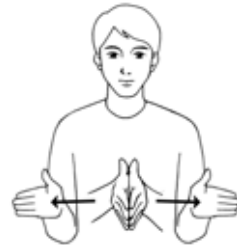
오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손가락을 약간 구부려 끝을 대고 동시에 밖으로 내밀고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

입당(入堂) ㉞

성당에 들어가는 일.

㉞ 일반적으로 입당이란 전례의 시작을 알리는 행위이다.

[미사+ 시작②]



두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린 다음, 손끝이 밖으로, 손등이 옆으로 향하게 편 두 손의 손바닥을 맞댔다가 양옆으로 벌린다.

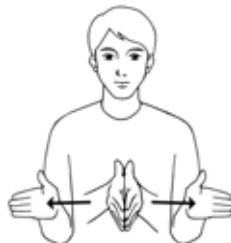
입당성가(入堂聖歌) ㉞

사제가 미사를 봉헌하려고 입당할 때, 입당송 대신에 부르는 노래.

㉞ 입당하는 사제를 맞이하기 위해 함께 입당성가를 부른다.

[시작②+ 노래]

=시작성가.



손끝이 밖으로, 손등이 옆으로 향하게 편 두 손의 손바닥을 맞댔다가 양옆으로 벌린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한다.

입당송(入堂頌) ㉞

사제가 미사를 봉헌하려고 입당할 때, 그리스도의 대리자로 그를 환호하는 소리.

㉞ 입당송은 입당성가를 대신하여 드리는 기도이다.

[줄지어 서서 나아감을 나타내는 동작+ 기도]



손바닥이 옆으로 향하게 편 왼손의 5지에 오른손의 4지를 대고 세워 반원을 세 번 그리며 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

입문성사(入門聖事) ㉞

그리스도교 생활의 기초를 놓는 성사. 세례 성사, 견진 성사, 성체 성사가 해당 되는데, 세례성사로 새로 태어난 신자는 견진성사로 굳건하게 되며 성체성사로 영원한 생명의 음식을 받음으로써 그리스도의 교회와 일치를 이룬다.

㉞ 입문성사란 가톨릭교회의 신자로써 처음에 받게 되는 세 가지 성사를 말한다.

[가톨릭/지숫자 '3'+ 성사]



왼손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 하고, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼 손바닥을 향하게 하여 두 손을 동시에 앞으로 내민 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 모로 세운 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '4'자를 그린다.

입문예식

입문예식(入門禮式) [평]

미사 예식의 네 가지 단계 가운데 하나. 신자들의 모임, 입당송, 인사, 참회예식, 대영광송, 본기도로 이루어진다.

☞ 입문예식 다음은 말씀의 전례로 이어진다.

[입문+ 예절]



왼손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 하고, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼 손바닥을 향하게 하여 두 손을 동시에 앞으로 내민 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

잉태(孕胎) [평]

임신.

☞ 성모님께서 예수님을 잉태하심을 묵상함시다.

[임신한 모습을 나타내는 동작]



반쯤 구부린 두 손을 배 앞에서 손가락 부분만 포갠다가 동시에 밖으로 내민다.

ㅈ

자모(慈母) ㄷ

자애로운 어머니.
 ㄱ 자모이신 마리아 기뻐하소서.
 [너그럽다/지문자 ‘ㅈ’]



1·2·5를 편 두 주먹의 손끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 하여 바닥을 배에 대고 양옆으로 벌린다.

자비(慈悲) ㄷ

남을 깊이 사랑하고 가엾게 여김. 또는 그렇게 여겨서 베푸는 혜택.
 ㄱ 주님, 자비를 베풀어 주소서
 [크다/지문자 ‘ㅈ’+ 불쌍하다]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 2지를 접고 1·5지 끝을 맞대어 오른쪽 눈 밑에서 아래로 내린 다음, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린다.

자비송(慈悲頌) ㄷ

우리의 부당함과 연약함을 탄원하며 자비를 구하는 기도.
 ㄱ 미사의 시작 부분에 하느님의 자비를 애원하며, 합당한 기도가 되도록 기도한다.
 [크다/지문자 ‘ㅈ’+ 기도]
 =기리에.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌리고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

자색제의

자색제의(紫色祭衣) [땡]

대림시기와 사순절에 사제가 입는 자주색의 제의. 자주색은 통회(痛悔)와 보속(補贖)을 나타낸다.

☞ 대림시기와 사순시기에 사제는 자색제의를 입는다.

[보라+ 제의]



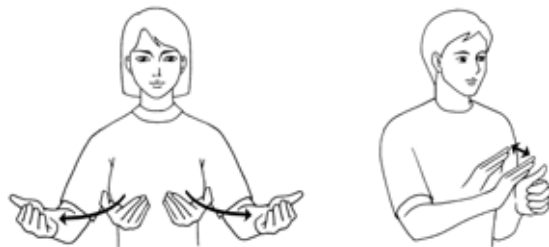
오른손을 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 세웠다가 끝이 밖으로 향하게 내리다가 손바닥이 위로 향하게 돌려 45도를 접고 오른쪽으로 움직이고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내린 다음, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내린다.

자선(慈善) [땡]

남을 불쌍히 여겨 도와줌.

☞ 자선은 살아있는 기도이다.

[베풀다+ 돕다]



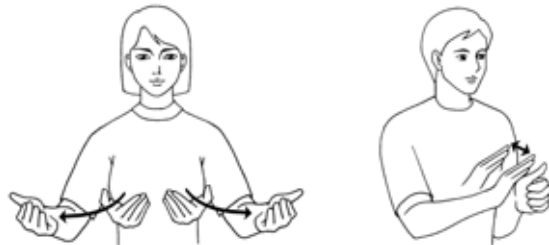
두 손을 손바닥이 위로 향하게 약간 구부러 밖으로 내밀면서 손바닥이 위로 향하게 양옆으로 벌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른손을 세워 손바닥을 두 번 댄다.

자선주일(慈善主日) [땡]

모든 그리스도인이 하느님의 자비하심을 따라 고통받는 이들에게 자선을 실천하도록 일깨우기 위해 설정한 주일. 대림 제3주일이다.

☞ 자선주일에는 특별히 도움이 필요한 분들을 위해 기도하고 자선을 베풀도록 초대된다.

[자선+ 주일]



두 손을 손바닥이 위로 향하게 약간 구부러 밖으로 내밀면서 손바닥이 위로 향하게 양옆으로 벌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른손을 세워 손바닥을 두 번 댄다.



오른 주먹의 1:25지를 펴서 1:2지 끝이 아래를 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1:2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 세운 다음, 두 주먹의 1:5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

자시미사(子時missa 라) (명)

가톨릭교회에서 대축일 미사 중 자시 즉, 밤 12시에 드리는 미사.

☞ 자시미사는 자정미사의 다른 표현이다.

[자정+ 미사]

=자정미사.



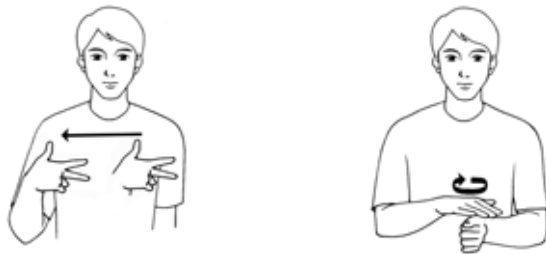
손바닥이 밖으로 향하게 세운 두 손을 중앙으로 모아 교차하게 한 다음, 2지를 펴서 세우고 1지를 구부린 오른 주먹의 1지 옆면을 이마 중앙에 대고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

자애(慈愛) (명)

남에게 관심을 가져 주고 그의 괴로움과 슬픔, 그리고 기쁨과 즐거움도 알아주며, 약점을 참아 주고 장점을 길러 주는 마음.

☞ 자애로운 마리아여, 천상 어머니.

[크다/지문자 ‘ㅈ’+ 사랑]



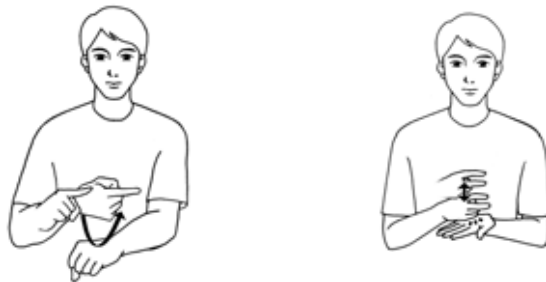
오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 손등이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 왼 주먹 위에 오른 손바닥을 대고 오른손만 오른쪽으로 돌린다.

자연법(自然法) (명)

모든 인간에게 공통으로 부여된 권리 또는 정의의 체계로서 인간이 추구해야 할 선과 피해야 할 악에 관계하는 올바른 이성의 보편적 규칙이나 명령의 총체.

☞ 자연법은 하나님께서 세상 창조 때부터 모든 사물 안에 정하여 두신 법을 말한다.

[자연+ 법]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 왼 주먹 등을 손목 쪽으로 스쳐 올린 다음, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

자유의지(自由意志) (명)

자신의 행동과 결정을 통제할 수 있는 능력.

☞ 자유의지로 결정하지 않은 행위는 모두 무효이다.

[마음대로+ 생각]



주먹을 쥔 두 팔을 상하로 엇갈리게 두 번 돌린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 오른쪽 관자놀이에 대고 좌우로 약간 돌린다.

자정미사

자정미사(子正missa 라) ㉞

가톨릭교회에서 대축일 미사 중 자시 즉, 밤 12시에 드리는 미사.

☞ 성탄대축일과 부활대축일에는 전통적으로 자정미사를 봉헌한다.

[자정+미사]

=자시미사.



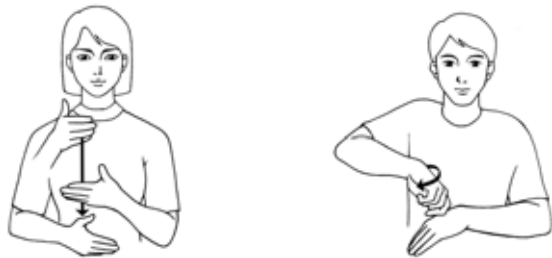
손바닥이 밖으로 향하게 세운 두 손을 중앙으로 모아 교차하게 한 다음, 2지를 펴서 세우고 1지를 구부린 오른 주먹의 1지 옆면을 이마 중앙에 대고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

잠벌(暫罰) ㉞

이 세상이나 연옥에서 영원히 지속되지 않는, 한시적으로 받는 벌.

☞ 죄는 고해성사로 모두 용서가 되지만, 그 벌은 연옥에서 모두 보속해야 한다.

[남다+벌]



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 그 바닥을 손끝이 왼쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 오른손의 손등으로 스쳐 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 대고 누르며 돌린다.

장궤(長櫃) ㉞

몸을 세운 채 꿇어앉는 자세로 존경을 나타냄. 또는 그런 자세.

☞ 신자들은 장궤하며 하느님 앞에 겸손히 나아간다.

[무릎 꿇음을 나타내는 동작]

=무릎을 꿇다.



왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 구부려 내려 댄다.

장궤틀(長櫃-) ㉞

무릎을 꿇을 수 있게 되어 있는 틀. 성당 안의 신자들이 앉는 의자 뒤에 달려 있다.

☞ 고해소에는 장궤틀을 마련하여야 한다.

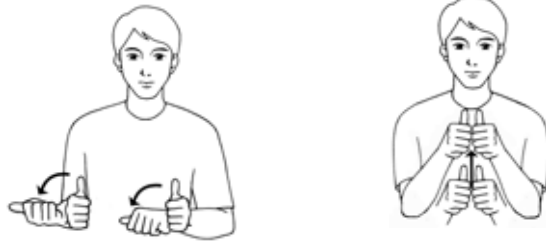
[장궤틀/무릎을 꿇다]



두 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 위로 향하게 손끝을 마주 댔다가 안으로 돌려 손등이 위로 향하게 한 다음, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 구부려 댄다.

장례미사(葬禮missa 라) (명)

죽은 사람을 위해 바치는 미사.
 ¶ 신자들의 장례예절로서 장례미사를 봉헌한다.
 [죽다+ 미사]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눕힌 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

장례봉사(葬禮奉事) (명)

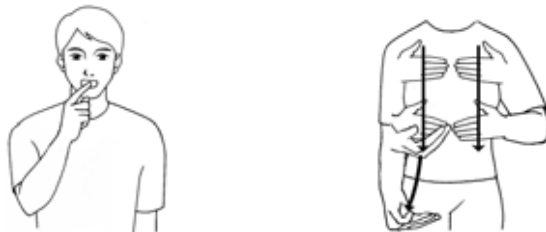
장례와 관련하여 행해지는 여러 가지 봉사 활동으로 임종 봉사, 장례 예절, 상가 봉사, 운구 및 장지 봉사 등으로 나뉜다.
 ¶ 신자들의 장례봉사는 주로 연평회가 담당한다.
 [죽다+ 문함을 나타내는 동작+ 봉사]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눕히고, 왼 주먹의 5지를 펴서 등이 아래로 향하게 하고 그 위에 오른손으로 반원을 그린 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내린다.

장백의(長白衣) (명)

사제가 미사 때 입는 길고 흰 옷.
 ¶ 장백의는 제의 안에 입는 옷이다.
 [사제가 미사 때 입는 회고 긴 옷의 모양을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내리고, 오른손만 손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여 아래로 내린다.

장상(長上) (명)

다른 사람에 대하여 권위를 가진 인물의 통칭. 교회의 장상과 수도회의 장상이 있다.
 ¶ 하느님께서서는 많은 경우 장상을 통하여 당신의 뜻을 전달하신다.
 [수도+ 장(長)]



두 주먹의 1·2지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 오른손을 살짝 돌리며 두 손을 벌린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

장엄미사

장엄미사(莊嚴missa 라) (명)

주요한 주일이나 대축일에 장엄하게 거행되는 미사. 부제와 복사를 정식으로 거느리고 기도문들을 노래로 하며 향을 피우는 등 초대교회 주교 공동미사에서 유래된 가장 역사가 깊고 규모가 큰 미사를 말한다.

[크다/지문자 ‘ㅈ’+ 미사]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

장엄축복(莊嚴祝福) (명)

미사 끝, 특별한 날과 대축일 등에 사제가 신자들에게 주는 축복의 성대한 예식.

☞ 장엄축복을 받을 때는 모두 고개를 숙이고 기도 때마다 ‘아멘’으로 응답한다.

[크다/지문자 ‘ㅈ’+ 축복]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른손으로 턱을 쓸어내리며 손끝을 맞댄 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

재림(再臨) (명)

세상의 마지막 날에 그리스도가 세상을 심판하기 위하여 다시 이 세상에 나타난다는 일.

☞ 그리스도께서는 세상 끝날에 재림하실 것이다.

[다시+ 오다]



오른 주먹의 5지 바닥을 1·2지의 손톱에 가볍게 대고 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 아래로 내리며 1·2지를 편 다음, 손등이 밖으로 향한 오른 주먹의 1지를 펴서 몸 가까이로 당긴다.

재속(在俗) (명)

출가(出家)하지 않고 속세(俗世)에 있는 사람.

☞ 수도자가 아닌 세상 안에 사는 사람을 말한다.

[세상+ 머무르다]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 두 주먹을 어깨 앞에서 아래로 내리다 멈춘다.

재속회(在俗會) ㄷ

사제나 평신도가 속세에서 복음을 전파할 목적으로 회현에 따라 혼자서나 혹은 가족과 함께 형제적 공동체를 이루어 세상의 일상적인 조건 속에서 생활하는 수도 공동체.

㉑ 재속회 회원도 축성생활을 한다.
[재속+ 단체]

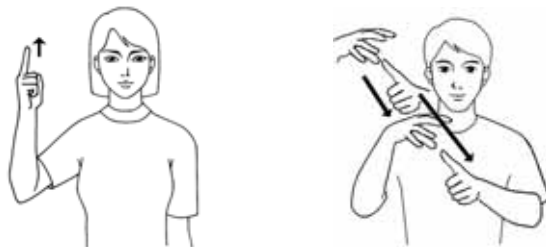


4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 두 주먹을 어깨 앞에서 아래로 내리다 멈추고, 두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 마주 댈다.

재앙(災殃) ㄷ

뜻하지 아니하게 생긴 불행한 변고, 또는 천재지변으로 인한 불행한 사고.

㉑ 재앙은 하느님의 분노로 나타나는 것이 아니다.
[하늘에서 내리는 별이라는 의미]



오른 주먹의 1지 끝으로 하늘을 가리킨 다음, 가슴 앞에 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 오른쪽 어깨 위에서 손가락이 아래로 향하게 구부린 오른손을 왼 주먹의 5지 가까이 하며 동시에 내린다.

재의 수요일(-水曜日)

사순절이 시작되는 첫날로 사순제 일주일 전(前) 수요일을 이르는 말. 이날 교회가 미사 중에 참회의 상징으로 재의 축성과 재를 머리에 얹는 예식을 행한다.

㉑ 재의 수요일에 신자들은 머리에 재를 얹고 회개의 시간을 보낸다.
[이마에 십자가를 그리는 동작+ 수요일]



오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 이마에 '十'자를 그리고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 위로 올린다.

저승 ㄷ

사람이 죽은 뒤에 그 혼이 가서 산다고 하는 세상.

㉑ 저승에 가시어 사후날에 부활하고.
[죽다+ 가다+ 곳]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눕힌 다음, 오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 내밀며 손끝을 약간 들어 올리고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

저주

저주(詛呪) ㄷ

남에게 재앙이나 불행이 일어나도록 빌고 바람. 또는 그렇게 하여 일어난 재앙이나 불행.

☞ 아무리 악한 사람에게도 저주를 비는 것은 안된다.



오른 주먹의 5지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 아래로 내린다.

전교(傳敎) ㄷ

종교를 널리 전도함.

☞ 전교는 선교의 다른 표현이다.
[입으로 퍼뜨림을 나타내는 동작]



가볍게 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편다.

전교수녀(傳敎修女) ㄷ

전교 활동을 담당하는 수녀.

☞ 본당에서 수도생활을 하시는 수녀님들이 전교수녀님들이시다.
[선교+수녀]



가볍게 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편 다음, 두 손의 손가락 바닥을 머리 양쪽에 댄다가 옆으로 비스듬히 스쳐 내린다.

전교의 달(傳敎-) ㄷ

가톨릭 신자들이 특별히 전교에 치중하는 달. 곧 10월을 이른다.

☞ 전교의 달은 특별히 선교사들을 위해 기도하는 때이다.
[선교+달]



가볍게 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌렸다가 좁히며 내려 다시 맞댄다.

전교주일(傳敎主日) [명]

전교 사업에 종사하는 선교사와 선교 지역을 정신적·물질적으로 도우려고 교회가 정한 주일. 10월 마지막에서 두 번째 주일이다.

☞ 전교주일에는 선교사들을 위해 기도하고, 신자들의 선교 정신을 일깨운다.

[선교+ 주일]



가볍게 왼 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 펴고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

전교회장(傳敎會長) [명]

전교 활동을 담당하는 평신도 회장. 주로 박해 시대 때 성직자를 대신하여 전교 활동을 하던 이를 이른다.

☞ 본당의 전교회장님들은 주임 신부님을 도와 전교 활동을 한다.

[선교+ 단체+ 장]



가볍게 왼 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편 다음, 두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 맞대고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

전구(傳求) [명] [하타]

마리아나 성인을 통하여 우리가 바라는 바를 간접적으로 하느님께 전달하는 기도.

☞ 성인들은 전구를 통하여 통공한다.

[전하다+ 부탁]



가볍게 왼 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른손을 모로 세워 손끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 상하로 두 번 흔든다.

전구자(傳求者) [명]

우리가 바라는 바를 간접적으로 하느님께 전달해 주는 사람.

☞ 성모님은 모든 신자들의 전구자이다.

[전구+ 사람]



가볍게 왼 왼 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른손을 모로 세워 손끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 상하로 두 번 흔들고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

전능

전능(全能) [명] [하형]

하느님의 품성 중 하나로 어떤 일이 나 못함이 없이 능함.

☞ 전능하신 하느님 아버지께서는 찬미 받으소서.

[모두+ 능력②]



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한 다음, 주먹을 쥐고 반쯤 굽힌 왼팔의 위쪽에 오른 주먹의 1·5지 옆면을 댔다가 반원을 그리며 내려 팔꿈치 위쪽에 1지 옆면을 댈다.

전대사(全大赦) [명]

대사의 하나로 잠벌(暫罰)을 모두 없애 주는 일.

☞ 전대사를 받으면 모든 잠벌이 사함을 받게 된다.

[잠벌+ 모두+ 바닥나다]



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 그 바닥을 손끝이 왼쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 오른손의 손등으로 스쳐 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 대고 누르며 돌리고, 1



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한 다음, 오른 손바닥으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 손목에서 손끝까지 빠르게 스쳐 낸다.

전례(典禮) [명]

교회가 단체로 하느님과 그리스도, 또는 성인, 복자들에게 하는 공식적인 경배 행위.

☞ 전례는 하느님 백성 전체를 위한 교회의 공식 기도이다.

[가톨릭+ 예절]



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

전례력(典禮曆) [명]

그리스도의 구세 사업 가운데 중요한 기념일이나 축일을 일 년간에 배당한 달력.

☞ 전례력에는 해당 요일의 전례 내용이 상세히 안내되어 있다.

[가톨릭+달력]



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 하고, 두 손을 벌려 펴서 손바닥이 옆으로 향하게 하여, 오른손을 왼손 위에 올려놓고, 5·1·2·3·4지 순으로 손가락을 접은 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝으로 네모를 그린다.

전례법규(典禮法規) [명]

전례를 집행하는 순서와 의무를 제시하는 법규.

☞ 모든 전례는 공적 기도이므로 전례법규에 따라 이루어져야 한다.

[예절+법]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 두드린다.

전례서(典禮書) [명]

전례에 대하여 교황이 공인한 책.

☞ 전례서에는 꼭 지켜야 할 예절에 대한 안내가 담겨 있다.

[예절+책]



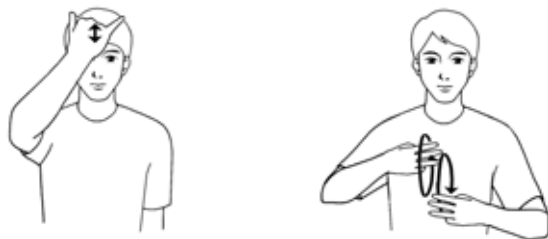
4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

전례주년(典禮周年) [명]

성주간과 성인들의 축일을 날짜순으로 배열하여 작성한 교회의 연력(年曆).

☞ 전례주년은 그리스도의 구원 사업을 시기별로 나누어 기념하기 위해 만든 연중 전례 계획서의 역할을 한다.

[예절+반복됨을 나타내는 동작/지 숫자 '3']



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 두 주먹의 1·2·3지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 상하로 나란히 놓고 엇갈리게 돌린다.

전파

전파(傳播) 명 하타 도자

전하여 널리 퍼뜨림.

☞ 복음을 전파하는 일은 모든 신자들의 의무이다.

[가지고 가서 전하는 것을 나타내는 동작]

=선교, 전교, 전달, 전하다.



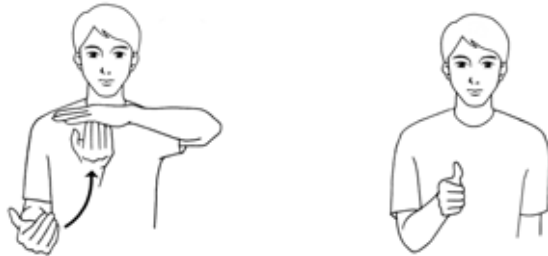
가볍게 왼 손 주먹 등에 같은 모양의 오른 주먹 등을 대고 동시에 밖으로 내밀며 오른 주먹을 활짝 편다.

절대자(絶對者) 명

스스로 존재하면서 그 자신만으로 완전한 것. 신, 실체, 절대 정신 따위를 이른다.

☞ 하느님의 전지전능하심을 철학적으로 표현하면 절대자라 할 수 있다.

[최고+ 장]



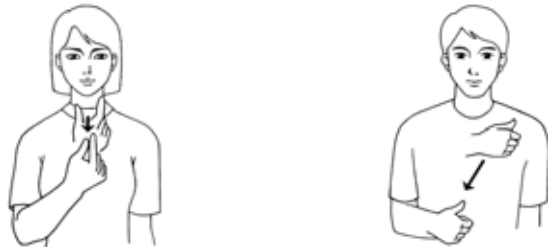
손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에, 그 오른쪽 아래에서 오른손의 손끝을, 손바닥이 안으로 향하게 하여 반원을 그리며 올려댄 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

절제(節制) 명 하타 도자

정도에 넘지 아니하도록 알맞게 조절하여 제한함.

☞ 절제하지 못하는 삶에는 늘 죄가 따라다닌다.

[원하다+ 참다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝 바닥을 목에 댔다가 밖으로 내밀면서 손가락을 붙인 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴에 대고 비스듬히 천천히 내린다.

정결(淨潔) 명

매우 깨끗하고 깔끔함.

☞ 수도자는 정결 서원을 한다.

[티가 없음을 나타내는 동작]

=깨끗하다.



손끝이 위로, 손등이 밖으로 향하게 편 오른손을 얼굴 오른쪽에서 왼쪽으로 이동한다.

정경(正經) ㄷ

하느님의 감도(感導)를 받아 기록한
성서(聖書).

☞ 교회가 공식적으로 성서로 인정한
성경을 정경이라 한다.

[바르다+ 성서]



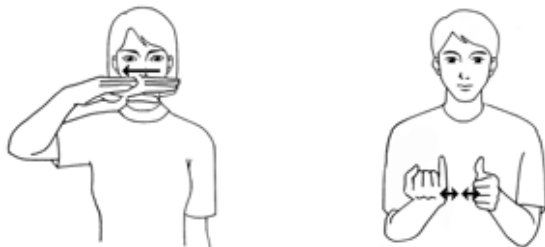
손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐
내고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을
모은 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

정배(淨配) ㄷ

깨끗한 배필이라는 뜻.

☞ 성 요셉은 성모님의 정배이다.

[바르다+ 부부]



손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐
낸 다음, 왼 주먹의 5지와 오른 주먹의 4지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞닿다 뗀다 한다.

정의구현사제단(正義具現司祭團) ㄷ

정의를 기초로 하여 인간의 존엄과
인권권을 신장하기 위해 모인 사제들의
모임.

[정의+ 이루다+ 사제+ 조직]



5지를 접고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을
턱 중앙에 댄 다음, 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을, 오른 주먹이 위에
놓이게 배에 대고 오른 주먹을 위로 올리고, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편
왼 손바닥에, 오른손의 손가락 끝을 오른쪽 아래에서 반원을 그리며 올려댄 다음,



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음,
두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 가슴 아래로 내리고, 손바닥이 아래로
손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

정화

정화(淨化) ㉞

불순하거나 더러운 것을 깨끗하게 함.

☞ 우리의 영혼은 정화기를 거쳐 하느님 앞에 나아간다.

[깨끗하다+ 변하다]



손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 편 오른손을 얼굴 오른쪽에서 왼쪽으로 이동한 다음, 왼 손등이 밖으로 향하게 하여 두 손바닥을 맞대고 세웠다가 180도 돌려 세운다.

제구(祭具) ㉞

제사에 쓰는 여러 가지 기구.

☞ 제구는 전례를 위해 사용되는 물건인 만큼 소중하게 보관하고 관리하여야 한다.

[제사+ 물건]



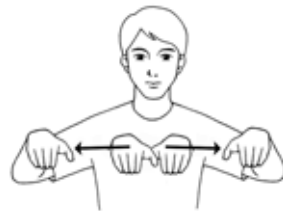
손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 손끝이 밖으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손바닥을 오른 주먹의 5지 바닥으로 두 번 스쳐 낸다.

제단(祭壇) ㉞

‘제사(祭事)의 장소’라는 뜻의 히브리어에서 유래. 가톨릭교회에서 미사성제가 봉헌되는 단(壇)을 말한다.

☞ 제단의 전용어로 제단과 제대는 동일한 것으로 나온다.

[제사+ 평평하다]



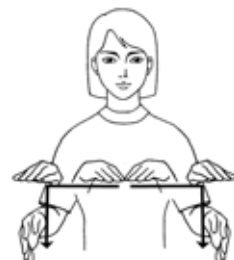
손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 손등이 위로 향하게 편 두 손의 5지 옆면을 맞댔다가 양옆으로 벌린다.

제대(祭臺) ㉞

미사성제가 봉헌되는 단(壇)이며, 성당에 들어가면 앞쪽 중앙에 놓여 있는 제단(祭壇)으로 성당의 중심.

☞ 제대는 제단의 전용어이다.

[제사+ 책상]



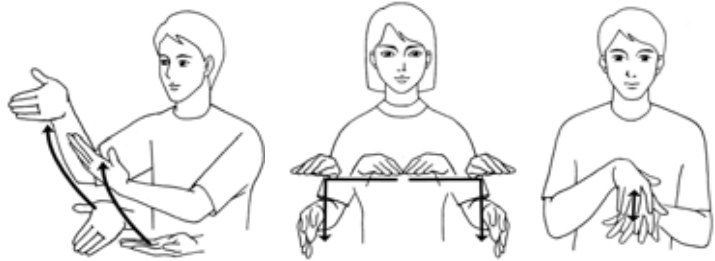
손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 하여 옆으로 벌리다가 손목을 돌려 아래로 내린다.

제대포(祭臺布) (뽕)

제대 위에 까는 하얀 천.

☞ 제대포는 제대 전체를 덮을 정도의 크기로 만드는 것이 바람직하다.

[제대+ 천]



손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 하여 옆으로 벌리다가 손목을 돌려 아래로 내리고, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼손가락 사이를 오른손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

제물(祭物) (뽕)

제사에 바치는 음식물.

☞ 예수님께서서는 당신 자신을 제물로 봉헌하셨다.

[제사+ 선물]



손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 'X'자로 댔다가 뒤집어 등을 댈다.

제병(祭餅) (뽕)

미사 때 제물로 사용되는 누룩 없는 밀가루 빵.

☞ 제병은 아직 그리스도의 성체로 축성되지 않은 밀떡이다.

[빵+ 밀떡의 모양을 나타내는 동작]

=면병. 밀떡.



손바닥이 위로 향하게 편 왼손바닥에, 오른손을 오프려 끝을 댔다가 위로 올리며 손가락을 벌린 다음, 두 손을 둥글게 맞대고 세워 얼굴 앞으로 올린다.

제사(祭祀) (뽕)

하느님께 드리는 봉헌을 일컫는 말. 희생제사. 미사성제.

☞ 미사는 그리스도가 제물로 봉헌되는 희생제사이다.

[두 손으로 올리는 동작]



손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린다.

제의

제의(祭衣) ㉔

미사 때, 사제가 장백의 위에 입을 앞뒤가 늘어지고 양옆이 넓은 큰 옷.

☞ 제의는 전례 시기와 전례의 성격에 맞추어 사용한다.

[제사+ 옷]



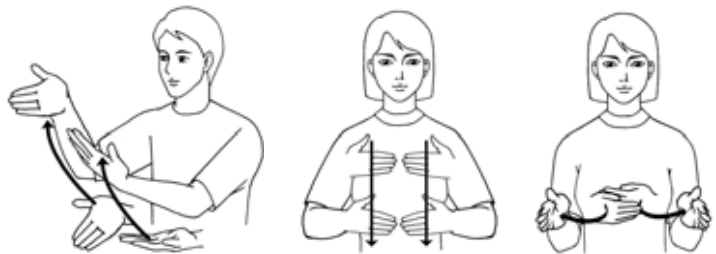
손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손의 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내린다.

제의실(祭衣室) ㉔

교회 전례에 쓰는 제구와 제의를 보관하거나 성직자가 제의를 갈아입는 방.

☞ 제의실에서는 침묵 중에 전례를 준비할 수 있도록 청결과 정숙을 유지하여야 한다.

[제의+ 방]



손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손의 손끝을 대고 가슴 앞에서 위로 올린 다음, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내리고, 손끝이 옆으로 손바닥이 안으로 향하게 두 손을 앞뒤로 놓았다가 손끝이 밖으로 향하게 돌린다.

제이경전(第二經典) ㉔

그리스어 번역 성서(70인 역)에 들어 있는 구약의 일곱 권의 책. 개신교에서는 이것을 외경이라 하며 성서로 인정하지 않는다.

☞ 제2경전 역시 가톨릭교회의 성서이다.

[가톨릭/덧붙이다+ 성서]



왼손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 그 5지 등에 오른 주먹의 1·5지를 'ㄷ' 자 모양을 하여 1지 등을 대고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 손을 손끝이 밖으로 향하게 댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

제자(弟子) ㉔

예수의 가르침을 받아 그의 뒤를 따르는 사람.

☞ 예수님께서서는 당신 제자들을 끝까지 사랑하셨다.



오른손의 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린다.

제헌(祭獻) ㉔

‘희생하여 봉헌하다’라는 뜻으로 가톨릭교회의 옛 용어.

☞ 십자가에 제헌되신 구원의 주 예수여.

[십자가에 매달린 모양을 나타내는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 등을 댄다.

조건대세(條件代洗) ㉔

세례의 정규 집전자(주교, 사제, 부제)가 아닌 사람이 세례를 베풀어야 하는 상황에서 세례를 받으려는 자가 과거에 유효하게 세례를 받았는지 의심스러울 때, 조건부로 주는 세례.

☞ 신앙을 고백할 만한 의식을 갖지 못한 사람에게 세례를 베풀 때, 그리고 사제가 없을 때는 조건부 대세를 준다.

[조건+ 임시+ 세례]



두 손을 벌려 손등이 밖으로 향하게 하여 동시에 서서히 내린 다음, 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손등에 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 등을 대고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸다.

조건부 세례(條件附洗禮)

세례를 받으려는 자가 과거에 유효하게 세례를 받았는지 의심스러울 때, 조건부로 주는 세례.

☞ 타종파의 그리스도교 신자들인 경우 조건부 세례를 줄 수 있다.

[조건+ 다시+ 세례]



두 손을 벌려 손등이 밖으로 향하게 하여 동시에 서서히 내린 다음, 오른 주먹의 5지 바닥을 1·2지의 손톱에 가볍게 대고 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 아래로 내리며 1·2지를 펴고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸다.

조당(阻擋) ㉔

혼배성사를 할 수 없는 자연법적, 교회법적 조건. 일반적으로 ‘혼배조당’이라 한다.

☞ 조당이란 어떤 법률 행위를 할 자격이 없다는 뜻이다.

[성사+ 금지 <성사를 받을 수 없음을 의미>]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 오른손을 손끝이 왼손으로 향하게 하여 ‘+’를 그린 다음, 왼손은 그대로 두고 그 등에 오른손을 펴서 1·2·3·4지 끝을 모아 댄다.

조물주

조물주(造物主) (명)

우주의 만물을 만들고 다스리는 신.
 ¶ 조물주는 세상을 창조한 분을 말하는데, 결국 하느님을 의미한다.

[창조+ 주]
 =창조주.



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 모로 세운 오른 주먹의 밑면으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 두 번 두드리고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 세운다.

조배(朝拜) (명)

‘예배’를 가톨릭에서 이르던 말.
 ¶ 겸손하고 정성된 마음으로 조배합시다.

[목례를 올리는 동작]
 =경례. 경배. 예배. 인사.



머리를 숙이며 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 숙인다.

조찰(澡察) (명) (하타)

죄를 씻고 닦음.
 ¶ 조찰한 마음으로 주님 앞에 나아간다.

[죄+ 씻다①]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 손등이 위로 향하게 쥔 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 전후로 두 번 문지른다.

종교(宗教) (명)

신이나 초자연적인 절대자 또는 힘에 대한 믿음을 통하여 인간 생활의 고뇌를 해결하고 삶의 궁극적인 의미를 추구하는 문화 체계.

¶ 모든 사람의 마음에는 종교적 심성이 자리한다.

[지문자 ‘ㄱ’(종교)의 ‘ㄱ’/문화]



왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 ‘ㄷ’ 모양이 되게 한 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 1·2지를 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 두 번 넣었다 뺀다.

종신부제(終身副祭) ㄷ

일생 동안 부제로 머무르며 부제로서의 교역을 수행하는 사람 혹은 그 직위.

¶ 한국의 주교회의는 아직 종신부제 직을 허용하고 있지 않다.

[평생+ 부제]



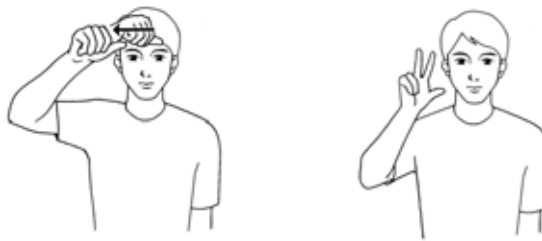
오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 왼쪽에서 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 5지를 접은 오른손의 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린다.

종신서원(終身誓願) ㄷ

수도자가 소속 수도회의 회헌에 따라 일생을 마칠 때까지 하느님에게 자신을 바치기로 서원하는 일.

¶ 종신서원한 수도자는 평생토록 주님만을 섬기며 정결한 생활을 한다.

[평생+ 서원]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 왼쪽에서 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 오른쪽 어깨 위에 세운다.

죄(罪) ㄷ

하느님의 계명을 거역하고 그의 명령을 따르지 아니하는 인간의 행위.

¶ 죄를 지은 사람은 속죄하여야 한다.

[더럽다/으뜸+ 정하다 <가장 더러운 것>]



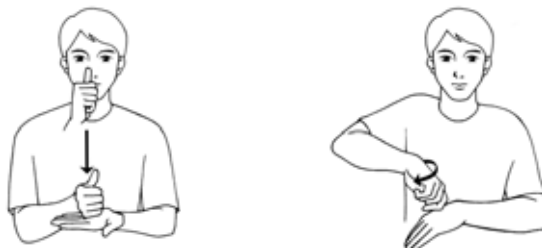
오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운다.

죄벌(罪罰) ㄷ

죄에 대한 형벌.

¶ 죄를 용서 받았더라도 그 죄벌은 남아있다.

[죄+ 벌]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 대고 누르며 돌린다.

죄악

죄악(罪惡) ㄷ

죄가 될 만한 나쁜 짓.

☞ 죄악에 빠지지 않도록 깨어 기도하여야 한다.

[죄+악]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코 끝을 왼쪽으로 스쳐 낸다.

죄인(罪人) ㄷ

하느님의 뜻을 거역하고 명령을 받아 들이지 아니한 인간.

☞ 우리는 하느님 앞에 모두 죄인이다.

[죄+사람]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 코 오른쪽에 댔다가 왼 손바닥에 내려 세운 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

주(主) ㄷ

하느님.

☞ 주여, 우리를 위하여 빌어주소서.

[지문자 ‘ㅈ’/님]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운다.

주교(主教) ㄷ

사도들의 지위를 계승하는 고위 성직자로서 교구장직이나 다른 임무를 수행하며 교황을 단장으로 주교단을 이룸.

☞ 주교님은 사도들의 후계자이다.

[친구(親口)하는 동작]



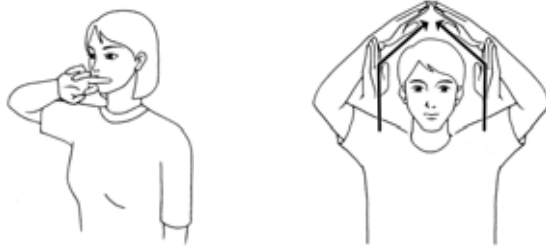
오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한다.

주교관(主敎冠) (명)

교황, 추기경, 대수도원장, 주교가 의식 때에 착용하는 모자.

☞ 주교님들은 기도할 때는 주교관을 벗는다.

[주교+ 주교관(主敎冠)을 나타내는 동작]



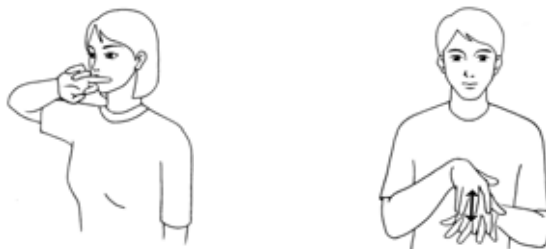
오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 두 손을 펴서 양쪽 뺨 옆에 세워 위로 올리다가 중앙으로 비스듬히 올려 끝을 맞댄다.

주교단(主敎團) (명)

교황을 단장으로 하여, 가톨릭교회의 주교들이 공동체를 이루는 단일한 단체.

☞ 교황님과 주교단은 교회의 최고 권위자이다.

[주교+ 조직]



오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 벌린 왼 손가락 사이를 오른 손가락으로 두 번 스쳐 올린다.

주교서품(主敎敍品) (명)

교황의 관면이 없는 한 적어도 세 명의 주교가 새 주교의 머리 위에 안수하고 성령이 내리기를 기도함으로써 수품자를 주교의 품급에 올리는 예식.

☞ 주교서품식에는 적어도 세 분의 주교님들께서 안수하신다.

[주교+ 품+ 받다]

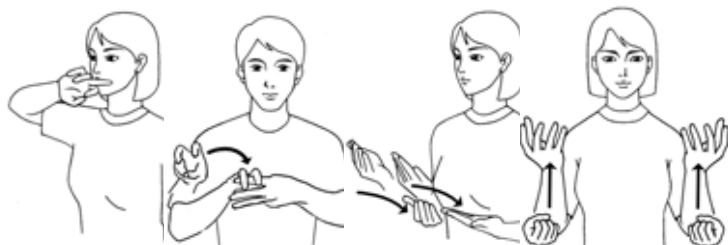


오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

주교성성식(主敎成聖式) (명)

교황의 관면이 없는 한 적어도 세 명의 주교가 새 주교의 머리 위에 안수하고 성령이 내리기를 기도함으로써 수품자를 주교의 품급에 올리는 예식. 오늘날에는 주교서품식이라고 한다.

[주교서품+ -식]



오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 손끝이 오른쪽으로 손등이 밖으로 향하게 한 1지 위에, 오른 주먹의 1·2지를 약간 구부려 얹고, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

주교좌성당

주교좌성당(主敎座聖堂) [명]

주교 관구의 중심 교회로서 주교가 머물고 미사를 주관하는 성당.

☞ 주교좌성당에는 교구장좌가 마련되어있다.

[주교+ 성당]



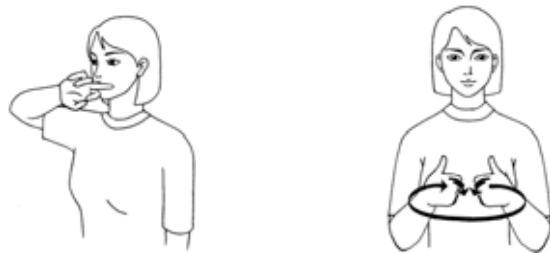
오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 하고, 오른손을 구부려 'C'모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

주교회의(主敎會議) [명]

한 국가나 지역의 주교들이 사목 임무를 공동으로 수행하는 회합.

☞ 한국 교회와 관련된 사항은 주교회의의 소관이다.

[주교+ 회의]



오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 마주 보게 하여 약간 굽혔다가 세우면서 수평으로 한 바퀴 돌린다.

주님(主-) [명]

‘주(主)’를 높여 이르는 말.

☞ 주님의 뜻대로 이루소서.

[주(主)+ -님]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥 위에, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운다.

주님공현대축일(主-公現大祝日) [명]

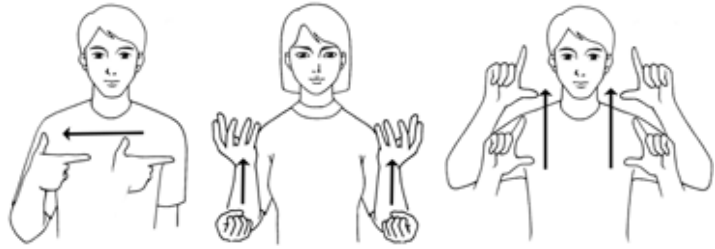
성탄시기를 마감하는 축일. 동방박사가 아기예수께 경배한 사건을 기념하는 축일로서 1월1일 바로 다음 주일이다.

☞ 주님공현대축일에는 주님께서 세상에 공적으로 드러나신 사건을 기념하고 예수님께서 삶과 죽음을 앞서 보여주는 축일이다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 '△' 모양을 그리고, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한 다음,

[주님+ 공(公)+ 나타내다+ 대축
일]



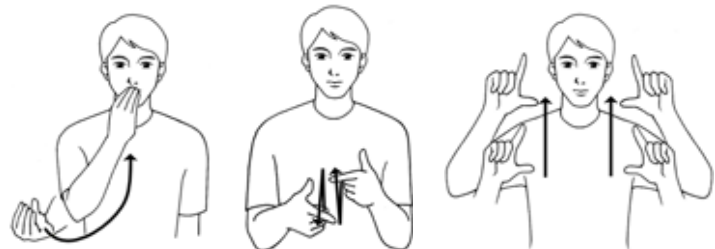
오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

주님만찬성목요일(主-晚餐聖 木曜日) ㄹ

성주간의 목요일. 예수님께서 돌아가
시기 전날에 해당하는데, 주님께서
열두 제자와 최후의 만찬을 베풀고
성체 성사를 제정한 것을 기념한다.
▶ 주님만찬성목요일 미사는 예수님
께서 성체성사를 제정하시고, 십자
가 수난이 시작되었음을 기념한다.
[주님+ 만찬+ 거룩하다+ 목요일]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 왼 손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하고, 그 위에서 오른손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고,



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 위로 올린다.

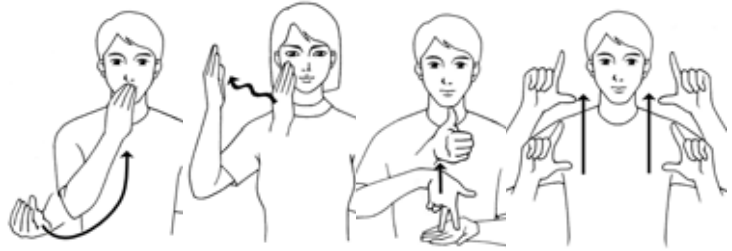
주님수난성지주일(主-受難聖 枝主日) ㄹ

예수 부활 축일 바로 전 주일. 예수가
수난 전 예루살렘에 들어간 날을 기
념하는 주일.
▶ 주님수난성지주일에는 예수님께
서 수난하시기 전에 예루살렘에 입
성하셨던 사건을 기념한다.
[주님+ 고통+ 성지주일]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드리고,

주님의 기도



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른 손바닥을 오른쪽 뺨에 댔다가 떼면서 흔들고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

주님의 기도(主-祈禱)

그리스도께서 직접 가르쳐 주신 기도이며, 모든 기도 중의 기도, 사도신경과 함께 가장 오래 된 기도이다.
 ¶ 예수님께서 가르쳐주신 주님의 기도를 자주 바칩니다.
 [주님+ 기도]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위를 향하게 올려 세운 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

주모경(主母經) ㉔

주님의 기도와 성모송, 두 기도를 합쳐서 일컫는 말.
 ¶ 신자들은 어떤 일을 시작하고 마칠 때, 주로 주모경을 바친다.
 [주+ 은혜+ 기도]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어투만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌리고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

주보(週報) ㉔

한 주일마다 하는 보고나 보도.
 ¶ 주보에는 각종 교회의 소식이 담겨 있다.
 [가톨릭+ 홍보]



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 손바닥이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른손의 1지 옆면을 두 번 댔다 떼낸다.

주보성인(主保聖人) [명]

가톨릭교회 등에서 특정한 개인·단체·지역·국가·교구·성당 등의 보호자로 받드는 성인. 보호성인, 수호성인이라고도 한다.

☞ 대한민국의 주보성인은 성모 마리아이다.

[살피다+ 위로+ 성인]



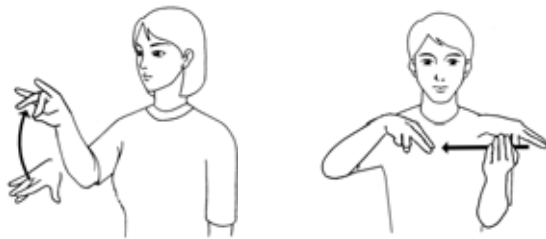
오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 두 눈으로 향하게 하여 왼쪽으로 두 바퀴 돌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 손바닥으로 왼 주먹 등을 두 번 좌우로 부드럽게 스쳐 내고, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

주송(主誦) [명] [하자]

미사해설의 옛말.

☞ 여러 사람이 바치는 기도를 처음 시작하는 이가 주송한다.

[처음+ 읽다]



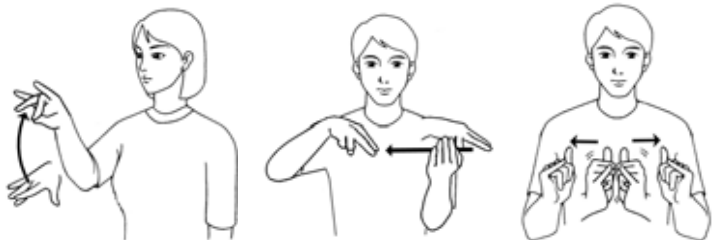
손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼 손바닥을 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

주송자(主誦者) [명]

미사해설을 하는 사람.

☞ 주송자는 미사해설을 통해 전례를 돕는다.

[주송+ 사람]



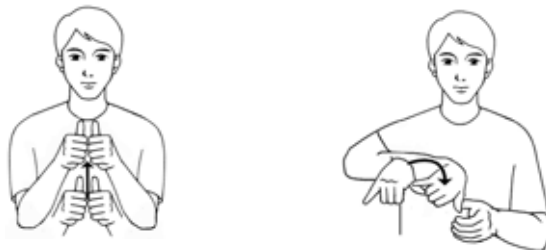
손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼 손바닥을 두 번 오르내리고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

주수병(酒水瓶) [명]

미사 때 쓰는 포도주와 물을 담는 병.

☞ 주수병에는 물을 담는 용기와 포도주를 담는 용기가 있다.

[미사+ 잔/주전자]



두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린 다음, 왼손을 둥글게 모로 세우고 그 위에서, 오른 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하였다가 5지 끝을 아래로 향하게 기울인다.

주요기도

주요기도(主要祈禱) ㄷ

교회에서 인정한 중요 기도문.

☞ 신자들은 주요기도문을 자주 암송하는 것이 좋다.

[중요+ 기도]



오른 손바닥을 왼편에 댔다가 내려 손등을 왼 손바닥에 대고 약간 내린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

주일(主日) ㄷ

안식일, 일요일을 이르는 말.

☞ 주일에는 주일미사에 참례한다.

[주+ 날]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

주일미사(主日missa 라) ㄷ

주일마다 행하는 미사.

☞ 주일미사에 참례하는 것은 모든 신자들의 의무이다.

[주일+ 미사]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올리고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

주일학교(主日學校) ㄷ

종교 교육을 목적으로 하는 성당 내 어린이와 청소년을 위한 교육 부서.

☞ 주일학교에서는 예수님의 가르침을 배운다.

[주일+ 학교]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올리고, 두 손을 펴서 손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 얼굴 앞에 세워 한 번 당긴다.

주일헌금(主日獻金) [명]

미사 중 신자들이 봉헌하는 금전.
 ¶ 일주일 간 준비한 봉헌의 마음을 주일헌금으로 표현한다.

[주일+ 헌금]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올리고, 둥글게 꺾 왼손을 모로 세우고, 그 위에 오른손의 1·5지 끝을 붙여 댄다.

주임신부(主任神父) [명]

본당 사목을 위하여 교구장으로부터 권리와 의무를 위임받아 임명된 사제. 본당신부라고도 한다.

¶ 주임신부는 모든 신자들의 영적인 아버지라 할 수 있다.

[주임+ 신부]



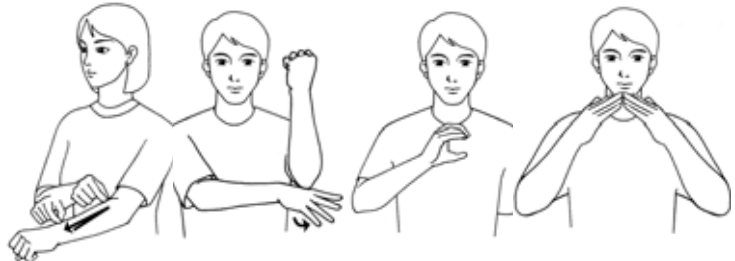
오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 가슴 앞에 세운 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

준본당(準本堂) [명]

여러 가지 사정으로 정식 본당으로 설정되진 않았지만 본당에 준하는 지위를 가지고 있는 성당.

¶ 준본당은 본당으로 승격될 수 있는 지역 공동체이다.

[특별+ 본당]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내린 다음, 손등이 밖으로 향하게 주먹을 쥐고 세운 왼팔의 팔꿈치 밑에 오른 주먹의 등을 대며 손가락을 펴고, 오른손을 구부려 'C' 모양을 만든 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

준성사(準聖事) [명]

신앙생활을 하는데 있어서 영신적인 이익을 얻기 위해서 성사를 모방하여 교회가 성사를 바탕으로 우리에게 영적이고 현세적인 은총이 내리도록 하는 행위. 준성사의 근본적인 대상은 사람이며, 성수, 성유를 사용하거나 성호를 긋는 것으로 물건이나 건물에도 사용한다.

¶ 성물축성은 준성사의 대표적인 예이다.

[두 번째를 나타내는 동작/성사]



왼 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 끝이 오른쪽 약간 위로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 오른쪽에서 오른손을 모로 세워 '+'자를 그린다.

중개자

중개자(仲介者) [명]

하느님과 인류를 화해시켜 준 예수 그리스도.

☞ 중개자이신 예수 그리스도를 통하여 우리는 하느님께로 나아간다.

[중(中)+ 소개+ 사람]



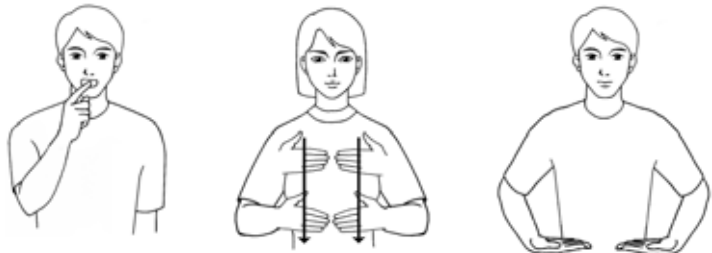
손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼손의 1·5지 중간에 오른손을 4지 옆면이 닿게 세운 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 입 앞에서 좌우로 돌리고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 열린다.

중백의(中白衣) [명]

성직자가 성사를 집행할 때에 입는, 무릎까지 내려오는 흰옷.

☞ 중백의는 수단을 입고 그 위에 입는다.

[희다+ 옷+ 중백의의 기장을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 두 손을 손가락이 마주 보게 가슴에 댔다가 아래로 내리고, 두 손을 손바닥이 위로 향하게 하여 4지 옆면을 허리에 댄다.

즈가리아(Zachariae) [명]

사제로서, 마리아의 사촌 엘리사벳(Elisabeth)의 남편.

☞ 즈가리아는 세례자 요한의 아버지이다.

[말을 못함을 나타내는 동작/지문자 ‘ㄷ’+ 주인²]



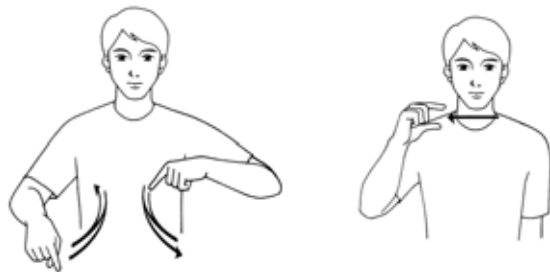
오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 입에 댄 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 가슴 앞에 세운다.

지도신부(指導神父) [명]

일정한 부류의 사람들을 사목하는 사제. 담당사제.

☞ 신자들의 공적인 단체에는 반드시 지도신부가 있어야 한다.

[다스리다+ 신부]



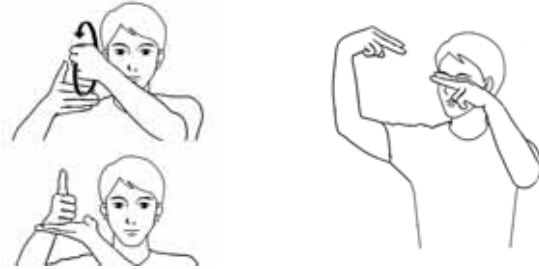
두 주먹의 1지를 펴서 끝이 약간 아래로 향하게 하여 좌우로 엇갈리게 움직인 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

지복직관(至福直觀) [명]

하느님을 직접 보는 것.

¶ 세상을 떠나 하느님 앞에 가면 우리 모두 하느님을 직접 만나뵈옵는 지복직관의 은혜를 누릴 것이다.

[하느님+ 두 눈+ 마주 보다]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 왼쪽 눈 밑에 댄다가 오른쪽 눈 밑에 대고, 두 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 향하게 하여 앞뒤로 마주 보게 한다.

지상교회(地上敎會) [명]

하느님 나라의 교회를 지향하며 성장하는 땅 위의 교회.

¶ 천상교회와 대비하여 세상에 있는 교회를 지상교회라 한다.

[세상+ 교회]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린다.

지성소(至聖所) [명]

구약시대에 성전 또는 막 안의, 하느님이 있는 가장 거룩한 곳. 성소 안쪽에 있어 대사제만이 해마다 한 번 들어갈 수 있으며 그 속에 계약의 궤가 있었다.

¶ 대사제만이 일 년에 한 번 지성소에서 제사를 지낸다.

[제일+ 거룩하다+ 곳]



오른 주먹의 1지를 펴서 왼쪽 어깨 앞에 댄 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

지옥(地獄) [명]

큰 죄를 짓고 죽은 사람들이 구원을 받지 못하고 끝없이 벌을 받는다는 곳.

¶ 구원에 이르지 못한 이들이 가게 될 장소를 지옥이라 한다.

[이빨과 뿔을 나타내는 동작]



두 주먹의 1지를 펴서 끝을 입 양옆에 댄다가 두 주먹을 머리 양옆에 올려 댄다.

지존

지존(至尊) [명]

지극히 높다는 뜻.

☞ 지존하신 성체 앞에 감사기도 드린다.

[매우+ 높다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 손목을 좌우로 흔들며 위로 올린다.

지체(肢體) [명]

팔다리와 몸을 통틀어 이르는 말.
☞ 우리는 모두 그리스도의 지체들이다.

[몸+ 팔다리를 나타내는 동작(팔+팔)]



오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그린 다음, 오른 손바닥을 왼팔에 대고, 왼 손바닥을 오른팔에 댄다.

지파(支派) [명]

①종파(宗派)에서 갈라져 나간 파.

②이스라엘의 12지파를 이르는 말.

☞ 이스라엘에는 열두 지파가 있었다.

[지숫자 '12'/종류②]



왼 주먹의 1지를 굽히고 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 그 밑에 오른 주먹의 손목을 댔다가 오른쪽으로 돌리며 손가락을 펴서 끝이 아래로 향하게 한다.

직무자(職務者) [명]

일의 책임을 맡은 사람.

☞ 직무자들은 맡긴 직무에 충실하여야 한다.

[일하다+ 책임+ 사람]



손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다 벌리는 동작을 두 번 반복한 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

진리(眞理) 명

참된 도리.

☞ 진리를 따라 사는 사람은 두려움이 없다.

[맞다+ 뜻]



5지를 잡고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을 턱 중앙에 댄 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

진복팔단(眞福八端) 명

예수 그리스도가 복 있는 사람이 누구인가에 대해 8개조로 가르친 설교.

☞ 진복팔단은 세상에서 어려움을 겪는 이들에게 위로가 된다.

[행복+ 팔(八)+ 목록①]



오른손의 1·2·3·4지 바닥을 왼쪽 볼에 5지 바닥을 오른쪽 볼에 댔다가 내리며 손가락을 모아 붙인 다음, 4지만 잡고 나머지 손가락을 펴서 벌린 오른손을 등이 밖으로 끝이 왼쪽으로 향하게 하고, 왼손을 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하고, 오른손의 손바닥이 아래로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼 손바닥에 손끝에서부터 댔다 뺐다 하면서 아래로 내린다.

진실(眞實) 명

거짓이 없이 참되고 바름.

☞ 진실은 언젠가 반드시 드러난다.

[맞다+ 솔직하다]



5지를 잡고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을 턱 중앙에 댄 다음, 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을, 왼 주먹이 아래에 놓이게 배에 대고 오른 주먹을 위로 올린다.

집전(執典) 명

전례(典禮)를 집행함.

☞ 사제는 미사를 집전한다.

[예절+ 이끌다]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 손등이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손의 손가락을 오른손으로 잡고 밖으로 당긴다.

징표

징표(徵標) ㄹ

하나의 사물을 다른 사물로부터 구별
하는 표가 되는 것.

[증거+ 나타내다]

=표징.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 왼쪽 눈 밑에 댔다가 오른쪽 눈 밑에 댄 다음, 손등이
밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이
밖으로 향하게 한다.

ㅈ

착복식(着服式) ㉞

하느님의 부름을 받은 사람이 성직 또는 수도 생활을 위하여 성직자나 수도자의 옷을 입을 때 하는 의식.
 ㉞ 착복식은 신학생들과 수도자들에게 더없이 기쁜 날이다.
 [옷+ 옷을 입히는 동작+ -식]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝으로 오른쪽 가슴 앞의 옷을 살짝 잡아 흔든 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 5지가 오른손의 1·5지 사이로 나오게 오른손으로 왼손을 위에서부터 내려 덮고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

착좌식(着座式) ㉞

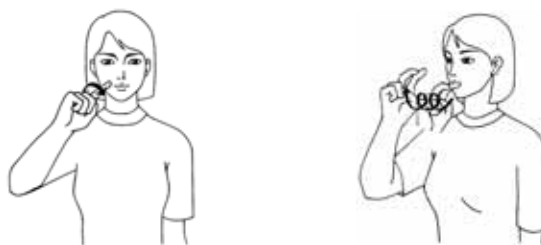
성직자가 정식으로 직무에 취임하는 의식. 예를 들면 주교가 교구장에 취임하는 의식.
 ㉞ 착좌식은 공적 직무가 시작되었음을 상징적으로 보여준다.
 [앉다+ -식]



왼 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 위로 향하게 하고, 그 오른쪽에서 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 구부러 바닥을 올려 댄 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

찬미(讚美) ㉞

하느님의 은혜를 기리고 찬양함.
 ㉞ 하느님을 찬미하는 이들의 영혼은 행복하다.
 [예쁘다+ 노래]
 =송가. 찬송.

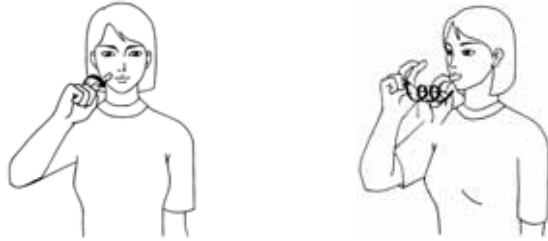


오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 보조개에 대고 살짝 돌려 손등이 밖으로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한다.

찬송

찬송(讚頌) ㄹ

하느님의 은혜를 기리고 찬양함.
 ¶ 하느님을 찬송하는 이들의 영혼은
 행복하다.
 [예쁘다+ 노래]
 =송가. 찬미.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 보조개에 대고 살짝 돌려 손등이 밖으로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올리는 동작을 두 번 반복한다.

참례(參禮) ㄹ

예식, 제사, 전쟁 따위에 참여함.
 ¶ 미사에는 ‘참석’한다고 하지 말고,
 ‘참례’한다고 해야 한다.
 [예절+ 참석]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝이 마주 보게 하여 반원을 그리며 밖으로 내민다.

참배(參拜) ㄹ

신에게 절함.
 ¶ 참배는 그리스도교 용어로 사용되
 는 예가 극히 드물다.
 [목례를 올리는 동작]
 =인사.



머리를 숙이며 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 숙인다.

참회(懺悔) ㄹ

자기가 지은 죄를 뉘우치고 다시는
 죄를 짓지 아니하겠다고 결심함.
 ¶ 하느님께서서는 기슴 깊이 참회하는
 마음을 만기신다.
 [생각+ 후회]
 =반성. 통회.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝으로 두 번 내려댄다.

참회예절(懺悔禮節) [명]

고해 성사를 위해서나 생활의 개선을 위해 공동으로 참회하는 예절.

☞ 참회예절은 자신이 지은 죄가 무엇인지 알게 해 준다.

[반성+ 예절]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼손바닥을, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝으로 두 번 내려대고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

창세기(創世記) [명]

구약 성경의 첫째 권.

☞ 창세기는 하느님께서 세상을 창조하신 내용부터 시작된다.

[세상+ 만드다+ 기록]



4·5지를 편 오른 주먹과, 손가락을 벌려 구부린 왼손을 마주 보게 하여 전후로 돌린 다음, 모로 세운 오른 주먹의 밑면으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 두 번 두드리고, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

창조(創造) [명]

신(神)이 우주 만물을 처음으로 만듦.

☞ 하느님께서 이 세상을 창조하셨다.

[새롭다+ 만드다]



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 모로 세운 오른 주먹의 밑면으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 두 번 두드린다.

창조주(創造主) [명]

세상 만물을 창조한 분이라는 뜻으로, ‘하느님’을 달리 이르는 말.

☞ 창조주는 조물주라는 말보다 더 교회적인 용어이다.

[창조+ 주]

=조물주.



두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 모로 세운 오른 주먹의 밑면으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 두 번 두드리고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운다.

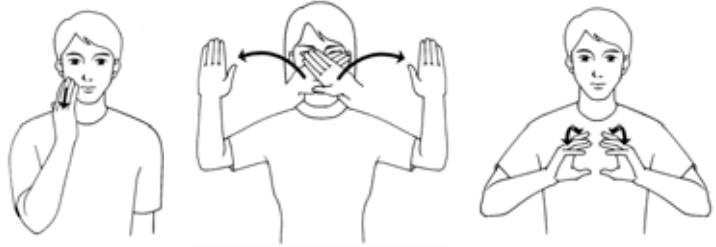
천국

천국(天國) ㄹ

하느님의 거처, 완전한 초자연적 행복이 있는 곳, 혹은 그 상태.

[하늘①+ 나라]

=천당.



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔든다.

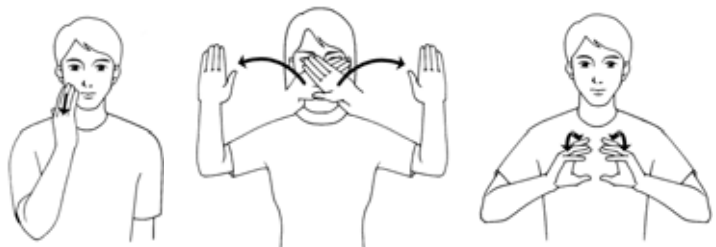
천당(天堂) ㄹ

이 세상에서 예수를 믿은 사람이 죽은 후에 갈 수 있다는, 영혼이 축복을 받는 나라. 하느님이 지배하는 나라라고 본다.

¶ 사람은 누구나 세상 삶을 마친 후 하느님께서 마련하신 천당에 가길 원한다.

[하늘①+ 나라]

=천국.



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔든다.

천사(天使) ㄹ

종교적 신화에서, 천국에서 인간 세계에 파견되어 신과 인간의 중간에서 신의 뜻을 인간에게 전하고, 인간의 기원을 신에게 전하는 사자(使者).

¶ 하느님께서 천사들을 통하여 도움의 손길을 베푸신다.

[천사의 날개를 상징하는 동작]



두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

천상(天上) ㄹ

하늘 위.

¶ 천상의 모후이신 성모님은 저희를 위하여 빌으소서.

[하늘①+ 위]



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 왼손을 펴서 손등이 위로 향하게 하고, 오른손을 펴서 손등을 왼 손등에 올려놓았다가 위로 올린다.

천상교회(天上敎會) ㉞

죄에서 해방된 거룩한, 육체의 부패를 벗어난 사람들로 완성되는 하느님 나라의 교회.

㉞ 천상교회는 지상교회와 대비되는 말로 완성된 사람들의 교회를 말한다.

[천상+ 교회]



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 왼손을 펴서 손등이 위로 향하게 하고, 오른손을 펴서 손등을 왼 손등에 올려놓았다가 위로 올린 다음, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린다.

천상모후(天上母后) ㉞

승천하시어 천상에 계시는 '성모 마리아'를 달리 이르는 말.

㉞ 천상모후이신 성모님은 찬미 받으소서.

[하늘①+ 어머니+ 여왕]



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 떼며 1지를 접고 4지를 펴서 세운 다음, 그 등이 밖으로 향하게 하여 왼 손등에 세운다.

천상생명(天上生命) ㉞

하느님 나라에서의 영원한 생명.

㉞ 천상생명을 누리기 위해서는 지상에서의 삶에 충실하여야 한다.

[천상+ 생명]



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 왼손을 펴서 손등이 위로 향하게 하고, 오른손을 펴서 손등을 왼 손등에 올려놓았다가 위로 올린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 콧구멍으로 향하게 하여 두 번 밀어 올린다.

천상양식(天上糧食) ㉞

성체와 성혈을 이르는 말.

㉞ 예수님께서 마련하신 그리스도의 성체와 성혈은 천상의 양식이 된다.

[천상+ 양식]



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌리고, 왼손을 펴서 손등이 위로 향하게 하고, 오른손을 펴서 손등을 왼 손등에 올려놓았다가 위로 올린 다음, 오른손을 펴서, 손바닥이 위로 향하게 하여 두 번 입으로 올린다.

천주

천주(天主) [땡]

우주를 창조하고 주재한다고 믿어지는 초자연적인 절대자.

☞ 하나님의 이름을 부르지 않고 그분을 부를 때 사용하는 말이 천주님이다.

[세상을 감싸고 주재하시는 분임을 나타내는 동작]

=야훼. 하나님.



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓는다.

천주교(天主教) [땡]

가톨릭과 동의어로 중국에서 하나님을 천주(天主)로 부르면서 유래.

☞ 가톨릭교회를 우리나라에서는 천주교라고도 한다.

[가톨릭의 첫 영문자 'C'를 나타내는 동작]

=가톨릭.



오른손을 구부려 'C' 모양을 만든다.

천주교도(天主教徒) [땡]

가톨릭교도.

☞ 가톨릭교회의 신자들을 천주교도라 한다.

[가톨릭+ 신자]



오른손을 구부려 'C' 모양을 만들고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

천주교회(天主教會) [땡]

가톨릭교회.

☞ 가톨릭교회를 천주교회라 한다.

[가톨릭+ 교회]



오른손을 구부려 'C' 모양을 만들고, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린다.

천주성(天主性) ㉔

하느님이 지니고 있는 특성. 곧 신령성, 전능성, 전지성, 공의성, 지선성을 이른다.

☞ 예수님께서서는 온전한 인간이셨지만, 또한 온전한 천주성을 지니신 하느님이시다.

[하느님+ 성격]

=신성.



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓고, 왼 주먹 등에 오른 주먹의 바닥을 대며 1지를 끝이 밖으로 향하게 편다.

천주성삼(天主聖三) ㉔

삼위일체이신 하느님의 거룩한 세 위격.

☞ 천주성삼께 흠숭을 드리자

[하느님+ 거룩하다+ 삼(三)①]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

천주성자(天主聖子) ㉔

천주 삼위 가운데 제2위. 곧 하느님의 아들인 예수그리스도를 이른다.

☞ 천주성자께서 이 세상에 강생하셨도다.

[하느님+ 거룩하다+ 아들]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥으로 배를 스쳐 내리며 5지 바닥이 보이도록 손목을 돌린다.

천주의 성모마리아대축일(天主-聖母Maria大祝日)

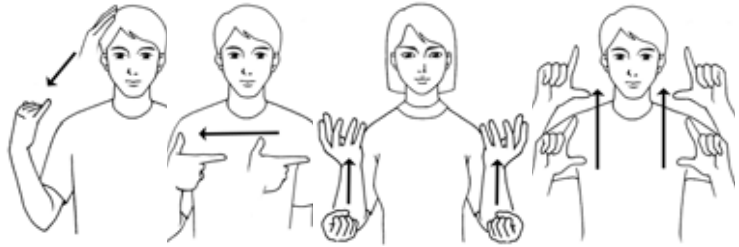
천주의 모친인 성모마리아를 공경하는 축일. 1월 1일이다.

☞ 하느님을 낳으신 어머니로서의 성모님을 기념하고, 또한 모든 교우들의 어머니가 되셨음을 기억하는 날이다.

[하느님+ 성모+ 마리아+ 대축일]



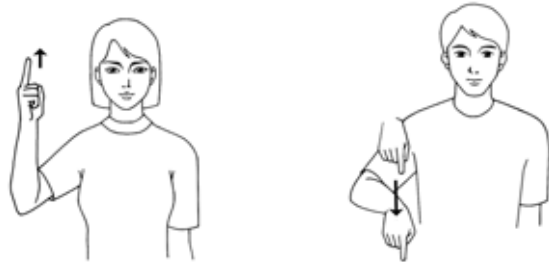
오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코끝까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 코 오른쪽에 댄다가 때때 1지를 접고 4지를 펴서 세운 다음,



오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리면서 바닥이 밖으로 향하게 하여 5지를 접고 5지 위에 123지 바닥을 대고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

천지(天地) ㉔

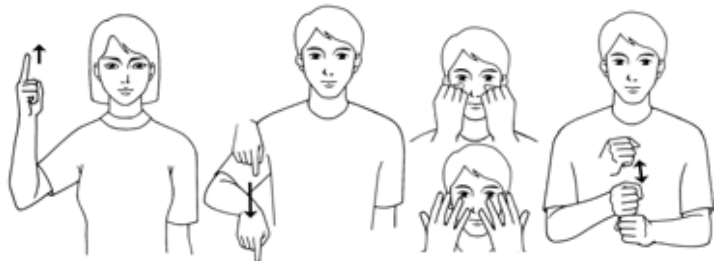
하늘과 땅을 아울러 이르는 말.
 ¶ 천지가 생기기 전 하느님의 말씀이 있었다.
 [하늘과 땅을 가리키는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 하늘을 가리킨 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 내린다.

천지창조(天地創造) ㉕

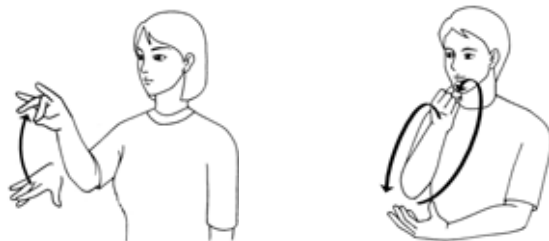
세상을 만듦.
 ¶ 천지창조는 하느님의 구원 업적의 시작이다.
 [천지+ 창조]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 하늘을 가리킨 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 내리고, 두 손 각각 손끝을 모아 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼며 활짝 편 다음, 모로 세운 오른 주먹의 밑면으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 두 번 두드린다.

첫고백(-告白) ㉖

최초의 고해성사(告解聖事).
 ¶ 세례 후 첫고해는 하느님의 자비를 체험하는 기회가 된다.
 [처음+ 고백]
 =첫고해.



손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞춘 다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편다.

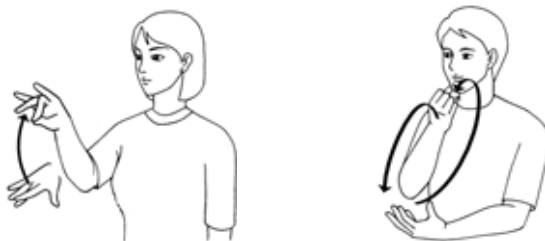
첫고해(-告解) [명]

최초의 고해성사(告解聖事).

¶ 첫고해는 첫고백과 같은 뜻이다.

[처음+ 고백]

=첫고백.



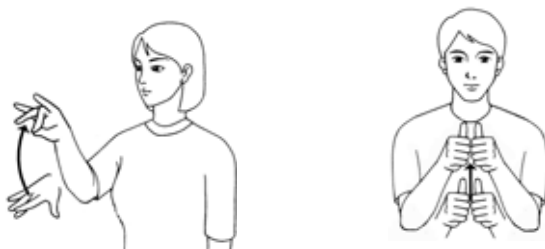
손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편다.

첫미사(-missa 라) [명]

새로 서품을 받은 사제가 서품을 준 주교와 함께 집전한 미사 후 처음 집전하는 미사.

¶ 첫미사를 봉헌하는 새 사제는 감사와 기쁨의 미사를 봉헌한다.

[처음+ 미사]



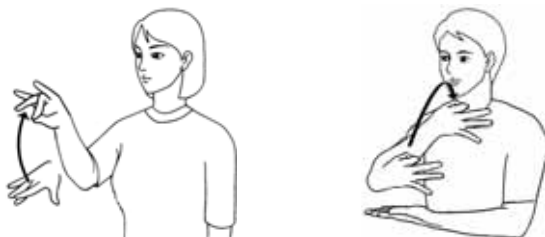
손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

첫영성체(-領聖體) [명]

최초로 하는 영성체.

¶ 유아세례를 받은 어린이들은, 첫영성체 교리를 받은 후 첫영성체를 하게 된다.

[처음+ 영성체]



손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄 다음, 왼손을 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴고, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 입에 댔다가 안으로 기울여 내린다.

청(廳) [명]

중앙 행정 기관 분류 단위의 하나.

¶ 교황청은 여러 부서로 이루어져 있다.

[어깨에 짐을 짊어짐을 나타내는 동작]



약간 구부린 두 손을 양쪽 어깨에 올려놓는다.

청빈

청빈(淸貧) ㄷ

가난을 의미하나 특히 복음적 권고의 하나. 수덕적 의미의 가난을 가리킨다.

¶ 청빈한 그리스도인의 삶은 다른 사람들에게 참된 풍요로움의 모범이 된다.

[가난+ 선택]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥을 턱 밑에 대고 밀어 올리며 고개를 약간 든 다음, 손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세운 왼손의 2지를 오른 주먹의 1·5지로 집었다가 오른 주먹만 올리며 1·5지를 붙인다.

청원(淸願) ㄷ

일이 이루어지도록 청하고 원함.

¶ 전례에는 청원기도가 포함된다.

[원하다+ 부탁]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝 바닥을 목에 댔다가 밖으로 내밀면서 손가락을 붙인 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른손을 모로 세워 손끝이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 상하로 두 번 흔든다.

초대교회(初代敎會) ㄷ

예수님께서 승천하신 다음에 예루살렘에 세워진 초기의 교회.

¶ 초대교회 신자들은 가진 것을 서로 나누었다.

[처음+ 교회]



손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄 다음, 5지와 1·2·3·4지를 벌린 오른손으로 '+'자를 그린다.

총대리(總代理) ㄷ

교구의 전반적인 통치에 있어서 교구장 주교를 보좌하기 위하여 교구장이 임의로 임명한 주교나 사제.

¶ 총대리 주교님은 교구의 전반적인 행정 업무를 수행하신다.

[종합+ 대신+ 책임]



손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 벌려 편 두 손을 중앙으로 모아 올리며 1지 옆면이 닿게 손끝을 모아 댄 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 손바닥을 'X'자로 맞대고 돌리고, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

총대주교(總大主教) [명]

서방 가톨릭교회에서 주요 교구의 교구장 주교를 가리키는 말. 동방 가톨릭교회에는 전례별 총대주교가 있고 그들 중에는 추기경단에 입적된 이들도 있다.

☞ 교황, 추기경, 대주교, 총대주교, 수도회 대주교는 등급이 다른 주교들이다.

[종합+ 크다+ 주교]



손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 벌려 편 두 손을 중앙으로 모아 올리며 1지 옆면이 닿게 손끝을 모아 댄 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하고, 오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한다.

총회장(總會長) [명]

본당의 평신도를 대표하는 평신도회장.

☞ 본당의 총회장들은 주임신부의 뜻을 따라, 교우들에게 봉사하는 직분을 맡는다.

[종합+ 장]



손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 벌려 편 두 손을 중앙으로 모아 올리며 1지 옆면이 닿게 손끝을 모아 댄 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 세운다.

최후만찬(最後晚餐) [명]

예수가 십자가에 매달리기 전날 밤에 열두 제자와 마지막으로 나눈 저녁 식사.

☞ 최후만찬은 많은 화가들에 의해 그림으로 남겨졌다.

[마지막+ 파티]



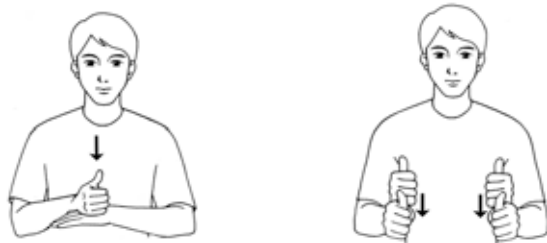
오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손등에 힘주어 내려놓고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하고, 그 위에서 오른손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

최후심판(最後審判) [명]

세계의 종말에 예수 그리스도가 재림하여 인류를 심판한다는 사상.

☞ 최후심판에는 모든 사람이 하느님 앞에서 심판받게 될 것이다.

[마지막+ 심판]



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손등에 힘주어 내려놓고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 약간 내린다.

추기경

추기경(樞機卿) [명]

가톨릭교회에서, 교황의 최고 고문으로 주교품에 오른 자들로서 교회 행정과 교황 선출에 관여하는 최고 성직자. 2008년 12월 31일 현재 191명.

☞ 추기경님은 교황을 선출하는 최고의 성직자들이시다.

[주교+ 추기경의 빨간 모자]



오른 주먹의 2지를 펴서 등에 입을 맞추는 동작을 한 다음, 손가락을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 머리 오른쪽에 댄다.

축복(祝福) [명] 하타

①하느님이 복을 내림. ②행복을 빚. 또는 그 행복.

☞ 하느님께서서는 악한 이에게도 축복을 내려주신다.

[복+ 축하]



오른손으로 턱을 쓸어내리며 손끝을 맞댄 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

축복식(祝福式) [명]

복을 빌어주는 식.

☞ 주님의 축복을 빌며 함께 기도하는 예절을 축복식이라 한다.

[복+ -식]



오른손으로 턱을 쓸어내리며 손끝을 맞댄 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

축성(祝聖) [명]

사람이나 물건을 하느님에게 봉헌하여 거룩하게 하는 일.

☞ 사제들은 서품식을 통해 축성된다.

[축성을 하는 동작]



오른 손끝이 밖으로 손등이 오른쪽으로 향하게 하여 '+'자 모양을 그린 다음, 오른 주먹을 가볍게 쥐고 팔을 세웠다가 앞으로 두 번 내린다.

축성성유(祝聖聖油) [명]

예비신자성유, 병자성유와 함께 가톨릭교회의 세 가지 성유 중 하나. 세례와 견진, 그리고 성품성사 때 이 성유를 도유한다. 과거에는 크리스마 성유라 하였다.

☞ 주교님은 수품자에게 축성성유를 바르신다.

[축성+ 성유]



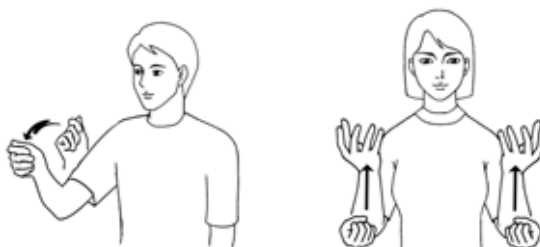
오른 손끝이 밖으로 손등이 오른쪽으로 향하게 하여 '+'자 모양을 그린 다음, 오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코밑까지 서서히 올리며 손끝을 모으고, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비빈다.

축성식(祝聖式) [명]

사람이나 물건을 하느님에게 봉헌하여 거룩하게 하는 예식.

☞ 성당 축성식에는 본당 교우들이 모두 참석한다.

[축성+ -식]



오른 주먹을 가볍게 쥐고 팔을 세웠다가 앞으로 두 번 내밀고, 손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

축일(祝日) [명]

예수님의 구원 사업이나 그 밖의 성인들을 기념하거나 공경하기 위해 정한 날.

☞ 성 요셉 축일은 3월 19일이다.

[축하+ 날]



손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

축일표(祝日表) [명]

교회에서, 기념하여야 하는 대축일이나 축일을 날짜 순서대로 기록한 표.

☞ 축일표에서 성인들의 축일을 확인할 수 있다.

[축하+ 날+ 목록①]



손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올리고, 왼손을 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하고, 오른손의 손바닥이 아래로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼손바닥에 손끝에서부터 댔다 댔다 하면서 내린다.

출애굽기

출애굽기(出埃及記) ㄷ

이스라엘 백성의 이집트 탈출(exodus) 기록.

☞ 출애굽기는 하느님께서 억압받는 공동체를 위해 어떻게 구원하시는지 잘 보여준다.

[탈출+ 기록]

=탈출기.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

치명(治命) ㄷ

모든 압박과 박해를 물리치고 자기가 믿는 신앙을 지키기 위하여 목숨을 바치는 일. 이 말은 주의나 사상을 위하여 죽는 경우에도 쓴다.

☞ 치명은 순교의 또 다른 표현이다.
[믿음으로 인해 참수당하는 모습을 나타내는 동작]

=순교.



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로, 펴서 세운 왼 주먹의 5지 끝을 왼쪽으로 쳐 낸다

치명자(致命者) ㄷ

자신의 신앙을 지키기 위해서 죽음을 선택한 사람.

☞ 치명자는 순교자의 다른 말이다.
[순교+ 사람]

=순교자.



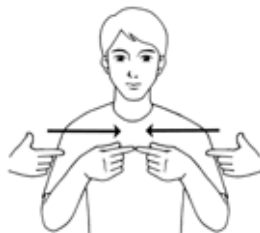
손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로, 펴서 세운 왼 주먹의 5지 끝을 왼쪽으로 쳐 내고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

치유(治癒) ㄷ

치료하여 병을 낫게 함.

☞ 예수님께서서는 수많은 병자들을 치유하셨다.

[적어지며 줄어드는 것을 나타내는 동작]



두 주먹의 1·5지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 5지 끝을 1지 아랫마디에 대고 1지 끝까지 밀어내면서 두 주먹의 1지 끝을 접근시킨다.

칙서(勅書) [땡]

교황이 교회전체나 특정집단이나 개인에게 훈계하거나 알릴 내용을 적은 글이나 문서. (라틴어: Bulla)
[공(公)+ 선포]



비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 '△' 모양을 그리고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 입 가까이 댔다가 밖으로 내밀며 좌우로 약간 벌린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

친교(親交) [땡]

그리스도를 믿는 사람들의 통교와 협동을 통한 일치.
¶ 교회는 친교의 공동체이다.
=코이노니아.



두 손을 맞잡고 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

친구(親口) [땡] [하자]

숭경의 대상에 대하여 존경과 복종을 나타내려고 입을 맞춘.
¶ 성 금요일에 신자들은 십자가에 친구한다.
[반지에 입을 맞춤을 나타내는 동작]



손가락 끝을 모아 왼 오른손의 손끝을 입술에 댄 다음, 손등이 위로 향한 왼손의 2지 등에 댄다.

칠성사(七聖事) [땡]

교회가 정한 일곱 가지 성사. 세례 성사, 견진 성사, 고해 성사, 병자 성사, 성체 성사, 신품 성사, 혼인 성사를 이른다.
¶ 칠성사는 하느님과 인간의 만남의 장이다.
[칠(七)/성사]



왼 주먹의 1·2·5지를 펴서 벌려 등이 밖으로 향하게 모로 세우고, 그 안쪽에서 오른손으로 '+'자 모양을 그린다.

칠십인역

칠십인역(七十人役) [명]

히브리어 [구약성서]의 그리스어 번역본.

¶ 성전에 따르면 칠십인역은 70명의 성서학자들이 번역하였다 하여 칠십인역이라 불리운다.

[지숫자 '70'/사람+기록+번역함을 나타내는 동작]



왼 주먹의 1·2·5지를 펴서 구부려 손등이 밖으로 향하게 비스듬히 세우고 그 오른쪽 밑에서 오른 주먹의 4·5지를 펴서 세워 손목을 좌우로 2회 약간 돌린 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내리고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 오른쪽으로 젖힌다.

침묵(沈黙) [명] [하자]

아무 말도 없이 잠잠히 있음. 또는 그런 상태.

¶ 침묵은 하느님을 만나는 장소이다.

[입을 다무는 동작]

=묵묵.



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입에 댄다.

ㅋ

카리스마(charisma) [명]

하느님께서 교회의 친교와 구원에 기여하도록 개인이나 집단에게 내려 주신 은사.

¶ 카리스마는 다른 이를 위한 봉사를 위해 주어진다.

[성령+ 특별+ 은혜]



오른 손끝을 약간 구부려 끝이 위로 향하게 하여 코 밑까지 서서히 올리며 손끝을 모은 다음, 오른손을 펴서 약간 구부려 오른쪽 관자놀이에서 두 바퀴 돌리며 올리고, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내린 다음, 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

카인(Cain) [명]

구약성경 <창세기>에 나오는 아담과 하와의 맏아들.

¶ 카인은 동생을 시기하여 죄를 짓고 만다.

[아담+ 장남]



오른 주먹의 5지를 펴서 5지 등을 이마에 댄 다음, 오른 주먹의 2지를 펴서 끝을, 손바닥이 위로 향하게 편 왼손의 5지 바닥에 댄다.

카타콤바(Catacomb) [명]

초대 교회 박해 시대 신자들의 신앙의 중심이 된 로마의 지하 묘소(地下墓所). 피신처 역할을 했다.

¶ 신앙의 자유가 없던 시절 신자들은 카타콤바에서 신앙생활을 하였다.

[로마+ 지하②+ 무덤]



오른 주먹의 5지를 펴서 반쯤 구부려 끝 바닥을 턱 중앙에 댄 다음, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥 밑으로, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 내밀고, 왼 주먹의 5지를 펴서 등이 아래로 향하게 하고 그 위에 오른손으로 반원을 그린다.

케루빔

케루빔(cherubim) [명]

구품 천사 가운데 상급에 속하는 천사. 숭고한 지혜를 가졌다고 한다.

☞ 케루빔 천사는 하나님의 뜻을 사람들에게 전한다.

[지문자 'ㄱ' / 크다+ 천사]



오른 주먹의 1지를 반쯤 굽히고 2·5지를 펴서 등이 밖으로, 2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 두 손을 약간 구부려 손끝을 양 어깨에 댔다가 손끝이 밖으로 향하게 돌려 상하로 흔든다.

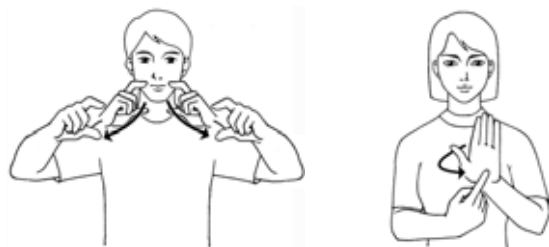
케리그마(Kerygma) [명]

그리스도교에서 자기에게 위탁된 메시지를 권위있게 선포하는 것.

☞ 케리그마는 그리스도교의 핵심적인 복음을 선포하는 것이다.

[선언+ 나타내다]

=선포.



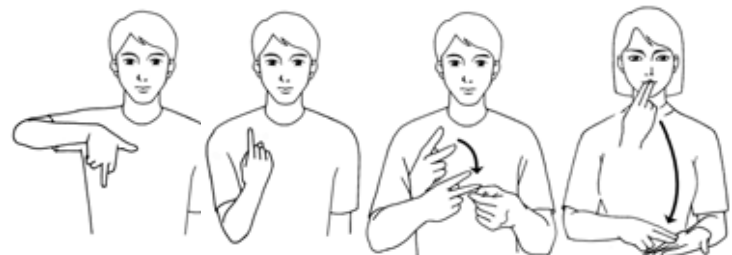
두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 입 가까이 댔다가 밖으로 내밀며 좌우로 약간 벌린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

코린토인에게 보낸 둘째 편지 (Corinth人-便紙)

신약성서에 있는, 사도 바울로가 그리스 코린토 지방의 신자들에게 보낸 둘째 편지.

☞ 사도 바울로는 코린토인들에게 신앙생활을 가르치기 위해 편지를 썼다.

[지문자 '코' + 둘째+ 편지]



오른 주먹의 1지를 반쯤 굽히고 2·5지를 펴서 등이 밖으로, 끝이 아래로 향하게 세운 다음, 2·5지를 잡고 1지를 펴서 끝이 위로 등이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 약간 내리며 왼 주먹의 1·5지 끝에 댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝 바닥을 입에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄다.

코린토인에게 보낸 첫째 편지 (Corinth人-便紙)

신약성서에 있는, 사도 바울로가 그리스 코린토 지방의 신자들에게 보낸 첫째 편지.

☞ 사도 바울로는 코린토인들에게 신앙생활을 가르치기 위해 편지를 썼다.

[지문자 '코' + 첫 번째+ 편지]



오른 주먹의 1지를 반쯤 굽히고 2·5지를 펴서 등이 밖으로, 끝이 아래로 향하게 세운 다음, 2·5지를 잡고 1지를 펴서 끝이 위로 등이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 약간 내리며 왼 주먹의 1·5지 끝에 댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝 바닥을 입에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄다.

코이노니아(Koinonia) [명]

그리스도를 믿는 사람들의 통교와 협동을 통한 일치.

☞ 코이노니아는 친교를 말한다.
=친교.



두 손을 맞잡고 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

콘클라베(Conclave 라) [명]

가톨릭교회에서 교황을 선출하는 추기경단의 선거 회합. 교황선거봉쇄 회합.

☞ 콘클라베는 문을 잠그고 교황을 선출한다는 뜻이다.

[교황+ 투표]

=교황선거.



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 안으로 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 머리 위에서 수평으로 한 바퀴 돌린 다음, 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼손의 1·5지 사이로 손가락이 아래로 손등이 밖으로 향한 오른손을 넣는다.

콜로세움(Colosseum 라) [명]

로마시대의 원형 경기장.

☞ 콜로세움에서 수많은 신자들이 순교하였다.

[로마+ 원형경기장의 모습을 나타내는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 반쯤 구부려 끝 바닥을 턱 중앙에 댄 다음, 두 손의 손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 4지 옆면을 댔다가 안으로 둥글게 돌린다.

크리스마(Chrisma) [명]

축성성유의 옛말. 예비신자성유, 병자성유와 함께 가톨릭교회의 세가지 성유 중 하나로서 세례와 견진, 성품 성사 때 이 성유를 도유한다.

☞ 크리스마성유는 축성성유를 말한다.

[①세례+ 기름². ②견진+ 기름²]



① 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 등으로 이마를 오른쪽에서 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비빈다.



- ② 오른 손바닥을 왼편에 댄 다음, 두 손을 손등이 밖으로 향하게 펴서 5지를 서로 걸고 1:2:3:4지를 전후로 두 번 움직이고, 오른 손끝을 코 오른쪽에 댔다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비빈다.

E

탈란트(talent) [명]

유대인들의 화폐 단위. 요즘 들어 '타고난 재능과 소명'을 뜻한다.

¶ 탈란트를 많이 받은 사람이든 적게 받은 사람이든 모두 자신의 삶에 충실해야 한다.

[지문자 'ㄷ' / 꽤 + 돈]



손등이 밖으로 향하게 켜 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 2·3지는 붙이고 1지는 떼고 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 좌우로 가볍게 두 번 흔든다.

탈출(脫出) [명]

어떤 상황이나 구속 따위에서 빠져나감.

¶ 이스라엘 백성은 하느님의 이끄심으로 이집트에서 탈출하였다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린다.

탈출기(脫出記) [명]

이스라엘 백성의 이집트 탈출(exodus) 기록.

¶ 탈출기는 하느님께서 억압받는 공동체를 어떻게 구원하시는지를 잘 보여준다.

[탈출 + 기록]

=출애굽기.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

탈혼

탈혼(脫魂) ㄷ

영혼과 육신이 분리된 상태.
 ¶ 많은 성인들이 기도 중에 탈혼 상태에 이르렀다.
 [혼이 육신을 떠남을 나타내는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 위에서 손바닥이 위로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 오른쪽 위로 올린다.

탐욕(貪慾) ㄷ

지나치게 탐하는 욕심.
 ¶ 탐욕에 빠지지 않도록 한다.
 [부럽다+ 욕심]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 입가에 댔다가 약간 내린 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 끝을 치아로 문다.

태중(胎中) ㄷ

아이를 배고 있는 동안.
 ¶ 태중의 아들 예수님 또한 복되시나이다.
 [잉태+ 속]



반쯤 구부린 두 손을 배 앞에서 손가락 부분만 겹쳐 포갠다가 동시에 밖으로 내민 다음, 손끝이 오른쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 왼손의 안쪽을 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 꼭 짚는다.

태초(太初) ㄷ

하늘과 땅이 생겨난 맨 처음.
 ¶ 태초에 하느님의 말씀이 계셨다.
 [제일+ 먼저]



오른 주먹의 1지를 펴서 왼쪽 어깨 앞에 댄 다음, 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 위로 올리며 2지와 5지 끝을 맞댄다.

토마스(Thomas) [명]

십이사도의 한 사람. 처음에는 모든 일에 매우 회의적인 태도로 임하였으나 예수님의 부활을 보고 확실한 믿음을 갖게 되었다.

¶ 토마스는 예수님의 손과 옆구리에 손을 넣어 보고서야 예수님의 부활을 믿었던 사도이다.

[의심/남]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등으로 왼뺨을 스치며 오르내린 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

토요특전미사(土曜特典missa라) [명]

주일미사를 대신할 수 있는 토요일 저녁 미사.

¶ 부득이한 사정으로 주일미사에 참여할 수 없는 신자들은 토요특전미사에 참여한다.

[토요일+특별+미사]



두 손 각각 턱 가까이에서 손끝을 맞대고 비빈 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내리고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

통곡(痛哭) [명]

소리를 높여 슬피 읊.

¶ 죄지은 이들은 어둠에서 통곡할 것이다.

[안타깝다+ 울다]



오른 주먹의 등으로, 손바닥이 안으로 향하게 편 왼 손바닥을 두 번 스쳐 내린 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 오른쪽 눈 밑에서 아래로 내린다.

통공(通功) [명] [해자]

세상, 천국, 연옥 등에 있는 모든 성인의 공로와 기도가 서로 통한다는 교리.

¶ 성인들은 통공을 통하여 사람들을 돕는다.

[하늘과 사람이 통함을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽 아래로 향하게 하고, 왼 주먹의 1지를 펴서 끝이 오른쪽 위로 향하게 하여 끝이 마주 보게 하였다가 가까이 댄다.

통달

통달(通達) 명 하자타

막힘없이 환히 통함.

☞ 성서에 통달한 사람을 성서학자라 한다.

[냄새+ 파악하다]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 콧구멍으로 향하게 하여 두 번 밀어올린 다음, 오른손을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 하여 약간 구부려, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥 위로 이동하며 주먹을 쥔다.

통찰(通察) 명 하타

예리한 관찰력으로 사물을 꿰뚫어 봄.

☞ 신자들은 통찰력을 가지고 세상 사물을 바라본다.

[꿰뚫다+ 알다]



손등이 밖으로 향하게 펴서 손가락을 벌려 모로 세운 왼손의 1·2지 사이에 오른 주먹의 1지를 펴서 끼워 넣은 다음, 오른 손바닥으로 가슴을 두 번 쓸어내린다.

통회(痛悔) 명 하타

자기가 지은 죄를 뉘우치고 다시는 죄를 짓지 아니하겠다고 결심함.

☞ 하느님께서서는 가슴 깊이 통회하는 마음을 반기신다.

[생각+ 후회]

=반성. 참회.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝으로 두 번 내려댄다.

통회의 기도(痛悔-祈禱)

하느님의 자녀로서 죄를 지은데 대해 가슴 아파하고 다시는 죄를 짓지 않겠다고 결심하면서 드리는 기도.

☞ 하느님께서서는 진심으로 통회의 기도를 바치는 이에게 자비를 베푸신다.

[반성+ 기도]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른 손끝으로 두 번 내려대고, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 하여 맞댄다.

특수사목(特殊司牧) [명]

본당이 아닌 어떤 특별한 단체나 모임에서 사제가 사목직을 수행하는 일.

¶ 본당에서 사목하는 경우 외에 특별한 사목대상을 위해 사목하는 것을 특수사목이라 한다.

[특별+ 사목]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 위에서 아래로 움직인다.

특은(特恩) [명]

성령이 특별히 내려주는 은혜. 예언, 영의 식별, 기적 따위를 베푸는 능력을 이른다.

¶ 성령께서는 사람들이 기대하지 못한 특은을 내려주신다.

[특별+ 은혜]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내린 다음, 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 어루만지듯이 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

특전미사(特典missa 라) [명]

전례력에서는 히브리 전통에 따라 전달 해가 지면 다음날로 간주 할 수 있기 때문에 주일과 의무축일 미사를 전달에 거행함으로써 당일에 미사 참례 의무를 대신하게 하는 특전임.

¶ 특전미사는 토요일특전미사와 같은 의미이다.

[특별+ 미사]



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 왼 손목 등에서 팔꿈치 쪽으로 빠르게 올렸다 내린 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

표

파견(派遣) 명 하타 도자

일정한 임무를 주어 사람을 보냄.
 ¶ 예수님께서서는 제자들을 세상에 파견하시며 복음을 전하라고 명하셨습니다.
 [뒤를 밀어 보냄을 나타내는 동작]
 =보내다.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 손등이 위로 손끝이 아래로 향하게 편 오른손의 손끝으로 밀어낸다.

파견예식(派遣禮式) 명

미사 예식의 마지막 순서. 공지 사항, 강복, 복음 전파를 위한 파견, 사제의 퇴장과 끝 성가, 마무리 기도로 이루어진다.
 ¶ 파견예식에서 신자들은 하나님의 말씀을 전하고 행하도록 파견된다.
 [보내다+ 예절]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 손등이 위로 손끝이 아래로 향하게 편 오른손의 손끝으로 밀어낸 다음, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

파문(破門) 명 하타 도자

공식적으로 신자로서의 자격을 빼앗고 교회와의 친교로부터 내쫓는 일.
 ¶ 파문은 교회가 내리는 가장 무서운 형벌이다.
 [상대의 목을 치는 동작]
 =파면. 해고.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 손등이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로 왼손의 5지를 친다.

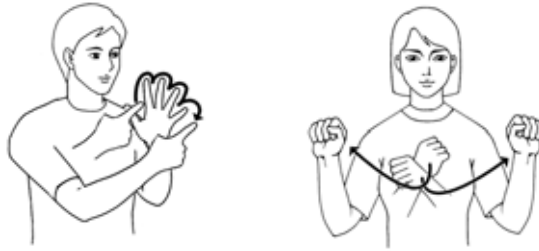
파스카(Pascha) ㉔

이스라엘 민족이 이집트에서 탈출한 일을 기념하는 유대교의 축제일.

¶ 파스카는 이스라엘 민족이 홍해바다를 건너게 해 주신 하느님께 감사드리는 때이다.

[넘다+ 해방]

=과월절. 무교절. 빠스카. 해방절.



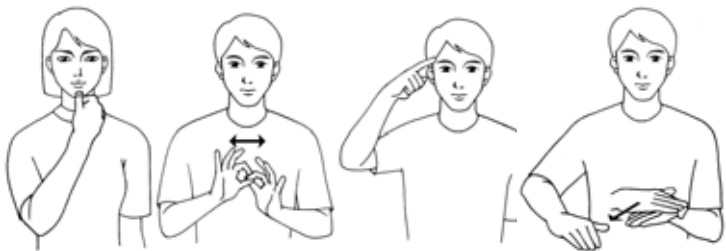
왼손을 펴서 손끝이 위로 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼손의 손가락 사이를 1·5지 사이부터 차례로 넘긴 다음, 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한다.

팍스로마나(Pax Romana 라) ㉔

로마의 평화라는 뜻. 아우구스투스가 권력을 잡은 기원전 31년부터 오현제(五賢帝) 마지막 황제인 마르쿠스 아우렐리우스가 죽는 서기 180년까지 약 200년간 로마제국의 평화시대.

¶ 팍스로마나는 진정한 평화가 아니라, 압제 속에 자리하는 억압된 평화를 말할 때 사용되는 말이다.

[로마+ 관계+ 평화]



오른 주먹의 5지를 펴서 반쯤 구부려 끝 바닥을 턱 중앙에 댄 다음, 두 손의 1·5지로 고리를 만들어 끼고 좌우로 두 번 움직이고, 오른 주먹의 1지를 펴서 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 오른 손바닥으로 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 손목에서부터 손끝으로 천천히 스쳐낸다.

판공(判功) ㉔

신자들이 일 년에 두 번 의무적으로 받아야 하는 고백 성사.

¶ 부활절 전까지 판공성사를 받아야 한다.

[의무+ 고백]



약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓은 다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 편다.

판공성사(判功聖事) ㉔

부활절과 성탄절을 준비하면서 교우들이 1년에 두 번 의무적으로 받아야 하는 고해성사(告解聖事).

¶ 신자들은 판공성사로 주님의 부활과 성탄을 준비한다.

[판공+ 성사]



약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓은 다음, 손바닥이 위로 향하게 하여 손끝을 모은 두 손을 번갈아 턱 아래에서 밖으로 내밀며 펴고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 모로 세운 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '+'자를 그린다.

판관기

판관기(判官記) [명]

여호수아로부터 사무엘시대까지의 역사를 기록한 책.

『판관기는 전기 예언서의 두 번째 책이다.

[왕/지문자 ‘표’+ 기록]



손등이 위로 향하게 하여 2지를 편 왼 주먹의 등을, 손등이 안으로 향하게 세운 오른손의 1·2·3·4·5지를 반쯤 굽혀 왼쪽으로 스쳐 올렸다가 내려 세우고, 오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 끝으로 왼 손바닥을 두 번 그어 내린다.

팔레스티나(Palestina) [명]

‘팔레스타인’ 지명의 라틴어 이름.

『이스라엘 백성은 팔레스티나를 향하여 나아갔다.

[겹손(‘이스라엘’을 나타내는 동작)+ 부근]



오른손을 펴서 세워 손바닥을 코에 대고, 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을 모로 세워 전후에서 접근시켜 맞댄 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

팔부(八部) [명]

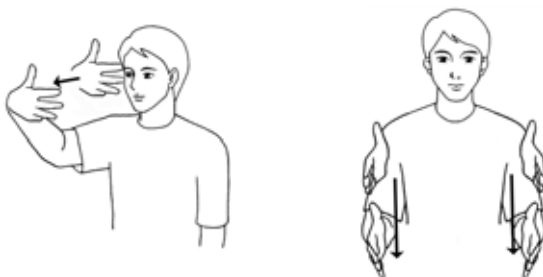
축일을 지내고 나서도 그 분위기가 지속되는 팔일간.

『팔일 동안 축일의 의미를 새기며 팔부 축일을 지낸다.

[축일+8일+기간]



손등이 아래로 향하게 가볍게 쥔 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올리고,



오른 주먹의 1·2·3·5지를 펴서 3지 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 밖으로 내민 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

평신도(平信徒) ㉔

성품성사를 받거나 수도서원을 하지 않은 일반 신자.

¶ 평신도는 세상에 살며 세상을 성화시키는 직무를 받은 사람이다.

[보통+ 신자]



두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 양옆으로 벌리고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

평신도 사도직(平信徒使徒職) ㉕

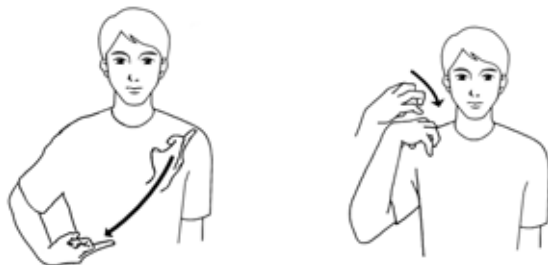
평신도가 세례성사를 통해 그리스도의 교회와 합치됨으로써 부여 받은 사도직.

¶ 평신도는 평신도 사도직을 통해 그리스도의 예언직, 사제직, 왕직을 수행한다.

[평신도+ 사도+ 책임]



두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 양옆으로 벌리고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면을 댄 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌리고,



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로 스쳐 내린 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

표양(表樣) ㉖

겉으로 드러난 표정이나 모양. 주로 본보기의 의미로 사용됨.

¶ 어른들은 아이들에게 좋은 표양을 보여야 한다.

=모범. 본받다.



손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손을, 이마 앞에서 이마로 옮겨 1지 옆면이 닿게 이마에 대며 5지와 나머지 손가락을 맞댄다.

표징

표징(表徵) ㄹ

겉으로 드러나는 특징이나 상징. 어떤 생각을 전달하거나 사물에 대한 견해를 밝힐 때 기호나 상징을 사용하는데, 이러한 사상 전달의 수단을 의미한다.

¶ 시대의 표징을 읽어낼 수 있는 사람은 현명하다.

[증거+ 나타내다]

=징표.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥을 왼쪽 눈 밑에 댔다가 오른쪽 눈 밑에 댄 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

품(品) ㄹ

성품성사와 성직자의 세 가지 품계를 나타내는 말.

¶ 부제품을 받고 적어도 6개월이 지나야 사제품을 받을 수 있다.

[주교·사제·부제 등 세가지 품계를 나타내는 동작]



왼 주먹의 123지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 그 1지 위에, 오른 주먹의 12지를 약간 구부려 얹는다.

프란치스코(←Franciscus) ㄹ

성인(1181년~1226년). 프란치스코회 창설자. 복음 정신을 따라 세상에서 이방인과 순례자로 살며(프란치스코회칙 6장) 자신을 위해서는 아무 것도 소유하지 않았다.

¶ 프란치스코 성인은 탁발 수도자로서의 삶의 모범이 된다.

[가난+ 수도]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥을 턱 밑에 대고 밀어 올리며 고개를 약간 든 다음, 두 주먹의 12지를 펴서 손등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 허리 앞에서 맞닿다가 오른손을 살짝 돌리며 두 손을 벌린다.

피난처(避難處) ㄹ

재난을 피하여 거처하는 곳.

¶ 주님께서는 모든 신자들의 피난처 이시다.

[대피①+ 곳]



오른 주먹의 12지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

피에타(Pietà) (명)

의무, 겸허, 효애의 뜻. 예수님의 시신을 무릎에 안고 슬퍼하는 성모 마리아의 조각을 의미하기도 함.

¶ 바티칸 대성전에는 피에타 조각상이 있다.

[그리스도+ 죽다+ 몸+ 나타내다+ 이것]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 'C' 자 모양이 되게 하여 '4'를 그린 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 오른쪽으로 눕히고, 오른 손바닥으로 가슴과 배에 크게 원을 그린 다음,



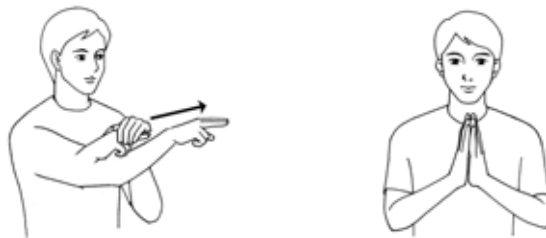
손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 약간 아래로 향하게 한다.

피정(避靜) (명)

일상생활에서 벗어나 성당이나 수도원 같은 곳에서 묵상이나 기도를 통하여 자신을 살피는 일.

¶ 신자들은 일정 기간마다 피정의 시간을 갖는다.

[대피①+ 기도]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

피조물(被造物) (명)

조물주에 의하여 만들어진 모든 것. 삼라만상을 이른다.

¶ 우리 인간은 하느님의 피조물이다.

[만들다+ 물건]



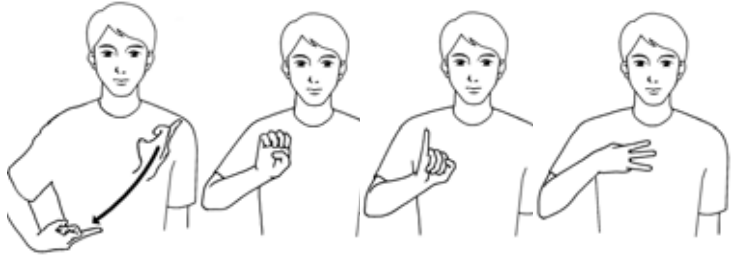
모로 세운 오른 주먹의 밑면으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 두 번 두드린 다음, 손끝이 밖으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손바닥을 오른손의 5지 바닥으로 두 번 스쳐 낸다.

필립보

필립보(←Philippus) 명

십이 사도의 한 분. 축일은 5월 3일.
갈릴래아 벳사이다 출신으로 원래
세례자 요한의 제자였으나 예수를
따라 십이 사도의 한 사람이 되었다.
☞ 요한복음에는 필립보 성인의 이야
기가 나온다.

[사도+ 지문자 '필']



오른 주먹의 1지는 굽히고 2지는 펴서 4지 옆면을 왼쪽 어깨 앞에 댔다가 배 오른쪽으로
스쳐 내린 다음, 손등이 안으로 향하게 세운 오른손의 1·2·3·4·5지를 반쯤 굽혔다가 접고
4지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 벌려 끝이 왼쪽으로
등이 밖으로 향하게 한다.

등

하느님 [명]

우주를 창조하고 주재한다고 믿어지는 초자연적인 절대자.

¶ 세상을 창조하시고 구원하신 분은 하느님이시다.

[세상을 감싸고 주재하시는 분을 나타내는 동작]

=야훼, 천주.



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서부터 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓는다.

하와(Hawwáh) [명]

하느님이 아담의 갈빗대 하나를 뽑아 만든 최초의 여자. 뱀의 유혹으로 선악과를 따먹어 남편 아담과 함께 에덴동산에서 추방당하였다.

¶ 하와는 하느님께서 아담을 위해 만드신 첫 여성이었다.

[최초의 여자를 나타내는 동작]



4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 오른 주먹을 이마에 댄다.

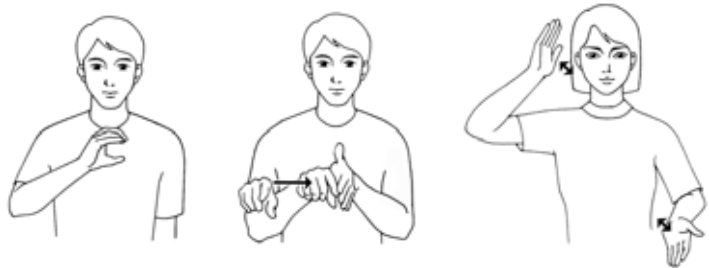
학사(學士) [명]

사제가 되기 위하여 신학교 양성과정에 있는 학생

¶ 신학생들은 예수님의 제자가 되기 위해 공부하며 기도한다.

[가톨릭+ 민다+ 학생]

=신학생.



오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 15지를 펴서 옆면을 대고, 오른손은 이마 오른쪽에서 왼손은 왼쪽 옆구리에서, 오른손은 아래위로 왼손은 위아래로 두 번 움직인다.

한대사

한대사(限大赦) ㄷ

죄로 말미암은 잠벌(暫罰)의 일부를 면제하는 일.

¶ 한대사란 부분적으로 잠벌의 사함을 받는 은총이다.

[잠벌+ 일부+ 바닥나다]



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 그 바닥을 손끝이 왼쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 오른손의 손등으로 스쳐 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼 손등에, 오른 주먹의 1·5지 끝을 대고 누르며 돌리고,



왼 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 5지 끝이 오른쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 좁혀 5지 끝으로 왼 주먹의 5지 끝을 스쳐 낸 다음, 오른 손바닥으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 손목에서 손끝까지 빠르게 스쳐 낸다.

할례(割禮) ㄷ

오늘날의 포경수술로, 남자의 성기 끝 살가죽을 끊어내는 풍습.

¶ 이스라엘 사람들은 할례를 통해 하나님의 백성이 된다고 믿었다.

[할례함을 나타내는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 끝이 오른쪽으로 등이 위로 향하게 하고, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝을 왼 주먹의 5지에 직각으로 대고 돌린다.

합당(合黨) ㄷ

어떤 기준, 조건, 용도, 도리 따위에 꼭 알맞음.

¶ 주님을 찬미할 때는 합당한 준비를 하여야 한다.

[맞다①+ 똑같다①]



5지를 접고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을 턱 중앙에 댄 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 1·5지를 헝주어 붙인다.

합동미사(合同missa 라) (평)

생미사나 연미사를 드릴 때 두 사람 이상의 지향을 모아 드리는 미사.
 ¶ 추석 때나 여러 연령을 기억해야만 하는 미사 때는 합동미사를 드린다.
 [향하다+ 모으다+ 미사]



두 손을 펴서 손바닥이 마주 보게 하고 손끝이 밖으로 향하게 하여 얼굴 양옆에서 위쪽 밖으로 내민 다음, 두 손을 약간 구부려 마주 보게 하여 중앙으로 모으고, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

해골산(骸骨山) (평)

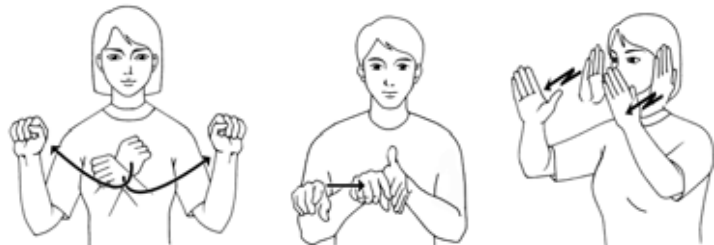
예수가 십자가에 못 박혀 죽은 골고다 언덕을 이르는 말. 그 언덕이 해골 처럼 생겼다는 데에서 유래한다.
 ¶ 예수님께서서는 무거운 십자가를 지시고 해골산에 오르셨다.
 [해골+ 산]
 =골고타.



오른손의 2지 손톱을 5지 끝 바닥에 뿜겨 손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 댄 다음, 손등이 옆으로 향하게 편 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞대어 목 앞에 세워 손목을 좌우로 약간 흔들고, 오른 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

해방신학(解放神學) (평)

1960년대 말기에 일어난 것으로, 교회에는 억압 받는 자의 해방을 위하여 혁명 운동에 적극 참여하여야 한다고 주장한 학문.
 ¶ 해방신학자들은 현세에서도 하나님의 구원을 발견하기 위해 노력했다.
 [해방+ 믿다+ 공부]



두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 옆면을 대고, 손끝이 위로 손바닥이 옆으로 향하게 펴서 세운 두 손을 양쪽 귀 옆에서 밖으로 두 번 내민다.

해방절(解放節) (평)

이스라엘 민족이 이집트에서 탈출한 일을 기념하는 유대교의 축제일.
 ¶ 해방절과 과월절은 같은 시기이다.
 [넘다+ 해방]
 =과월절. 무교절. 빠스카. 파스카.



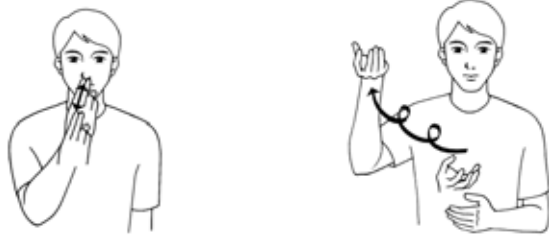
왼손을 펴서 손끝이 위로 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼손의 손가락 사이를 1·5지 사이부터 차례로 넘긴 다음, 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌리며 손목을 돌려 바닥이 밖으로 향하게 한다.

향(香) ㄹ

불에 태워서 향기가 나는 연기를 피우는 물건.

¶ 향을 피워 주님을 경배하며 그분께 신자들의 마음을 울려 드린다.

[냄새+ 연기②]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 콧구멍으로 향하게 하여 두 번 밀어 올린 다음, 왼손을 둥글게 쥐고 모로 세우고, 그 위에서 반쯤 구부린 오른손을 천천히 돌리며 위로 올린다.

향주덕(向主德) ㄹ

믿음, 소망, 사랑의 세 가지 덕.

¶ 하나님을 향한 세 가지 덕을 향주덕이라 한다.

[주+ 집중+ 예절]

=향주삼덕.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 머리 양옆에 위치하게 하였다가 힘주어 비스듬히 내리며 두 손끝을 맞대고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

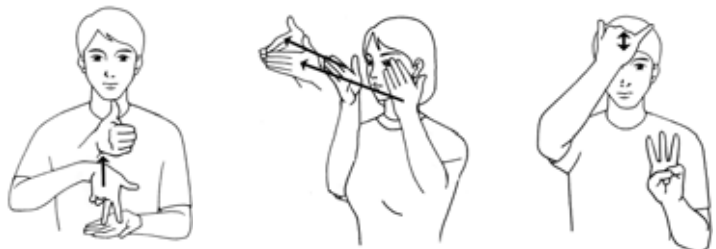
향주삼덕(向主三德) ㄹ

믿음, 소망, 사랑의 세 가지 덕.

¶ 향주삼덕은 향주덕과 같은 말이다.

[주+ 집중+ 예절]

=향주덕.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 1·2지 끝이 아래로 향하게 하여 왼 손바닥에 세웠다가 1·2지를 접고 5지 끝이 위로 향하게 올려 세운 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 머리 양옆에 위치하게 하였다가 힘주어 비스듬히 내리며 두 손끝을 맞대고, 왼 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

허원(許願) ㄹ

보다 선하고 훌륭하게 살겠다고 하느님께 약속하는 행위.

¶ 수사가 되기 위해 청빈, 정결, 순종의 세 가지 허원을 해야 한다.

[맹세함을 나타내는 동작]

=서원.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에 세운다.

헌금(獻金) [땡]

주일이나 대축일 미사에 참여하는 신자들이 예물로 봉헌하는 돈.

▶ 헌금은 액수 보다 정성이 중요하다.

[돈을 넣는 동작]



등글게 켜 왼손을 모로 세우고, 그 위에 오른손의 1·5지 끝을 붙여 넣듯이 땡다.

헤로데(Herod) [땡]

유대의 왕. 그리스도의 탄생을 두려워하여 베들레헴의 두 살 이하의 유아를 모조리 죽였다고 한다.

▶ 헤로데는 예수님을 두려워하여 아기 예수님을 해하려 하였다.

[왕/지문자 ‘ㅎ’]



손등이 위로 향하게 하여 2지를 편 왼 주먹의 2지 등에 오른 주먹의 5지를 펴서 끝으로 스쳐 올려 왼 손등에 세운다.

현양(顯揚) [땡] [하타]

이름, 지위 따위를 세상에 높이 드러냄.

▶ 십자가를 현양한다.

[높다+ 나타내다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 손목을 좌우로 흔들며 올린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

호산나(hosanna) [땡]

‘구원하소서’를 뜻하는 히브리어에서 유래한 말로, 기쁨과 승리를 표현하는 환호성.

▶ 주님의 이름으로 오시는 분 찬미받으소서. 높은데서 호산나.

[구원+ 축하]



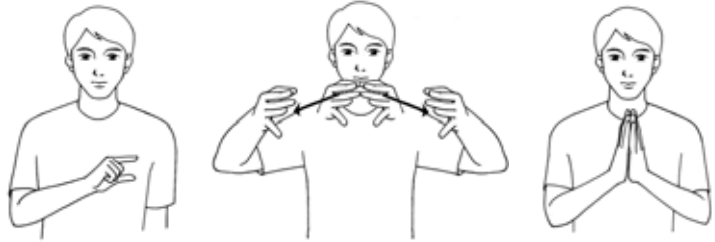
왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 끝을 오른 주먹의 1·5지 끝으로 잡아 올린 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 켜 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

호칭기도

호칭기도(呼稱祈禱) ㄷ

하느님이나 성인에게 관심사나 청원을 이어서 바치는 일련의 탄원기도로, 사제나 부제, 성가대 등이 선창하고 신자들이 응답하는 형태의 기도. ㄱ 성인호칭기도는 주님과 성인들의 이름을 부르며 성인들의 전구를 청하는 기도이다.

[이름+ 외치다+ 기도]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 왼쪽 가슴에 1·5지 옆면이 닿게 댄 다음, 1·5지 끝을 맞댄 두 손을 입가에 나란히 댔다가 힘주어 밖으로 벌리며 내밀고, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

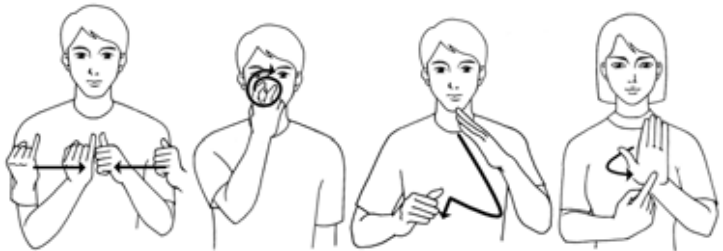
혼배공시(婚配公示) ㄷ

‘혼인 공시’의 전 용어.

ㄱ 본당신자들은 혼배공시를 통해 올바른 결혼을 행할 수 있도록 도와준다.

[결혼+ 조사+ 공고]

=혼인공시.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부러 벌려 끝이 두 눈으로 향하게 하여 왼쪽으로 두 바퀴 돌리고, 비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 ‘△’ 모양을 그린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

혼배미사(婚配missa 라) ㄷ

혼인미사’의 전 용어.

ㄱ 혼배미사의 주례권자는 혼인미사가 거행되는 본당의 주임신부이다.

[결혼+ 미사]

=혼인미사.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서 맞대어 올린다.

혼배성사(婚配聖事) ㄷ

혼인성사의 전 용어.

ㄱ 교회와 그리스도가 일치되어 있는 것처럼, 혼배성사를 통해 신자들의 혼인은 성사의 품위로 올려진다.

[결혼+ 성사]

=혼인성사.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에서 모로 세운 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 ‘+’를 그린다.

혼배조당(婚配阻擋) [명]

하느님의 법으로나 교회의 법으로 결혼을 못하게 하거나 인정할 수 없는 장애.

¶ 혼배조당, 혼인조당이 혼인장애의 전 용어인데 수화가 다를 필요가 있나요?

[결혼+ 조당]

=혼인장애. 혼인조당.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '4'를 그리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 그 위를 손가락이 아래로 향하게 구부린 오른손으로 내리 덮으며 동시에 약간 내린다.

혼인공시(婚姻公示) [명]

결혼하는 신랑 신부에게 알려지지 않은 혼인 장애가 있는지를 알기 위하여 혼인하기 2주일 전에 본당에 게시하는 일.

¶ 본당신자들은 혼인공시를 통해 올바른 결혼이 이루어질 수 있도록 한다.

[결혼+ 조사+ 공고]

=혼배공시.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 벌려 끝이 두 눈으로 향하게 하여 왼쪽으로 두 바퀴 돌리고,



비스듬히 세운 왼손 밑에 오른손으로 'ㄷ' 모양을 그린 다음, 손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

혼인교리(婚姻敎理) [명]

약혼한 남녀가 교회에서 혼인의 신성성과 사회성, 결혼과 가정생활, 자녀교육, 혼인 성사 따위에 대하여 강의 받는 교리.

¶ 혼인교리는 부부가 올바른 부부로 결합할 수 있도록 도와주는 교육프로그램이다.

[결혼+ 교리]



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞대고, 오른손을 구부려 'C' 자 모양이 되게 한 다음, 모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

혼인미사

혼인미사(婚姻missa 라) (평)

남녀가 혼일할 때에 드리는 미사.
 ¶ 신자들은 혼인미사를 통해 하느님
 앞에 서약하며, 하느님의 축복을 받
 는다.

[결혼+ 미사]

=혼배미사.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로
 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 세워 가슴 앞에서
 맞대어 올린다.

혼인성사(婚姻聖事) (평)

남녀가 일생 동안 부부로서 인연을
 맺고 그 본분을 잘 완수할 수 있도록
 축복하며 가정생활에 필요한 은총을
 베푸는 성사.

¶ 혼배성사와 동의어이다.

[결혼+ 성사]

=혼배성사.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로
 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게
 세우고, 그 등에서 모로 세운 오른손으로 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '+'자를 그린다.

혼인장애(婚姻障礙) (평)

하느님의 법으로나 교회의 법으로
 결혼을 못하게 하거나 인정할 수 없
 는 장애.

[결혼+ 조당]

=혼배조당. 혼인조당.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로
 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고,
 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '+'자를 그리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고
 그 위를 손가락이 아래로 향하게 구부린 오른손으로 내리 덮으며 동시에 약간 내린다.

혼인조당(婚姻阻擋) (평)

‘혼인 장애’의 전 용어.

¶ 혼인조당에 걸린 사람은 새로운
 혼인을 맺을 자격이 없다.

[결혼+ 조당]

=혼인장애. 혼배조당.



오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로
 향하게 세워 5지와 4지의 옆면을 맞댄 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고,
 그 등에서 오른손의 손끝이 왼손으로 향하게 하여 '+'자를 그리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 세우고
 그 위를 손가락이 아래로 향하게 구부린 오른손으로 내리 덮으며 동시에 약간 내린다.

홍해(紅海) 명

아프리카 북동부와 아라비아 반도 사이에 있는 바다.

☞ 이스라엘 백성은 홍해 바다를 건너 이집트 땅에서 벗어났다.

[빨강+ 바다]



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 밑으로 손끝이 밖으로 향하게 하여 상하로 약간 움직이며 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한다.

화살기도(祈禱) 명

아무 때나 순간적으로 하느님을 생각 하면서 간단하게 바치는 기도. 화살 처럼 직통으로 하느님께 간다고 해서 ‘화살기도’란 이름이 붙었다.

☞ 어려움에 처한 사람을 위한 화살기도를 바친다.

[화살+ 기도]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 밖으로 내밀며 동시에 그 등에서 오른손의 1·5지 끝을 맞대고 안으로 당기며 1·5지를 편 다음, 두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄다.

환난(患難) 명

근심과 재난을 통틀어 이르는 말.

☞ 환난과 역경 중에도 신앙을 지켜냈다.

[고통+ 어렵다]



약간 구부린 두 손의 손끝으로 머리 양쪽을 두 번 두드린 다음, 오른 주먹을, 바닥이 밖으로 향하게 오른뺨에 대고 돌려 손등이 밖으로 향하게 한다.

환희의 신비(歡喜-神秘)

로사리오 기도 중에 하는 묵상의 하나. 성모 마리아의 기쁨에 관한 내용. ☞ 환희의 신부는 예수님의 유년시절을 담고 있다.

[기쁘다+ 신비]



두 주먹의 1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 하여 1지 끝을 양쪽 가슴 앞에 대고 상하로 두 번 엇갈리게 움직이고, 오른쪽 눈 가까이에서 손가락이 눈으로 향하게 편 오른 손가락을 붙였다 떼 다음, 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 오른 손가락으로 두 번 긁어 들인다.

회개

회개(悔改) 명

잘못을 뉘우치고 고침.

☞ 하느님께 다시 마음을 돌려드리는 것이 회개이다.

[마음+ 바꾸다]

=회두, 회심.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 옆구리에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손의 손바닥을 가슴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌린다.

회당(會堂) 명

가르침을 베풀기 위한 유대인의 집회나 집회 건물.

☞ 예수님께서서는 여러 차례 회당에서 가르치셨다.

[기도+ 대화②+ 곳]



두 손을 손끝이 위로 향하게 맞댄 다음, 손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 약간 구부러 벌린 왼 손등에 같은 모양의 오른 손바닥을 댔다가 밖으로 내밀고, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

회두(回頭) 명

잘못을 뉘우치고 고침.

☞ 하느님께 다시 마음을 돌려드리는 것이 회두이다.

[마음+ 바꾸다]

=회개, 회심.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 옆구리에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손의 손바닥을 가슴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌린다.

회심(回心) 명

잘못을 뉘우치고 고침.

☞ 하느님께 다시 마음을 돌려 드리는 것이 회심이다.

[마음+ 바꾸다]

=회개, 회두.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 옆구리에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손의 손바닥을 가슴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌린다.

효경(孝敬) ㉔

부모를 잘 섬기고 공경함.
 ㉔ 하느님을 아버지로 사랑하는 마음
 이 효경이다.
 [예절+ 충성+ 존경]
 =효성.



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직이고, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 4·5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 왼 주먹의 5지 등을 쓸어내리고, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올린다.

효성(孝誠) ㉕

마음을 다하여 부모를 섬기는 정성.
 ㉕ 부모에 대한 효성은 모든 자녀들의
 의무이다.
 [예절+ 충성+ 존경]
 =효경.



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운 다음, 4·5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 왼 주먹의 5지 등을 쓸어내리고, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥으로 받쳐 올린다.

흠송(欽崇) ㉖

흠모하고 공경함.
 ㉖ 하느님께서 마땅히 흠송받으시
 야 한다.
 [하느님+ 존경]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 동시에 위로 올린다.

흠송지례(欽崇之禮) ㉗

하느님에게만 드리는 흠모와 공경.
 ㉗ 하느님을 흠송하는 마음을 흠송지
 례라 한다.
 [흠송+ 예절]



오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여, 모로 세운 왼 주먹 주위를 밖에서 안으로 돌려 올리며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 왼 손바닥에 올려놓은 다음, 동시에 위로 올리고, 4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 두 번 움직인다.

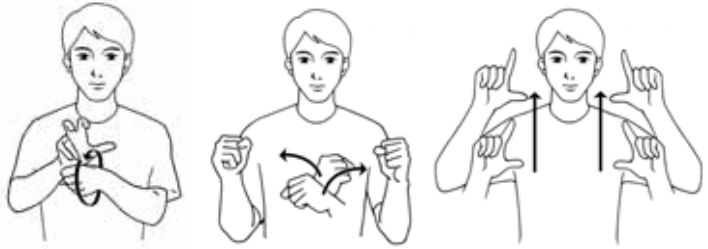
희년

희년(禧年) [명]

신자들이 하나님의 사랑을 깨닫고 자신의 잘못을 뉘우치며, 하나님께 돌아가겠다는 결단을 내릴 수 있도록 마련된 해.

¶ 희년은 모든 사람이 쉴 수 있는 권리를 보장해 준다.

[25/년+ 용서+ 날]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 하여 굽히며 5지를 펴면서 모로 세운 왼 주먹의 주위를 밖에서 안으로 돌리고, 모로 세운 두 주먹의 손목을 'X'자로 댔다가 양옆으로 벌린 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

희랍어(希臘語) [명]

그리스어.

¶ 신약성서 중 많은 부분이 희랍어로 쓰여졌다.

[옛날+ 그리스②+ 말²]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 벌려 1지 바닥을 이마 중앙에 댄 다음, 두 손의 1·5지로 고리를 만들어 서로 끼었다가 돌려 끼고, 오른 주먹의 1지를 펴서 세워 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민다.

희생(犧牲) [명] [하자타]

다른 사람이나 어떤 목적을 위하여 자신의 목숨, 재산, 명예, 이익 따위를 바치거나 버림.

¶ 가장 커다란 희생은 남을 위해 목숨을 내어 놓는 일이다.

[목을 자르는 동작+ 바치다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 나란히 밖으로 내밀며 올린다.

희생제물(犧牲祭物) [명]

예수님이 인류의 구원을 위하여 십자가에서 돌아가심으로 스스로 제물이 되신 것.

¶ 구약시대에는 자신의 죄를 씻기 위해 대신 희생제물을 봉헌하였다.

[희생제사+ 선물]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 약간 위로 올린 다음, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 향하게 하고, 그 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 'X'자로 댔다가 뒤집어 등을 댔다.

희생제사(犧牲祭祀) [명]

예수님이 인류의 구원을 위하여 십자가에서 돌아가심을 제사에 비유한 말.

☞ 희생제물을 봉헌하던 예식을 희생제사라 한다.

[희생+ 제사]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 목 왼쪽에서 오른쪽으로 이동한 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 나란히 밖으로 내밀며 올리고, 손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 4지 옆면에, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손끝을 대고 가슴 앞에서 약간 위로 올린다.

히브리어(ᵿbry語 히) [명]

이스라엘의 공용어.

☞ 예수님께서도 히브리어를 사용하셨다.

[히브리(이스라엘/지문자 ‘ㅎ’)+ 나라+ 말²]



오른 주먹의 5지를 펴서 등을 코에 댄 다음, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔들고, 오른 주먹의 1지를 펴서 세워 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민다.

히브리인(ᵿbry人) [명]

기원전 14세기부터 기원전 13세기 사이에 메소포타미아에서 팔레스타인으로 옮겨와 살던 고대 유목 민족.

☞ 예수님께서도 히브리 민족에서 태어나셨다.

[이스라엘/지문자 ‘ㅎ’+ 나라+ 사람]



오른 주먹의 5지를 펴서 등을 코에 댄 다음, 두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔들고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 양옆으로 두 번 약간 돌리며 벌린다.